

13^{te} Vorstellung im zweiten Abonnement.
Königlich Sächsisches Hoftheater.

Montag, den 18. November 1839.

Concertino für die Clarinette von Carl Maria von Weber,
vorgetragen von Herrn A. Schubert, Accessist der königl.
Kapelle zu Berlin.

Hierauf:

Zum ersten Male:

Der reiche Mann,

oder:

Die Wasserkur.

Original-Lustspiel in vier Akten, von Dr. Carl Löpfer.

Personen:

Ober-Ceremonienmeister Graf von Wampe.	—	Herr Porth.
Comtesse Bettina, seine Tochter.	—	Dem. Berg.
Herr von Glittern, Commerzienrath.	—	Herr Pauli.
August, sein Sohn.	—	Herr Devrient.
Amelie, seine Nichte.	—	Dem. Anshüh.
Wilhelmine, ihre Gesellschafterin.	—	Dem. Bauer.
Baron von Flichting.	—	Herr Hellwig.
Doktor Brott, Arzt.	—	Herr Dittmarsch.
Wendner, Sekretair des Commerzienrathes.	—	Herr Klauer.
Frau Stegel.	—	Mad. Müller.
Bärbchen, } ihre Töchter.	—	{ Dem. Reinbeck.
Gretchen, }	—	{ Dem. Grund.
Schuster Bloß.	—	Herr Seiling.
Schlosser Balderich.	—	Herr Kriete.
Anton, Badewärter.	—	Herr Böhme.
Friedrich, Kammerdiener	} im Hause des Commerzienrathes.	{ Herr Meister.
Peter, Bedienter		{ Herr Schöler.
Franz, Bedienter vom Grafen von Wampe.	—	Herr Simon.
Jean, Baron von Flichtings Reitknecht.	—	Herr Meyerhof.
Ein Kutscher.	—	Herr Neubauer.
Ein Briefträger.	—	Herr Winzer.
Ein Jäger. Bediente. Mehrere Frauen und Mädchen.		Volk.

Zum Beschluß:

Variationen für die Clarinette von S. Müller, vorgetragen
von Herrn A. Schubert.

Krank: Dem. Herold, Dem. Procksch, Herr Koch, Herr Heine.

Die Preise wie gewöhnlich.

Die Billets sind nur am Tage der Vorstellung gültig, und zurückgebrachte Billets werden nur bis
Mittag 12 Uhr an demselben Tage angenommen.

Einlaß-Billets sind gegen sofortige baare Bezahlung in dem Königl. Theater-Gebäude 1 Treppe
hoch in der Casse, Vormittags von 9 bis 12 Uhr, und Nachmittags von 3 bis 4 Uhr zu haben.

Einlaß um 5 Uhr. Anfang um 6 Uhr. Ende gegen halb 9 Uhr.