

Abzug des Originals in 1 Bde. 4 B. u. Deutsche Kunst 1891 No. 3. in Bairngastel.

v. Mühlendahl (St. u. II. Mg. 91) Zettel in der "Maffata", die die Original zeigt,
mit Hilfe von d. Wappenstein, in dem unten chronologisch u. alphabetisch
geordnet. (Mater. Antiquar. u. II. Mg.)

v. Ledwitz (St. u. S. 40.) "Man sieht auf d. ersten Blatt, die Wintergaben
[der Original] nicht original sein, in dem das Original nur ein sehr unvollständiges Stück."

Lus III a 2

SWB

Christian-Weise-Bibliothek Zittau	
wiss. Altbestand	
655	

1. Ex.



Lus III

2. Ex.