

INHALT:

	Seite
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM: <i>Das Geheimnis des Schafotts</i>	6
<small>Aus dem Französischen übertragen von Hanns Heinz Ewers</small>	
HANS BENZMANN: <i>Chopin-Walzer</i>	14
ERWIN STRANIK: <i>Im Kellerloch</i>	15
HANS BENZMANN: <i>Die Inseln des Paradieses</i>	20
<small>Zeichnungen von Karl Borschke</small>	
RESA SEMLER: <i>Triumph des Weibes</i>	26
LEO HELLER: <i>Höflichkeitsbesuch</i>	31
DOROSCHEWITSCH: <i>Die Tänzerin</i>	33
<small>Aus dem Russischen nach erzählt von B. Galin Zeichnungen von Karl Borschke</small>	
ERICH EFFLER: <i>Nur eine Nacht</i>	39
J. JOSEPH-RENAUD: <i>Das hinkende Gespenst</i>	42
<small>Deutsch von E. Goldenberg</small>	
BRUNO CORRA: <i>Drei Sünderinnen</i>	53
<small>Aus dem Italienischen übertragen von Anna Schroll</small>	
MAX STEBICH: <i>Der gelbe Kater</i>	58
MARIA SZUCHICH: <i>Das Unterbewußtsein</i>	64
<small>Autorisierte Übersetzung aus dem Ungarischen von Maurus Mezei</small>	
DIE PEDIKURE	65
<small>Zeichnung von Stefan Eggeler</small>	
STEFAN EGGELER: <i>Die Serenade, 6 Zeichnungen</i>	66
* *: <i>EIGENARTIGE FRAUEN</i>	72
<small>Zeichnungen von Stefan Eggeler</small>	
ANTWORTEN DER REDAKTION.	74

*