

ale maš mazane wokno — rjany wobraz je skaženy. — Wězo, pohladnu-li tebi do twojeju jasneju wóčkow, to wšak mi je, jako by so wša zrudoba dyrbjała minyć a wutroba z radoséu juskać, zo mam tak rjanu holčku — [zrudnje] ale, ale — —

**Miklawš** [w durjach]: Haj, haj, ale — stary či čežku hlowu čini.

**Hanka:** Kajke ale? Jano, što je so stało?

**Jan:** Njewěm — mi dźě je přeco tak džiwnje — kaž by so naju nadžija bórzy rozbić měla — runja rjanej škleńcy, hdyž je na zemju padnyła.

**Hanka** [so smějicy]: Ach, ty sy džensa cyły kaž naš nan; cyły džeń hlada tak kisale na wšo — štó wě, wo čim su wčera wječor mudrowali. Wy mužscy tola hišće bóle bamboriče — hač my. A na druhı djeń sće potom njesćeřpliwi — dobry wobjed pak wšo zaso zaćéri. Tohodla budź wjeseły, luby Jano! Hlej, mi je so tule nóc wo wulkim zbožu džało. Krasna sonina so mi přibliži a pjeršeń mi na porst tykny — runje tajki, kaž při wołtarju dóstawaju. A potom mi praješe: »Budźtaj zbožownaj!« a so zhubi. — Haj, Jano, to rěka zboże; naša stara četa Wórša, by přeco powědała: »Són je Boži hlós«.

**Jan** [njewěriwje so posměwajo]: Twój són, Hanka, drje je krasny, ale hač so dopjelni — njewěmoj.

**Hanka:** Tola nadžijeć so směmoj — a prječ tohodla z pokhmurjenum čołom. Džens' je Boža nóc, kotaž cyły swět wozboža — a čemu nic tež naju [wotkhadža].

### 3. wustup.

Kowař Nowak, Jan, Miklawš.

**Kowař** [zastupiwši hišće widži, kak Jan z Hanku rěci]: Čert a hela — što to rěka? Džensa pak 'šće skoro ničo hotowe njede, a džělać je nadosć — a jutře swjaty djeń — wězo, štóž chce — město džěla z holcami lubkować, ničo njenadžěla!

**Jan:** Posluchajće mištrje, hdyž tež z Hanku někotre slowčka porěču — na džělo tohodla njezabywam.