

Nº 18. Terzett und Chor-Finale.

Jäger (zu Gabriele).

♩ de Moderato. Recit.

J. 

Doch nun zu Dir, Du Hol-de, Gu-te, Schö-ne,

Quart. *fp* *colla parte*

J. 

die wie ein Schutzgeist ü-ber mich ge-wacht, mit ban-ger Wagnis Ret-tung mir ge-

*fp*

J. 

bracht! Wo gäb's den Lohn, der Deine Treue krö-ne? Du pflegtest freundlich des Verirrten, Du

*fp*

J. 

warntest mich mit eig-ner Tods-ge-fahr, Du bist so hold, nicht län-ger bei den

*colla parte*

Gabriele (auf Gomez zeigend).

J. G. 

Hirten blüh' diese Blume zart und wunder-bar! O Herr! Diesen Hir-ten hab' ich mir er-

*fp*