

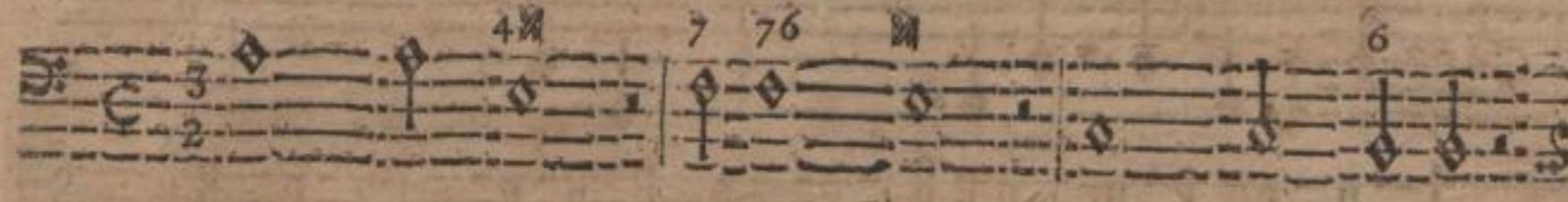
13

Das Vierde Zehen/
Aria 1. à 5. Vocum.

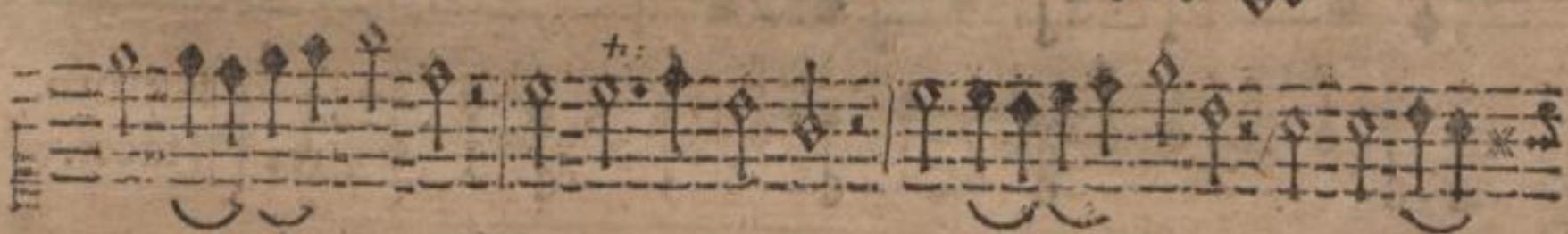
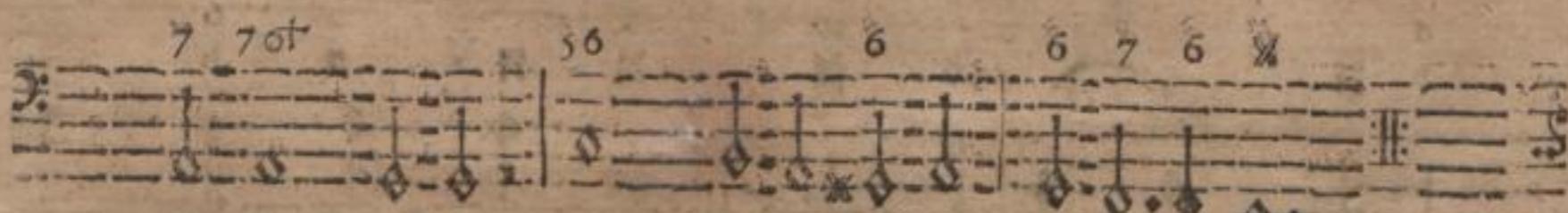
Die Schöne schwärzt Den/der Sie herzt.



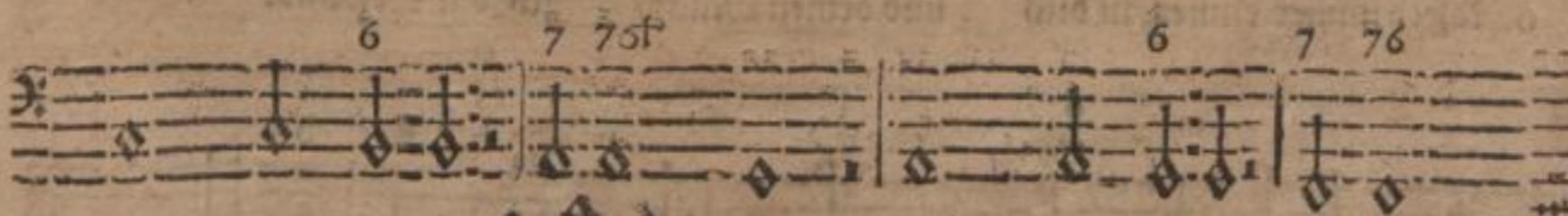
1. Hör' mei- ne Schöne/ wie ich mich sehne/ nach deinen Blicken/
2. Kanſt du mich schwärzen/ mit deinen Kerzen/ die durch die Augen/
3. Wilſt du mir weichen/ mit deinen Zeichen? wilſt du entrennen/
4. Kom/kom mein Herz! du Sonnen Kerze! laß mich der Erden



1. Die mich entzücken/ Was hat ſich vor ein Gott ben dir verſteckt?
2. mein Blut aussaugen/ ſo muß ein Zauber Geiſt ſelbst ben dir ſtehn?
3. und kanſt mich brennen? du biſt zwar weiß/noch haſt du mich geſchwärzt;
4. doch gleich noch werden/und wärme mich/durch dein erhißtes Blut!



1. daß deine Wize/ mit ſolcher Wize/ mich über strahlen/und ſchwarz be-
2. biſt du ſo Göttlich und ich ſo ſpöttlich? biſt du ſo heilig? und ich ſo
3. pflegt doch die Sonne/der Erden Wonne/ Ihr ſelbst das Leben/ gar oſt zu
4. bin ich gleich heßlich/und etwas gräßlich/ wirſt du die meine/ und ich der



1. mahlen/ hat mich dergleichen Macht doch nie erschreckt.
2. greulich/ ſo darf ich dir nicht mehr entgegen gehn.
3. geben/ iſt Sie gleich ſchwarz? Sie wird dennoch gehertzt;
4. Deine/ So machtet deine Zier das Böse gut.

