U. 160.

Crudelis infernus

a 5.

2. Violinis.

Canto.

Alto.

Basso.

Con

Continuo. à doppio.

Partit. vide Quisme terrifatet.
di Perandi

et

Sign. F. P. K.

In Festo Ascensionis 1723
a meridie ante et p. concionem

V. 70.

Mus. 1862-E-501

1

Sächs. Landes-Bibl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/2

Canto.

(adagio)

(Symph:) Crudelis, infer — „ nus, crudelis infer — „ nus,

inimicus, eternus inimicus inimicus e„

terng, inimicus inimicus inimicus eternus arma — „

— „ vit, arma — „ vit, arma — „ vit, armavit se, arma — „

— „ vit, armavit se, crudelis infer — „ ng, inimicus inimicus e„

(presto)

terng, eterng arma — „ — „ — „ vit se, arma — „ — „

— vit, armavit, armavit, arma — „ — „ vit, arma — „ vit se,

armavit, arma — „ — „ — „ vit, arma — „ vit se, ar„

(.) 8. allegro.

mavit se. Perbel — „ — „ lum profundum, profun — „ dum, hor„

rore, terrore, horrore, terrore, terro — „ re, perbel — „ — „

„ lum profundum horrore, terrore, horrore ter„

rore, terrore, & morte foecundum, de„

Verte citò.

Mus. 1862-E-501

Sächs. Landes-Bibl.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/3

struere mundum, tentan — „ — „ — „ do stat tentan — „

— „ — „ — „ do, tentan — „ do stat, tentan — „ — „

— „ do stat, & morte foecundum de struere mundum, tentan — „

— solo. — „ — „ do, tentan — „ do stat, tentan — „ do stat.

Ō, ō infelices animæ, ō, ō, ō, miseri mor„ tales quomodo resi„

stetis, (quomodo non cedetis) exercitui tartarorum, exercitui

tartarorum, qui pulsat, qui pulsat vos; audite, audite, audite, au„

dite, audite tubam e — „ — „ re — „ bi, sentite,

sentite Dæmones conclaman — „ — „ tes, conclaman — „ piano.

— „ — „ — „ tes, conclaman — „ — „

— „ tes, concla — „ man — „ tes, Sentite,

Dæmones conclaman — „ — „ tes, conclaman — „ — „

– tes concla-man – – – tes

piano.

– " tes, concla-"man=–, tes, conclaman — " — " tes, concla–"

man — " tes. Tolla — " — " mg, tollamus –"

gen–" tes, tolla — " — " mg, disperdamg, tollamg tol"

lamg gen–" tes, ad stra — " — " gem exci"

tate, buccina — " — " — " — " te

reboate reboate, buccinate, buccina — " — "

— " — " — " te, reboate, ~~reboate~~ buccinate!

Alto solo 26 tacet. 27. Arma, " te ipsum excita, de"

fende, vocapsalanges, instrue turmas, vocapsalanges psalanges,

instrue turmas psalanges, psalanges, q tibi qui tibi sunt, tube so"

na — " — " te, tube sona — " — " te, tube sona — " te, so"

na — " — " — " te, sona — " — " te, sonate, Terte.

reboate

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/5

Basso solo
Facet.3

Contritio vera, contritio ∴ quam potis

es, quam potis es, tu debelles terribilis, terribilis, terribilis, terribilis in

terris est contritio vera, contritio ∴ quam potis es, quam

potis es. Vox poenitentis Diabolum revincit u-na lacrzyma

sola infernum vincit, vox poenitentis Diabolum revincit, Di-

abolum, ∴ revincit, una lacrzyma sola infernum

vincit, vox poenitentis Diabolum revincit una lacrzyma sola,

una lacrzyma sola, una lacrzyma sola, vox poenitentis

u-na lacrzyma sola infernum vincit, infernum, in-

fernum vincit.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/6

Alto.

Adagio.

(Symph:) Crudelis, crudelis infernus, crude — „ lis infer —

nus, inimicq inimicq æterng, inimicq inimicus æ „

terng inimicus, inimicq, inimicus æ - terng, arma —

— „ vit, arma — „ vit, arma — „ — „ — „ vit, armavit

se, inimicq inimicus æterng, crudelis inferng inimicus æ „

terng æternus, arma — „ — „ — „ — „

— „ vit, armavit, arma — „ — „ vit, armavit se, armavit,

armavit, se, armavit se.

Per bel — „ — „ tum profundu, horrore, terrore terrore per

bel — „ — „ tum profundum profun — „ dum, horrore, ter „

rore, terrore & morte fœcundum destruere mundum fen „

fando stat, & morte fœcundum destruere mundum,

Verte cito

Sächs. Landes-Bibl.
Mus. 1862-E-501

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/7

Tentan — „ do, tentando stat, tentan — „ — „ do, ten „

tando tentando stat, tentan — „ — „ — „ — „ do, ten „

tan — „ — „ do, tentando stat, tentando stat. Canto

Canto solo. Disperda — „ — „ mus,

disperda — „ — „ — „ mus, disperdamq tollamus, tol „

lamus — „ gentes, (reboate) buccinate ad stra — „ — „ gem,

minist̃ros in — „ feros, reboate, ⁘ buccina — „ — „

— „ — „ te, reboate, ⁘ bucci

na — „ — „ te, reboate, buccinate.

Solo.

ō mortalis miserabilis, ō peccator lacrym̃a — „ — „ bi „

lis, lacrym̃a — „ — „ bilis, ad sepulcr̃ū tu vocaris, & in

culpa confirmaris, Semper, ⁘ ⁘ (coeg) Semp Semp labilis,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/8

Semper, ⁘ (cacg) semper la — " bilis, & mortalis mise "

za — " bilis, & mortalis misera — " — " bilis.

Arma, ⁘ te ipsum excita, decerta,

voca psalanges, psalanges, instrue turmis ⁘ psalanges, voca psa "

langes psalanges, instrue turmis psalanges, qui tibi qui tibi sunt,

presto.

tuba sona — " — " — " — " te, tuba so "

na — " — " — " te, sona — " — " te, sona — "

31.

Basso solo.

— " te, Sonate.

Contritio vera, con "

tritio ⁘ quam potis es, quam potis es, tu debelles,

terribilis, terribilis, terribilis, terribilis in

terris est, contritio vera, contritio, ⁘ quam

potis es, quam potis es.

Verte cito.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/9

Vox poenitentis Diabolum revincit, Diabolum revin - - cit,

u - - na lacsryma sola infernum, infernum vincit, vox poeni

tentis Diabolum revincit, u - - na lacsryma sola infernum vin - - cit, in

fer - - num vincit, vox poenitentis Diabolum revincit, una lacsryma

sola Diabolum revincit, vox poenitentis Diabolum revin - - cit,

una lacsryma sola infernum, infernum vin - - cit.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/10

Basso.

adagio.

Symph. Crude-" lis, crudelis inferng, crude-"-"-" lis infer —" nus,

inimicus ⁝ eterng mimicus inimicg eterng, ini"

micg, inimicus, inimicus eternus, arma —" —"

-" vit, arma —" —" vit se, arma —" vit armavit

se, crudelis inferng inimicus inimicus eterng, ini micg, ini"

micg eterng, eterng, arma —" —" vit armavit, ar"

ma —" —" —" —" vit, armavit, armavit, ar"

ma —" —" —" vit, armavit, armavit, ar"

ma-" vit se, arma-" vit se. Per bel —" lum pro"

fundum horrore, terrore, horrore, terrore horrore terrore, per"

bel —" —" lum profundum terrore, ⁝ & morte foecundu, de"

structore mundu, destructore mundum, tentan —" —" — do stat,

Vide cito.

Mus. 1862-E-501

tentan — " — " —, — " — " do, tentan — " do stat &

mortaſoecundum daſtancere mundum tentando ſtat, tentan — " — " — " do

ſtat, tentan — " — " — " — " — " do, tentan — " do ſtat, ten "

tan — " do ſtat.

Canto ſolo
facet. 65

Ea — " — " — "

— " mg, ea — " — " mus, ea — " — " mg, diſper "

dang, tollang, tollang gen — " tes, & mors ubig 3 ſit, ad

pugnam, ad ſtra — " — " gem, ad ſtra — " — " gem miniſtros in — " fe "

ros, buccinate, reboate, buccina — " — "

— " fe, reboate reboate,

reboate, buccinate,

Alto ſolo
facet. 26

Arma,

ſeipſum excita, voca phalan — " — "

— " — " ges phalanges, voca pſalanges, pſalanges, inſtrue

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/12

thurmis

thurmis, instrue thurmis, voca psalanges psalanges, instrue thurmis gue

Presto

tibi gue tibi sunt, tuba sona te sonate

tuba sona te sona te, tuba so

Solo.

na te Preces, suspiria, planctg & gemitus,

convoca te in exercitu dolorum & con

flictu poenitentiae pugnan tibus, & domantibg nigram

turbam infero rum, & manda navim potentia in exercitu do

lorum, & conflictu poenitentiae, videte Satanam fugi

en tem, videte! Satanam fugien tem

fremen tem & in inferis debacsan tem

tem & in fremitu morientem, morien tem,

morien tem.

Verte cito.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/13

Contritio vera, contritio ÷ quam potis es quam potis es,

Si quis terribilis, terribilis, terribilis ÷ ÷ m

terris est, contritio vera, contritio ÷ quam potis es, quam

potis es. Vox poenitentis Diabolum revincit, Diabolum revincit

u-" na lacryma sola infer-"num "vincit u-" na lacryma sola in"

fernum vincit, vox poenitentis Diabolum revincit, u-"na lacryma sola,

u-" na lacryma so-" la, u-"na lacryma sola infer-"num vincit,

vox poenitentis Diabolum revincit, u-" na lacryma sola in"

fernum, in fernum vincit.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/14

Violino. V.

(Symphonia)

allegro

Eudelis inferng.

(presto)

Canto solo
facet. 20

Canus.

Alto solo
facet. 26

27.

Arma.

Basso solo
facet. 31.

Verte.

Mus. 1862-E-501

Sächs. Landesbibl.

15

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/15

Contritio vera.

Vox poenitentis.

f. 8. 9.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/16

Violino 2.

(Symphonia.)

Allegro

Audeliis inferng.

presto.

Canto solo
Facet 65.

Canus.

Canto solo
facet

Arma.

Basso solo
facet. 31.

Verte.

Mus. 1862 -E- 501

Contritio vera.

Vox poenitentis.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/18

Organo. ~ vl. 3ti. 4 & 12

Symphonia.

Adagio.

Crudelis infernus.

Presto.

Strom:

Per bellum.

Verte cito.

Mus. 1862-E-501

Sächs. Landesbibliothek

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/19

Canto solo.

O infelices animæ.

piano!

Eamus.

Alto Solo.

Ō mortalis.

Arma.

presto.

Verte. citò.

Basso solo.

Preces, Suspiria.

allegro.

Contritio vera.

adagio. allegro.

Vox poenitentis.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/22

Organo.

Sinfonia.

Crudelis infernus

Crudelis inferno.

Adagio.

Presto.

Allegro

Verte subito.

Mus. 1862-E-501

Sächs. Landes-Bibl.

23

Allegro

Per bellum.

Canto Solo.

O infelices animæ

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454506929/24

piano.

Canus.

verte.

+ + + beden den Pünkten, bezw. Akkaren parallelen
mit den Noten

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/25

Arma.

Presto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/26

B. S

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/28

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/29

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/30

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/31

209. 6.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454506929/32