

Ständische Schrift auf den Antrag des Herrn Abgeordneten Beeg, die Dismembrationskosten, und der Vertreter der Amtslandschaft Chemnitz, das langsame Verfahren in Dismembrations-
sachen betreffend,

vor, welche nach Form und Inhalt

einstimmig

genehmigt wurde.

Da ein weiterer Berathungsgegenstand nicht vorlag, beraumte der Herr Prä-
sident die nächste Sitzung auf Donnerstag, den 19. dieses Monats, Vormittags
11 Uhr an, bestimmte deren Tagesordnung und schloß die heutige Sitzung.

Dem Vorgange gemäß niedergeschrieben von

Haberhorn,

Dr. Loth,

Präsident der zweiten Kammer.

Secretär der zweiten Kammer.

Thümer.

Treiber.

CXXI.

Beilage zum Protokoll vom 17. März 1868.

- Nr. 1268. Königliches Decret vom 14. März a. e. einen Gesetzentwurf, die Beschränkung
der Wirksamkeit der von Ehegatten vorgekommenen Veräußerungen betreffend.
- = 1269. Herr Abgeordneter Seydel überreicht eine Petition des Gemeindevorstands
Horn in Mohsdorf und Genossen, die directe Chemnitz-Leipziger Bahn mit
Verbindungsbahn Rochlitz-Golditz zc. betreffend.
- = 1270. Petition des Gemeindevorstands Winkler in Raundorf, die Uebernahme der
Baupflicht der Straße am „Struppenberge“ auf Staatskosten zc. betreffend.
- = 1271. Bericht der ersten Deputation über die Gesetzentwürfe, einige Abänderungen
der Verfassungsurkunde und die Wahlen für den Landtag betreffend.
- = 1272. Petition des Ausschusses des Flöthalbahn-Comite's, die Eisenbahn Flöha-
Olbernhau-Kallich-Kommutau betreffend.
- = 1273. Herr Abgeordneter Geher überreicht eine Nachpetition in 64 Exemplaren des
Gewerbevereins zu Bautzen, das Bahnproject Schirgiswalde-Sohland zc.
zum Anschlusse an die Südläusitzer Bahn betreffend.
- = 1274. Nachbericht der zweiten Deputation über die Differenzpunkte bezüglich des
Wechselstempels betreffend.
- = 1275. Königliches Decret vom 14. März a. e., die Rätlichkeit und Ausführbarkeit
einer Nachschätzung der in der Culturart veränderten Flurparzellen betreffend.
- = 1276. Nachbericht der zweiten Deputation, die Differenzpunkte bezüglich der Aus-
gaben für den Kunstfond betreffend.