



Abb. 87. Glasfenster der hessischen Ritterchaft im Chor der Kirche von Oberkaufungen bei Kassel, 1937

24. Scheltbriefe und Schandbilder, ein Rechtsbehelf aus dem 15. und 16. Jhdt. Selbstverl. des Verfassers 1930, Auslieferung durch G. J. Manz, München. 92 S. mit 31 Abb.
25. Die Prüfeningener Weihinschrift vom Jahre 1119. In: Studien aus Kunst und Geschichte, Festschrift für Prälat Dr. Friedrich Schneider. Freiburg i. Br. 1906.
26. Die Kunstschätze des Regensburger Rathauses. Mit einem Anhang: Regensburger Goldschmiede. In: Das Rathaus zu Regensburg. Regensburg. 1910. Druckleitung, künstlerische Ausstattung und Einband v. Otto Hupp.
27. Rudolf von Seitz. Eine Erinnerung für seine Freunde. Biographie und Druckleitung von Otto Hupp. München 1912.
28. Ein Missale speciale Vorläufer des Psalteriums von 1457. Beiträge zur Geschichte d. ältesten Druckwerke. München 1898. 30 S. mit Abb.
29. Gutenbergs erste Drucke. Ein weiterer Beitrag z. Gesch. d. ältesten Druckwerke. München 1902. 98 S. mit Abb.
30. Zum Streit um das Missale speciale Constantiense. Ein dritter Beitrag zur Geschichte der ältesten Druckwerke. Straßburg 1917. 141 S. mit Abb.
31. Gutenberg und die Nachfinder. Gutenberg-Jahrbuch 1929, S. 31-100.
32. Ein Zahlenbeweis für Gutenberg. Gutenberg-Jahrbuch 1931, S. 9-27.
33. Das Bild Gutenbergs. Gutenberg-Jahrbuch 1935, S. 18-64.
34. Gutenberg! - wer sonst? Gutenberg-Jahrbuch 1939, S. 87-101.
35. Die Anfänge des Buchdrucks. Klingspor-Kalender 1940 mit Zeichnungen von O. Hupp, Offenbach a. M. 1940