

Motette di Orlando di Lasso (1575 aut. Magnum opus musicum Orlando de Lasso Monachi. MDCLV.) 1604

№. 6. Prima Pars.

Soprano: o bo - ne Je - su, o pi ti - si me Je - su

Alto: o bo - ne Je - su o pi ti - si me Je - su o dul,

Tenore: o bo - ne Je - su o pi ti - si - me Je - su

Basso: o bo - ne Je - su o pi ti - si - me Je - su

dulcissi me Je - su o Je su fi - li Ma ri - ae vi rgi nis ple - nus mi se ri cor di as et

cis si ma Je - su o Je su fi - li Ma ri - ae vir gi nis ple nus mi se ri cor -

du. l. cis si me Je - su o Je - su fi - li Ma ri - ae vi rgi nis ple nus mi se ri cor di as et

dulcissi me Je - su

plenus mi se ri - cordi a et

ve - ri ta - te o dul - cis Je su mi - se re - re me - i se cun dum

- dia el veri ta - te o dul - cis Je - su mi - se re - re me - i se can

et veni ta - te o dul cis Je su mi - se re re me - i se cun dum

ve - ri ta - te o dul - cis Je su mi - se re re me i se cun dum