

elle fache mes armes & connoisse ma force, elle me tendroit d'abord les mains pour faire un accord avec moi. I'ai des armes qui lui feront perdre tout le courage. Les belles paroles, les fleurettes, les courtoisies, les cajoleries, les soupirs, les larmes & enfin le desespoir, ce seront les glaives, que j'emploierai l'un après l'autre. Je ne doute guerre de lui en percer le coeur, & de la faire oublier pour jamais tous les austeres sentiments, qui lui donnent tant de degout & de mepris pour tous les plaisirs. Pourtant en tout cas, qu'elle soit une veritable Stoïcienne, & qu'elle veuille imiter la belle & la chaste LUCRECE; Alors j'emploierai ma force, & la VERTU aura beau recours à son opiniatreté. Elle s'en repentira mais trop tard, & moi je me soucierai fort peu de son sort, soit qu'elle esluie me-me celui de la belle LUCRECE.

Ha! tais toi, folle, temeraire & cruelle que tu es. Voila qu'il vient la VERTU armée. Prepare toi à te rendre ou à prendre la fuite. Tiens pié ferme, & prete l'oreille. Elle ouvre deja la bouche pour prononcer ta sentence. Maudit soit l'AMOUR, qui parle un tel langage que je viens d'entendre, dit la VERTU. Le regarde tes appas comme des diamans empoisonnés. Jamais tes paroles flatteuses mais traitresses entreront dans mon coeur. Je deteste tes manieres trompeuses & tous les plaisirs que tu m'offres, plus que le chant des Sirenes dont les anciens Poetes ont parlé. C'est en vain de me vouloir aveugler par un faux extérieur. Je suis assés sage pour connoitre le vrai, & pour juger le bon & le mal. Je ne crains rien, qu'on m'attaque par des douceurs ou par la force. J'aime la bonne conscience sur tout, & pour la conserver j'ai un bouclier qui s'appelle la constance, dont je me couvre; Celui est si fort, que mille traits ne sauroient le percer, & il m'est si cher, que tous les tourmens du monde ne me le pourront jamais ravir. Je ne suis point ennemie des plaisirs; Mais seulement autant qu'ils ne choquent ma bonne conscience. Je sens même, que je ne hais point l'AMOUR, mais un AMOUR