

Dans la fable de Minerve, les Physiciens ont aussi trouvé les emblèmes des opérations de la Nature. Minerve, suivant eux, est le Soleil. La sinuosité de son cours dans tous les signes du Zodiaque a fait imaginer les serpens qui lui sont donnés pour chevelure : cette tête de Gorgone, qu'on ne peut fixer sur la poitrine de la Déesse, est la lumière du Soleil que l'œil humain ne peut pas soutenir. La partie supérieure de l'air est désignée par le cerveau du souverain des Dieux d'où Minerve sort tout armée. Mais ne nous arrêtons pas plus long-tems à des interprétations que chacun peut faire à son gré, & passons à l'examen d'une autre Statue de la même Divinité que l'on trouve encore dans le Museum des Médicis, & qui fait les délices des Connoisseurs.

P L A N C H E V I I.

M I N E R V E C A L L I M O R P H O S.

S T A T U E D E B R O N Z E.

Plin nous apprend, que Phidias, le plus excellent des Sculpteurs de la Grèce, auquel Athènes devoit ses plus belles Statues, avoit fait une Minerve d'une si grande beauté, que la correction de ses contours & l'ensemble de ses graces l'avoit fait surnommer *Callimorphos*, ou la Minerve aux belles formes. Plus nous considérons ce bronze superbe, quoiqu'endommagé par le bas, que conserve le Museum des Médicis, & qui représente une Minerve de grandeur naturelle, moins nous pouvons douter que l'Artiste habile qui a fondu cet ouvrage ait pris la Statue même de Phidias pour modèle. *M. Winkelmann* en trouve la tête belle & bien conservée. Eh ! quelles beautés cette tête n'a-t-elle pas ? Tous les traits du visage concourent à le rendre gracieux : le casque loin d'inspirer la terreur, semble attirer l'admiration. L'Artiste ingénieux a sçu n'en pas recouvrir le front : il ne vouloit pas qu'il le cachât, ou que son ombre altérât la sérénité que lui avoit donnée son docte ciseau. Avec quelle grace les serpens qui bordent l'égide sont-ils disposés ! Rien de plus élégamment arrangé que ses vêtemens. Le bras gauche, comme celui de Jupiter paisible, dont nous avons parlé Planche I, est enveloppé, & le droit que l'on a suppléé semble destiné à tenir, non pas une lance, quoiqu'attribut assez ordinaire de Minerve ; mais une pomme, par allusion à celle

Tome III.

C