

P L A N C H E L X I V.

I. II.	Homère,	181, 182
III.	Hésiode,	183
IV.	Pindare,	183, 184
V.	Sophocle,	184
VI.	Aristophane,	184, 185

P L A N C H E L X V.

I.	Virgile,	185, 186
II. III.	Sapho,	186, 187, 188
IV.	Virgile,	185, 186
V.	Euterpe ou Melpomène,	188
VI.	Corinne,	ibid.

P L A N C H E L X V I.

I.	Melpomène debout tenant un masque,	189
*II.	Melpomène demi-nue tenant un masque,	ibid.
III.	Érato tenant une lyre & dansant,	ibid.
IV.	Thalie tenant un masque,	190

P L A N C H E L X V I I.

I.	Poète composant ou récitant des Vers,	191
II.	Poète, ou Acteur, ou modérateur des chœurs,	ibid.
III.	Scène de Comédie ou Pantomimes,	ibid.
IV.	Le Génie du Théâtre,	192
V.	Uranie,	190

P L A N C H E L X V I I I.

*I.	Masque de Silène,	192 — 198
*II.	Autre masque de Silène,	198
*III.	Masque d'homme chauve,	197
IV.	Masque de Satyre,	200
V.	Masque tragique de Silène,	198
*VI.	Masque comique souriant,	199