

TAVOLA III.

In questa Plinta, meno conservata delle altre  
due precedenti, vi può essere rappresentato o  
l'occulazione di Nettuno, o l'arcano parto di Ce-  
rere, che trasformata in giumento generò la Dea  
Rexina, ed il cavallo Arione, e più probabilmen-  
te l'educazione data da Fenice ad Achille secon-  
do Omero. Oltre le figure dell'educato, e della  
Nutrice, chiare abbastanza per se medesime,  
l'ara può significare i sentimenti di religione in-  
spiratagli dal vecchio; e la Donna con il cavallo  
può simboleggiare la Regina di Fria, ove nac-  
que Achille celebre appunto per l'abbondanza  
dei generosi cavalli.

Tom. I. Pl. I.