

TAVOLA X.

IN questo singolarissimo intonaco si vede con chiarezza espressa l' introduzione del famoso *cavallo Durateo* nella Città di *Troja*. Il medesimo è piantato sopra una gran *tavola* sotto alla quale vi è un *tondo* anco di legno, che indica una ruota della Macchina. Dal tavolone partono più *funi* tirate da *due fila* di persone bizzarramente vestite, e da altre *mascherate* con musì di cane. Non essendo nuovo, che nelle feste della gran Madre Idèa, e di Minerva avesse luogo la maschera, potrebe dirsi, che in quella solenne pompa fosse stata accordata a Trojani. E' notevole, che una *maschera* anche sembra di vedersi in *testa* al cavallo o perchè dedicato a Minerva in occasione della pubblica festa, o per accennare nascondersi sotto quella macchina una mera invenzione favolosa contrastata da tanti autori, La statua della *Dea* stà sopra una base. Il *vecchio* mesto a piè d' una *colonna* potrebe essere Laocoonte. La *Donna* genuflessa Cassandra. L' altro in *veste talare* Eleno, e finalmente la *Donna* in alto con la *face* la moglie di Menelao, che dà il segnale ai Greci.

TOM. III. PIT.