

Leipziger Sänger Blatt

No. 144. Donnerstags

den 21. November 1811.

Die weibliche geselligen Sitten in Zürich und Basel*).

(Beschluß.)

Basel stand in jeder Hinsicht unter Zürich, sowohl in Rücksicht auf Kultur als Geselligkeit; aber es hatte andere Vorzüge und Unnehmlichkeiten, die zwar weniger in die Augen fielen, aber für den, der sie zu schätzen verstand, angiehend genug waren.

Von bestimmten Frauenzirkeln wußte man in Basel nichts, und Jugendfreundinnen kamen nur einzeln zusammen. Dafür gab es Familienzirkel, an welchen Männer und Frauen gleichen Anteil nahmen; aber sie erstreckten sich nur auf die allernächsten Verwandten, die auch immer zahlreich genug waren, um Andere entbehren zu können. Diese Zirkel waren sich selbst genug, hatten große Unnehmlichkeiten und wurden mit reichlichem Abendessen beschlossen, und nur, wenn Fremden von Bedeutung Gastmäler gegeben wurden, zeigte sich Ueberfluss, der in einigen Häusern übertrieben wurde.

Doch dies hatte Basel mit allen großen Hansestädten gemein.

Der Umgang mit dem weiblichen Geschlecht war in Basel sehr beschränkt und auch dann, wenn er statt finden durfte, war er nicht mit der angenehmen Leichtigkeit und Unbesangenheit verbunden, wie in Zürich. Der Ton, mit dem Männer und Frauen durch Er und Sie in der dritten Person mit einander sprachen, mußte jedem Fremden auffallen; weil er es für Gering schätzungen halten mußte, bis er hinter ihre Gewohnheit kam. Das alte deutsche Ihr erlaubte man sich in Zürich doch erst nach genauer Bekanntschaft und aus Zuneigung.

Selbst an die Sprache mußte man sich erst gewöhnen lernen, sowohl in Rücksicht auf Ton, als Ausdruck. Ich war noch nicht lange in Basel, als ich bey einem Abendessen neben einem sehr häßlichen Mädchen zu sitzen kam. Ich hatte eben meine Suppe gegessen und wollte mich nun mit ihr unterhalten, daher ich nicht bemerkte, daß mir der Bediente einen reinen Teller reichen wollte: „Geb Er doch seinen beschissen Teller weg!“ sagte sie gütig, und ich