

Mutter auf irgend eine Beihülfe hingelenkt wurde, so wuchs der Kinder Zuneigung zu der Mutter mit den wachsenden Jahren, und ihre Pflicht war ihr Stolz. Frühzeitig wurden sie zu Entbehrungen und Härte gewöhnt.

(Die Fortsetzung folgt.)

Gottesdienst.

Am 2. Sonntage nach Trinitatis predigen:

Nikolai Kirche: Früh Hr. D. Encke.
Mitt. = M. Eulenstein.
Besper = M. Rüdell.

Reform. Gem. Früh Französische Predigt.

Wöchner:

Hr. M. Regis und Hr. M. Goldhorn.

Kirchenmusik.

Heute Nachmittags halb 2 Uhr in der großen Besper zur Nikolai Kirche:

Komm, Jesu, komm! u. Motette von Seb. Bach, in 2 Abtheilungen.

Morgen, am 2. Sonnt. n. Trinitatis früh halb 8 Uhr in der Nikolai Kirche, vor der Predigt:

Credo in unum Deum! vom Capellm. Winter.

Getreidepreise.

Weizen	5 Mtblr.	12 gr.	bis 5 Mtblr.	16 gr.
Korn	4	12	4	16
Gerste	3 Mtblr.	6 gr.	bis 3 Mtblr.	8 gr.
Haser	3	—	3	4

Brod: und Fleisch-Taxe bleibt wie vorige Woche.

Chorverzeichniß vom 17. Juni 1814.

Grimmaisches Chor. U.
Ost. Ab. Hr. Rfm. Anderson a. England, v. Dröb. im H. de S. 9
Auf der Dresl. Post Hr. Lieutn. v. Schultze, im Einb. 9
Borm. Die Serrauer Post
Ein R. R. Cour. von Veterab. v. d. 4
Die Dresdner r. Post 8
Hr. Graf Rüdiger v. Hof, im H. de S. 9
Hr. Rfm. Oppenheim a. Hamb. von Dresden, im Siebe 11

Hallesches Chor. U.
Ost. Ab. Hr. Distr. Not. Rosentreter v. Halberstadt b. Rosentreter 6
Eine Staff. von Schleubitz 8

Borm. Die Dessauer Post
Auf der Borsw. Post Hr. Rf. Tietzel von Bremen 5
Hr. Raj. von Wittihofen, in Psp. Ost. von Serbst in Nachm. Die Magdeb. r. Post 11

Kannstädter Chor. U.
Ost. Ab. Hr. Rfm. Thielemann v. Weiskensels, im H. de S. 4
Eine Staff. von Lützen und eine von Merseburg 9
Borm. Zwei R. R. Cour. von Frankf. u. Paris 3
Nachm. Die Krff. a. M. r. Post 2
Eine Staff. von Merseb. 6
Hr. Rfm. Eiserandot von Zeitz, im H. de S. 6

Hospital Chor. U.
Borm. Die Freyberger Post 5

Theater. Morgen, den 19. Juni: Der Russe in Deutschland, Schauspiel in 4 Akten von Koberue. Hierauf: Leichtsin und gutes Herz. Lustspiel in 1 Akt, von Hagemann.