

Im Verlage von **Otto Klemm** in Leipzig ist erschienen und in allen Buchhandlungen vorräthig:

Die
F r e i m a u r e r e i
in ihrer wahren Bedeutung
aus den alten und echten Urkunden der
Steinmetzen, Mafonen und Freimaurer
nachgewiesen von
Georg Kloss,
Med. Doct. und Professor, Herzogl. Sachf. Altenb. Medicinalrath.
(Nebst einer Abbildung.)
Broch. Preis 3 Thlr.

Der Verfasser hat in sechs Abtheilungen die bis jetzt unbeachtet gebliebenen vereinzelt Gesetze der deutschen Steinmehen von 1459, 1563 und 1462 mit der von Halliwell entdeckten alten Urkunde der alten Mafonen, der Alten Pflichten der Freimaurer in den englischen Constitutionenbüchern und andern Materialien, nach vorgängiger Prüfung und Würdigung derselben, verglichen und unter gemeinsamen Rubriken zusammengestellt, die Ergebnisse aus den Urkunden der Steinmehen erwogen, und aus aufgefundenen englischen Parlamentstatuten die Verhältnisse der Mafonen seit 1349 zum erstenmale mitgetheilt. In der fünften Abtheilung folgt sodann die anschauliche Darstellung der Zwecke der Steinmehen und der Freimaurer, welchen sich in der sechsten die wichtigeren Resultate für die wahre Geschichte der Freimaurerei anschließen.

Bei **L. Fernbach** jun. in Berlin sind erschienen, bei **Louis Rocca** in Leipzig, **Grimma-**
sche Straße Nr. 11, zu haben, so wie durch jede solide Buchhandlung zu beziehen:
Allenstein, M., Neb Senoch, oder „was thut me dermit!“, ein Familiengemälde in 3 Abtheilungen. 8 Sgr.
Angely, E., Paris in Pommern. (Heymann Levy.) Baudevilleposse in 1 Act, mit bekannten Melodien versehen. 3. Auflage. 10 Sgr.
Sohnheim, M., der Kaufmann. Humoristische Vorlesung, gehalten zur Stiftungsfeier einer Gesellschaft junger Kaufleute. 2 1/2 Sgr.
Moll, F. G., Berliner Einfälle à la Rante Strumpf. Erstes und zweites Paar. 3. Aufl. à 2 1/2 Sgr.
— —, **Travestien im Berliner Volksdialekt**, auf Schillers Bürgschaft, Taucher, Cassandra, „Auch ich war in Arkadien“ und Gothe's Wahrheit und Dichtung. 1—5. 3. Aufl. à 1 Sgr.

Bei **J. C. Goldacker**, Maculatur-Lager in Leipzig, Universitätsstraße Nr. 4, ist zu haben:

PANORAMA

von

Berlin. (5 Blatt. 6 1/2 Ngr.)	Leipzig. (4 Blatt. 5 Ngr.)
Dasselbe. (4 Blatt. 5 Ngr.)	*Madrid. (5 Bl. 12 1/2 Ngr.)
Bordeaux. (4 Blatt. 5 Ngr.)	*Mailand. (5 Bl. 12 1/2 Ngr.)
*Breslau. (5 Bl. 12 1/2 Ngr.)	München. (5 Bl. 6 1/2 Ngr.)
Brüssel. (4 Blatt. 5 Ngr.)	*Petersburg. (6 Bl. 15 Ngr.)
Carlsruhe. (3 Blatt. 4 Ngr.)	*Turin. (5 Bl. 12 1/2 Ngr.)
*Dresden. (6 Blatt. 15 Ngr.)	Venedig. (4 Blatt. 5 Ngr.)
*Edinburgh. (6 Bl. 12 1/2 Ngr.)	Wien. (5 Blatt. 7 1/2 Ngr.)
Florenz. (4 Blatt. 5 Ngr.)	

Auch werden einzelne Blätter hiervon, insofern dieselben einzeln vorhanden sind, zu den Preisen von 5 und 2 1/2 Ngr. abgegeben. — Die mit * bezeichneten Hefte enthalten große Hauptansichten und Grundrisse. — Colorirte Ansichten zu 20 und 7 1/2 Ngr. sind von Obigem zu haben.

PANORAMA

von
Europa. (2 Bde. 3 Thlr. 10 Ngr.)

Enthaltend: Beschreibung und 184 Ansichten und 16 Pläne auf 79 Blättern von Berlin, Florenz, Venedig, München, Brüssel, Carlsruhe, Edinburgh, Mailand, Petersburg, Dresden, Breslau, Turin, Wien, Madrid, Bordeaux, Leipzig.

Hauptstädte Europa's.

Imperial quer Fol. auf feinem franz. Velinpapier.

Enthaltend die Hauptansichten von Madrid, Edinburgh, Breslau,

Berlin, Wien, Turin, Mailand, Bordeaux, Brüssel, Dresden, Petersburg, Florenz, Venedig, Leipzig, München, Carlsruhe. 1 Thlr. 20 Ngr.

Neuester Städte-Atlas von Europa.

Grundriß und Pläne europäischer Städte.

Enthält: Die Pläne von Petersburg, Madrid, Wien, München, Florenz, Dresden, Edinburgh, Turin, Brüssel, Carlsruhe, Neapel, Breslau, Bordeaux, Berlin, Venedig, Leipzig und Mailand. 1 Thlr. 7 1/2 Ngr.

Ferner folgende lithographirte Blätter:

Ernst August, König von Hannover. 5 Ngr.
St. Johannes. 10 Ngr.
Maria mit dem Kinde. 10 Ngr.
Heirathsantrag auf Helgoland. 5 Ngr.
Kirchgängerin. 5 Ngr.
Der Ritter und seine Braut. 10 Ngr.
Der Edelknahe. 10 Ngr.
Das Edelfräulein. 10 Ngr.
Der erste Zahn. 10 Ngr.
Der Krieger mit dem Kinde. 10 Ngr.

Ausführliche Verzeichnisse werden gratis ausgegeben.

Billige

Lithographien und Stahlstiche.

Portraits 38 Blatt 7 1/2 Ngr.
Landschaften 20 Blatt 6 Ngr.
Italienische — 48 Blatt 10 Ngr.
Genrebilder 36 Blatt 7 1/2 Ngr.
Carriaturen 12 Blatt 5 Ngr.
Säugethiere 16 Blatt 5 Ngr.