

Leipziger Tageblatt

und

N u z e i g e r.

N^o 142.

Mittwoch den 22. Mai.

1850.

Bekanntmachung, den Wollmarkt zu Bamberg betr.

Unter Bezugnahme auf unsere unterm 1. d. M. erlassene Bekanntmachung bringen wir hierdurch zur öffentlichen Kenntniß, daß der Magistrat zu Bamberg die Zeit der Abhaltung des dortigen Wollmarktes abgeändert und denselben auf den 17., 18. und 19. Juni d. J. verlegt hat.
Leipzig den 16. Mai 1850.

Der Rath der Stadt Leipzig.
Roch. Kittler.

Tageskalender.

Dampfwagen-Abfahrten zu Leipzig:

- 1) nach Altenburg und Hof (Nürnberg und München).
Personenzüge: Morgens 5, Mittags 12 und Nachm. 5 U.;
letzterer Zug mit Uebernachtung in Plauen. — Güterzug, je-
doch nur bis Zwickau, Morgens 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.
Anschluß in Plauen nach Hof Vorm. 11 $\frac{1}{2}$, Abends 7 u. Morgens 8 u.
in Hof nach Nürnberg Morgens 5 $\frac{1}{2}$ u. Nachm. 2 $\frac{1}{2}$ u.
in Nürnberg nach München Nachm. 1 $\frac{1}{2}$ u. (Auf. Abds. 7 u.)
- 2) nach Berlin über Cöthen (Breslau, Frankfurt a./D.
und Stettin). Personenzüge: Morgens 6 $\frac{1}{2}$, Mittags 12
und Nachts 11 Uhr.
3) nach Berlin über R. Oberau (Breslau, Frankfurt a./D.
und Stettin). Personenzüge: Morgens 6 u. Nachm. 5 u.
Anschluß in Berlin nach Breslau Morgens 7, Abends 6, Abends 6 $\frac{1}{2}$
und Nachts 11 $\frac{1}{2}$ Uhr.
" " " " Frankfurt a. d. O. Abends 8 Uhr.
" " " " Stettin Morgens 6 $\frac{1}{2}$, Nachm. 12 $\frac{1}{4}$ und
Abends 5 Uhr.
- 4) nach Dresden und Görlitz (Bittau, Prag und Wien.)
Personenzüge: Morgens 6, Nachm. 12 $\frac{1}{2}$ und Abends 5 U. —
Güterzüge: Vormittags 10 und Abends 7 Uhr, letzterer mit
Uebernachtung in Dschab.
Anschluß in Wiesa nach Döbeln und Eimritz Morgens 8, Nachm.
2 $\frac{1}{2}$, und Abends 7 Uhr.
" " Dresden nach Görlitz und Bittau Morgens 6, Vorm.
10, Nachm. 2 und Abends 5 Uhr.
" " " " Pirna und Königstein Morgens 6 $\frac{1}{2}$,
Mittags 1 $\frac{1}{2}$, Nachm. 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Local-
zug nach Pirna Vorm. 10 $\frac{1}{2}$ (Sonn-
und Festtage bis Königstein) und
Abends 10 Uhr.
" " Görlitz nach Breslau Nachm. 1 Uhr 35 Min.
" " Prag nach Wien Morgens 6 und Abends 6 Uhr.
- 5) nach Eisenach (Frankfurt a. M.) und nach Cassel
(Marburg). Personenzüge: Mittags 12, Nachm. 5, mit
Uebernachtung in Erfurt, und Nachts 11 Uhr, mit Ueber-
nachtung in Halle. — Güterzüge: Morgens 7 $\frac{1}{2}$ u. Nachm.
2 $\frac{1}{2}$ Uhr, letzterer jedoch nur bis Halle.
Anschlüsse in Halle nach Erfurt Morgens 4, Vorm. 9, Nachm. 2
und Abends 8 $\frac{1}{2}$ Uhr.
" " Eisenach nach Frankfurt a. M. Vorm. 9 $\frac{1}{2}$, Nachm. 3
und Abends 9 Uhr.
" " " " Cassel Morgens, Vorm. 9 $\frac{1}{2}$, Abds. 7 $\frac{1}{2}$ u.
- 6) nach Magdeburg (Bernburg), Halberstadt ic., Cöln
und Hamburg. Personenzüge: Morgens 8 $\frac{1}{2}$, Mittags 12,
Nachm. 5; Nachts 11 Uhr bis Cöthen und nach Berlin. —
Güterzug: Morgens 7 $\frac{1}{2}$, Nachm. 5 $\frac{1}{2}$ und Abends 6 Uhr,
letzterer Zug mit Uebernachtung in Cöthen.

- Anschluß in Cöthen nach Bernburg Morgens 8 $\frac{1}{2}$, Nachm. 2 $\frac{1}{2}$ und
Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.
" " Magdeburg nach Berlin über Potsdam Morgens 6,
Vorm. 10 $\frac{1}{4}$ und Abends 5 $\frac{1}{4}$ Uhr.
" " Magdeburg nach Halberstadt, Braunschweig,
Hannover, Garburg, Bremen, Minden,
Düsseldorf und Cöln Morgens 2 $\frac{1}{2}$ Uhr.
" " Magdeburg ebendahin, mit Uebernachten in Minden,
Vorm. 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.
" " Magdeburg gleichfalls dahin, mit Uebernachten in
Hannover und in Nellen, Nachm. 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.
" " Magdeburg nach (Wittenberge und) Hamburg
Morgens 6 $\frac{1}{2}$ und Abends 5 $\frac{1}{2}$ Uhr, letzterer Zug
zum Uebernachten in Wittenberge.

Öffentliche Bibliotheken.

- Stadtbibliothek 2—4 Uhr.
Städtisches Kunstmuseum in der 1. Bürgerschule, geöffnet
für Actionaire von 11—1 Uhr.
Zoologisches Museum (im Augusteum) von 10—12 Uhr.
Gesellen-Verein Ab. 8—10 U. Physikal. Vortrag, Gesang
(Dr. Hultsch).
Industrie-Ausstellung früh 9 bis Abends 6 Uhr.
Des Decio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—5 U.
Theater.
Mittwoch den 22. Mai kein Theater.
Donnerstag den 23. Mai (Abonnement suspendu)
Der Prophet,
große Oper mit Tanz in 5 Acten, nach dem Französischen des
Eugene Scribe deutsch bearbeitet von F. Kellstab. Musik von
Giacomo Meyerbeer.
Fides — Frau Gundy, Großherzogin. Bad. Hofopernsängerin,
Bertha — Frau. Schwarzbach, vom Königl. Hoftheater zu
Dresden, als Gäste.

Leipziger Börse, am 21. Mai.

Eisenbahnen.	Fr.	Gold.	Eisenbahnen.	Fr.	Gold.
Altona-Möler . . .	—	94	Lob.-Zittauer La. B.	—	—
Berlin-Anhalt La. A.	—	—	Magdeb.-Leipziger	214 $\frac{1}{2}$	—
do. La. B.	—	—	Sächs.-Schlesische	95	—
Berlin-Stettin . . .	—	—	Sächs.-Baltische . .	88 $\frac{1}{2}$	—
Chemnitz-Alts. . .	—	23 $\frac{1}{2}$	Thüringen	—	—
do. 10 $\frac{1}{2}$ Sch. . . .	—	—	Wien-Gloggnitz . . .	—	—
do. 100 $\frac{1}{2}$ Sch. . . .	—	—	Wien-Pesther	—	—
Cöln-Minden	—	—	Anh.-Dammner Lan-	—	—
Fr.-Wilh.-Nordbahn	—	—	denbank	145 $\frac{1}{2}$	—
Leipzig-Dresdner .	120	119 $\frac{1}{2}$	Preuss. Bank-Anth.	—	—
Lob.-Zittauer La. A.	26	—	Oesterr. Bank-Noten	—	85

Leipzig, den 21. Mai. Spiritus loco 19 $\frac{1}{4}$ —19 $\frac{1}{2}$.