

## Tageskalender.

## Dampfwagen-Abfahrten zu Leipzig:

- 1) nach Altenburg und Hof (Nürnberg und München).  
Personenzüge: Morgens 5, Mittags 12 und Nachm. 5 U.;  
letzter Zug mit Uebernachtung in Plauen. — Güterzug, je-  
doch nur bis Zwickau, Morgens 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.  
Anschluß in Plauen nach Hof Vorm. 11 $\frac{1}{4}$ , Abends 7 u. Morgens 8 U.  
in Hof nach Nürnberg Morgens 5 $\frac{1}{2}$  u. Nachm. 2 $\frac{1}{4}$  U.  
in Nürnberg nach München Nachm. 1 $\frac{1}{2}$  U. (Anf. Abds. 7 U.)
- 2) nach Berlin über Cöthen (Breslau, Frankfurt a./D.  
und Stettin). Personenzüge: Morgens 6 $\frac{1}{2}$ , Mittags 12  
und Nachts 11 Uhr.  
Anschluß in Berlin nach Breslau Morgens 7, Abends 6, Abends 6 $\frac{1}{2}$   
und Nachts 11 $\frac{1}{2}$  Uhr.  
" " " " Frankfurt a. d. O. Abends 6 Uhr.  
" " " " Stettin Morgens 6 $\frac{1}{4}$ , Nachm. 12 $\frac{1}{4}$  und  
Abends 5 Uhr.
- 4) nach Dresden und Görlitz (Bittau, Prag und Wien.)  
Personenzüge: Morgens 6, Nachm. 12 $\frac{1}{2}$  und Abends 5 U. —  
Güterzüge: Vormittags 10 und Abends 7 Uhr, letzterer mit  
Uebernachtung in Dschas.  
Anschluß in Riesa nach Döbeln und Limmritz Morgens 8, Nachm.  
2 $\frac{1}{2}$  und Abends 7 Uhr.  
" " Dresden nach Görlitz und Bittau Morgens 6, Vorm.  
10, Nachm. 2 und Abends 5 Uhr.  
" " " " Pirna und Königstein Morgens 6 $\frac{1}{2}$ ,  
Mittags 1 $\frac{1}{2}$ , Nachm. 5 $\frac{1}{2}$  Uhr. Local-  
zug nach Pirna Vorm. 10 $\frac{1}{2}$  (Sonn-  
und Festtags bis Königstein) und  
Abends 10 Uhr.  
" " Görlitz nach Breslau Nachm. 1 Uhr 38 Min.  
" " Prag nach Wien Morgens 6 und Abends 6 Uhr.
- 5) nach Eisenach (Frankfurt a. M.) und nach Cassel  
(Marburg). Personenzüge: Mittags 12, Nachm. 5, mit  
Uebernachtung in Erfurt, und Nachts 11 Uhr, mit Ueber-  
nachtung in Halle. — Güterzüge: Morgens 7 $\frac{1}{2}$  u. Nachm.  
2 $\frac{1}{2}$  Uhr, letzterer jedoch nur bis Halle.  
Anschlüsse in Halle nach Erfurt Morgens 4, Vorm. 9, Nachm. 2  
und Abends 8 $\frac{1}{2}$  Uhr.  
" " Eisenach nach Frankfurt a. M. Vorm. 9 $\frac{1}{2}$ , Nachm. 3  
und Abends 9 Uhr.  
" " " " Cassel Morgens 5, Vorm. 9 $\frac{1}{2}$ , Abds. 7 $\frac{1}{4}$  U.
- 6) nach Magdeburg (Bernburg), Halberstadt etc., Cöln  
und Hamburg. Personenzug: Morgens 6 $\frac{1}{2}$ , Mittags 12,  
Nachm. 5; Nachts 11 Uhr bis Cöthen und nach Berlin. —  
Güterzug: Morgens 7 $\frac{1}{2}$ , Nachm. 5 $\frac{1}{2}$  und Abends 6 Uhr,  
letzterer Zug mit Uebernachtung in Cöthen.  
Anschluß in Cöthen nach Bernburg Morgens 8 $\frac{1}{4}$ , Nachm. 2 $\frac{1}{4}$  und  
Abends 7 $\frac{1}{4}$  Uhr.  
" " Magdeburg nach Berlin über Potsdam Morgens 6,  
Vorm. 10 $\frac{1}{4}$  und Abends 5 $\frac{1}{4}$  Uhr.  
" " Magdeburg nach Halberstadt, Braunschweig,  
Hannover, Harburg, Bremen, Minden,  
Düsseldorf und Cöln Morgens 2 $\frac{1}{4}$  Uhr.  
" " Magdeburg ebendahin, mit Uebernachten in Minden,  
Vorm. 10 $\frac{1}{4}$  Uhr.  
" " Magdeburg gleichfalls dahin, mit Uebernachten in  
Hannover und in Uelzen, Nachm. 4 $\frac{1}{2}$  Uhr.  
" " Magdeburg nach (Wittenberge und) Hamburg  
Morgens 6 $\frac{1}{2}$  und Abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr, letzterer Zug  
zum Uebernachten in Wittenberge.

## Öffentliche Bibliotheken.

Universitätsbibliothek: 10—12 Uhr.

Stadtbibliothek 2—4 Uhr.

Zoologisches Museum (im Augusteum) von 10—12 Uhr.

Städtisches Kunstmuseum in der 1. Bürgerschule, geöffnet  
für Actionaire von 11—1 Uhr.Gesellen-Verein Ab. 8—10 U. Gesang (Hr. Pultsch),  
Schönschreiben.

Der Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—5 U.

## Theater. (12. Abonnementsvorstellung).

## Die Zauberflöte,

Oper in 2 Acten, Musik von Mozart.

## Personen:

Sarastro	Herr Salomon.
Lamino	***
Die Königin der Nacht	***
Pamina, ihre Tochter,	Fräul. Mayer.
Der Sprecher	Herr Post.
Erster Priester	= Schrader.
Zweiter Priester	= Wilde.
Erste Dame	Fräul. Günther-Wachmann.
Zweite Dame	= Giese.
Dritte Dame	Fräul. Bud.
Monostatos, ein Mohr,	Herr Henry.
Papageno	= Brassin.
Drei Genien	Fräul. Henning.
	= Dienelt II.
	= Müller.

Ein altes Weib. Eclaven. Priester.

Der Text der Gesänge ist an der Cassé für 3 Rgr. zu haben.

- \* \* Die Königin der Nacht — Fräul. Schwarzbach, vom Königl.  
Hoftheater zu Dresden, und  
\* \* \* Lamino — Herr Hirsch, vom Stadttheater zu Frankfurt, als  
Gäste.

## Bekanntmachung.

Die beiden Mädchen, welche am Sonntag den 26. d. M.  
Abends auf den drei Mühren in Anger kurz vor dem daselbst zwis-  
schen 10 und 11 Uhr stattgehabten Excesse mit Schützen getanzt  
und sich sodann mit ihren Tänzern in die hintere Ecke  
des Nebensaales an einen Tisch gesetzt haben, wer-  
den, da ihre Namen zur Zeit nicht zu ermitteln gewesen, hiermit  
dringend aufgefordert, so bald als nur möglich bei dem unter-  
zeichneten Gericht sich zu melden.

Zugleich fordern wir Jedermann, der über die Ereignisse jenes  
Abends Auskunft zu ertheilen vermag, auf, davon bei uns An-  
zeige zu machen.

Leipzig am 28. Mai 1850.

Das Raths-Landgericht.

Stimmel.

Engel.

## Heute

## Fortsetzung der Steingutauction,

früh 9—12 und Nachmittags 2—5 Uhr in Nr. 28 auf der  
Reichsstraße. Adv. Carl Schrey, Notar.

## Heute Fortsetzung der Bücher-auction.

L. D. Weigel.

## Statt 4 Thlr. nur 1 Thlr.

Im Literar. Antiquarium, Neumarkt 16, ist zu haben:

## Das singende Deutschland.

4 Bände,

enthaltend 284 Lieder mit Pianoforte,  
von Beethoven, Schubert, Kücken, Gade, Proch, Meyerbeer,  
Marschner, Lachner, Robert u. Clara Schumann, Reissiger, Löwe,  
Heller, Kalliwoda, Chelard, Methfessel, Kreuzer, Spohr, Balfe,  
Lindpaintner, Thomaschek, Verhulst, Spontini, Lörzing u. A. m.  
Auch österreichische, bairische, Tyroler, Schweizer, schwedische,  
holländische, schwäbische Volkslieder.

! Für nur Einen Thaler !

## Theater-Actien,

so wie Antheile derselben, sind zu bekommen bei

G. C. Marx &amp; Co., Brühl Nr. 89.

## Etablissement.

Einem geehrten Publicum mache ich hiermit die Anzeige, daß  
ich das seit Jahren fortgeführte Geschäft meiner Mutter verw.  
Jeriße sen. selbst übernommen, und zeichne achtungsvoll

Julius Jeriße, Tischlermeister,  
alter Hof Nr. 9 Reichels Garten.