

Leipziger Tageblatt

und

Anzeiger.

N 168.

Dienstag den 17. Juni.

1851.

Morgen Mittwoch den 18. Juni a. c. Abends 6 Uhr

ist öffentliche Sitzung der Stadtverordneten im gewöhnlichen Locale.

Tagesordnung: Gutachten der Deputation zum Bau-, Dekonomie- und Forstwesen über

- a) die Anschaffung zweier eiserner Brunnen,
- b) die Verzinsung des auf den Kellerbau in Pfaffendorf verwendeten Kapitals durch den Pächter,
- c) den Bau des wüsten Geringes an der Angermühle, und
- d) die Ermäßigung des Canons für die in der Dresdner Vorstadt anzulegenden Beischleusen.

Wiesenverpachtung.

Die diesjährige Grabnahrung zu Heu und Stummel von 46 Acren der Frankfurter Wiesewalde soll in nachstehenden Parcellen an Ort und Stelle dem Meistbietenden überlassen werden.

Pachtlustige haben sich zu diesem Behufe

Sonabend den 21. Juni a. c. Nachmittags 3 Uhr

an der hohen Brücke vor dem Frankfurter Thore zur Auktion einzufinden und können von jetzt an nähere Auskunft in der Expedition des Marstalls erhalten.

Leipzig den 14. Juni 1851.

Des Rathes der Stadt Leipzig Deputation zum Dekonomiewesen.

Parcele Nr. 1, 2 Hdt. 113 □ R.

Parcele Nr. 9, 3 Hdt. 14 □ R.

:	2, 2	:	172	:
:	3, 3	:	291	:
:	4, 2	:	211	:
:	5, 2	:	191	:
:	6, 5	:	79	:
:	7, 2	:	37	:
:	8, 1	:	226	:

:	10, 5	:	59	:
:	11, 4	:	230	:
:	12, 2	:	140	:
:	13, 1	:	254	:
:	14, 3	:	49	:
:	15, 1	:	182	:

Kirschensverpachtung.

Die diesjährige Nutzung der Kirschensplantage auf der Mockauer Straße vom Gerberthore bis an die Flutgrenze der Peterschen Mark soll an den Meistbietenden gegen sofortige Buare Zahlung mit Vorbehalt der Auswahl unter den Liebanten verpachtet werden. Es haben sich darauf Reflectirende

Sonabend den 21. Juni d. J. Vormittags um 9 Uhr

in der Marstall-Expedition einzufinden, ihre Gebote zu thun und sodann weiterer Nachricht zu gewärtigen.

Leipzig den 13. Juni 1851.

Des Rathes der Stadt Leipzig Dekonomie-Deputation.

Über eine den hiesigen Buchhandel betreffende Anstalt.

Der für die Stadt Leipzig so wichtige Buchhandel hat hier unlängst eine Einrichtung erhalten, die geeignet ist, denselben wesentlich zu fördern, wenn sie von beiden Theilen, d. h. Verkäufern und Käufern gehörig erkannt und benutzt wird. Wir meinen den von Herrn Friedrich Hofmeister und Herrn Stadtrath Lürgenstein in der Central-Halle errichteten literarischen Novitäten- und Kunstsalon, eine Anstalt, die jetzt unter einem besondern Aufsichts-Comitee steht und wohl geeignet ist, auch in diesem Blatte besprochen zu werden, da durch sie gewissermaßen einem Bedürfnisse abgeholfen werden kann.

Der Zweck der Anstalt ist kein anderer als den Vermittler zwischen Käufer und Verkäufer zu machen. Zu diesem Behufe ist eine permanente Ausstellung von Büchern, Musikalien, Landkarten, Zeichnungen &c. von früh 7 bis Abends 7 Uhr eröffnet, welche das Publicum ganz unentgeltlich besuchen kann. Unterhalten wird diese Ausstellung durch fortwährende Einsendung der neuesten Erscheinungen von Seiten der Verleger, die dafür monatlich eine geringe Miete zur Deckung der unvermeidlichen Kosten zu entrichten haben. Selbst Verkauf wird in der Anstalt nichts, sondern den Käufern von diesem oder jenem Gegenstände nur gesagt, wo die betreffenden Sachen zu haben sind und was sie kosten, und falls man etwas davon zu kaufen wünscht, vom Inspector der Anstalt eine Anweisung unverzüglich übergeben, die dem Käufer den Weg

zeigt, wo das Gewünschte zu erhalten ist. Der Name „Literar. Nachweisungsanstalt“ würde darum auch verständlicher sein.

Obgleich das Unternehmen als erst im Entstehen begriffen anzusehen werden muss, so sind doch bis jetzt schon recht gute Geschäfte gemacht worden; allein sie würden sicherlich noch weit umfangreicher sein, wäre die Einrichtung im Publicum und namentlich auswärts mehr bekannt und so gekannt als sie es verdient. Täglich führen uns die Eisenbahnen Tausende von Fremden zu; — manche sind gewiß darunter, die ein Buch, Musikalien, Karten &c. kaufen wollen, aber nicht wissen, wo sie dergleichen bekommen können und damit ihre kostbare Zeit verlieren. Man gehe nach der Anstalt in der Central-Halle und wird ohne Kosten den Zweck sogleich erreichen. „Zeit ist Capital“, und darum wird die Anstalt dem hiesigen und auswärtigen Publicum zur Benutzung bestens empfohlen. X

Leipziger Stadttheater.

Zum „Rechnungsjahr“, einem ziemlich lustigen und trockenem Leichtsinnigkeitsjahrlich gefälligem Gruß von Geldmann, trat am 14. Herr Wohlbrück aus Dresden als Pfeifer auf. Wenn er aus seiner Rolle einen recht knabenhaften Pinsel machte, so ging er vielleicht etwas zu weit, erregte aber jedensfalls viel Heiterkeit. Als Director im „Schauspieler wider Willen“ folgte es ihm die zum Director bei der Gesellschaft und Hochheit dieses Paradespektakels das Verdienst seiner