

Leipziger Tageblatt

und

Anzeiger.

N^o 350.

Freitag den 16. December.

1853.

Leipziger Börse am 15. December.

Eisenbahnen.	Br.	Geld.	Eisenbahnen.	Br.	Geld.
Altona-Kieler	—	—	Sächs.-Schlesische	101 ³ / ₄	—
Berlin-Anhalt	127	—	Thüringische	110 ¹ / ₂	110
Berlin-Stettiner	—	—	Preuss. Bank-Anth. . . .	—	—
Cöln-Mindener	—	—	Oesterr. Bank-Noten	88 ¹ / ₄	88
Fr.-Wilh.-Nordbahn	—	—	Anh.-Dessauer Land- desbank. La. A. . . .	161	—
Leipzig-Dresdner	—	207 ¹ / ₂	do. do. . . La. B. . . .	159	—
Löbau-Zittauer	—	37 ³ / ₄	Braunsch. Bank	111	110 ¹ / ₂
Magdeb.-Leipziger	297	—	Weimar. Bank-Actien	103	102 ¹ / ₂
Sächs.-Bayerische	—	85 ³ / ₄			

Tageskalender.

Stadt-Theater. 44. Abonnementsvorstellung.

Zum ersten Male:

Ernst Herzog von Schwaben.

Trauerspiel in 5 Acten von Ludwig Uhland.

(Regie: Herr Rudolph.)

Personen:

Kunrad der Zweite, römischer Kaiser.	Herr Stürmer.
Gisela, seine Gemahlin.	Fräul. Huber.
Heinrich, Kunrads u. Gisela's zwölfjähriger Sohn.	Fräul. Liebich.
Ernst, { Söhne der Gisela erster Ehe.	Herr v. Ditzgraben.
Herrmann, {	Herr Gramer.
Warmann, Bischof von Constanz.	Herr Lattay.
Odo, Graf von Champagne.	Herr Scheibler.
Hugo von Eggenheim, Graf im Elßaß.	Herr Pauli.
Werner von Riburg, { Grafen in Schwaben.	Herr Rudolph.
Rangold von Beringen, {	Herr Böckel.
Adalbert von Falkenstein, { Schwäbische Edle.	Herr Behr.
Barin, {	Herr Herboldt.
Adalberts Sohn	Herr Körnig.
Ein Ritter Kaiser Kunrads	Herr Birth.
Ein Ritter Rangolds	Herr Hebestreit.
Erster { Krieger Adalberts,	Herr Saalbach.
Zweiter {	Herr Ludwig II.
Dritter {	Herr Armand.

Geistliche und weltliche Reichsstände. Damen der Kaiserin. Vagen. Krieger Kaiser Kunrads. Krieger Herzog Ernsts. Volk.

Die Handlung fällt in das Jahr 1030. Ort der Handlung: Im ersten und dritten Act zu Aachen, im zweiten im Elßaß, im vierten und fünften Act im Schwarzwald vor und auf der Burg Falkenstein.

Dampfwagen-Abfahrten von Leipzig aus:

- Nach Berlin, ingl. nach Frankfurt a. D. und nach Stettin. (A) über Cöthen: 1) Morgs 5 U. Schnellzug; 2) Nachm. 3¹/₄ U. und 3) Abds 5¹/₂ U. letzter Zug, mit Uebernachten in Wittenberg. [Leipzig-Magdeb. Bahnhof]; (B) über Rödterau: 4) Morgs 5¹/₂ U. und Nachm. 2¹/₂ U. [Leipzig-Dresdner Bahnh.]
- Nach Dresden und bejehendl. nach Chemnitz, über Riesa, ingl. nach Görlitz und Breslau, auch Bittau, ebenso nach Prag und Wien: 1) Morgs 8 U., mit Uebernachten in Prag; 2) Vormitt. 10 U., mit Uebernachten in Görlitz; 3) Nachm. 2¹/₂ U.; 4) Abds 5¹/₂ U. und Nachts 10 U. [Leipzig-Dresdner Bahnh.]
- Nach Frankfurt a. M., über Halle, Erfurt, Eisenach und Göttingen (auch Cassel): 1) Morgs 7 U. ohne Unterbrechung; 2) Morgs 12 U., mit Uebernachten in Göttingen; 3) Nachts 10 U. Schnellzug direct, bloß in Wagenklasse I und II. [Leipzig-Magdeb. Bahnh.]

IV. Nach Hof, über Altenburg, ingl. nach Nürnberg u. nach München, auch nach Ulm u. nach Lindau: 1) Personenzug, ohne Unterbrechung, Morgs. 8 U.; 2) Personenz., unter Güterbef., ebenso, Vormitt. 11¹/₂ U.; 3) Personenzug, mit Uebernachten in Hof, Nachmitt. 4¹/₂ U.; 4) eigene Güterzüge, ohne Personenbeförd., so oft das Bedürfnis dazu vorhanden, mit unbestimmter Abfahrts. [Sächsisch-Bayerisch. Bahnh.]

V. Nach Magdeburg, über Halle und Cöthen, ingl. nach Bernburg, ebenso nach Halberstadt, Braunschweig, Hannover, Bremen, Cöln, Paris und London, auch nach Mecklenburg, Lübeck, Hamburg und Kiel: 1) Morgs 7 U., von Magdeburg ab nur in Wagenklasse I. u. II., ohne Unterbrechung; 2) Morgs 7¹/₂ U. (Güterz.); 3) Mittags 12 U., mit Uebernachten in Weizen, in Hannover und in Wittenberge; 4) Abds. 5¹/₂ U., mit Uebernachten in Magdeburg; 5) Abds 6¹/₂ U. (Güterz.), mit Uebernachten in Cöthen; 6) Nachts 10 U. ohne Unterbrechung. [Leipzig-Magdeb. Bahnh.]

Öffentliche Bibliotheken:

Universitätsbibliothek 2—4 Uhr.

Telegraphen-Bureau, Postgebäude 3 Treppen, geöffnet täglich von früh 8 bis Abends 9 Uhr für Staats- und Privat-Correspondenz nach allen europäischen Telegraphenstationen.

Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 8—4 U.

C. Bonnis, Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandlung (auch antiquarischer Ein- u. Verkauf v. Musikalien), Gewandgäßchen 4.

C. F. Kahnts Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandl. (auch antiquarischer Ein- und Verkauf von Musikalien), Neumarkt 16.

C. A. Klemms Leihanstalt für Musik (Musikalien u. Pianos) und Musik-Salon (unentgeltl.) Neumarkt, hohe Lillie, 1. Etage.

Tauberts Leihbibliothek, 30,000 Bände, deutsch, franz., engl., bis auf die neueste Zeit, Johannissgasse 44c parterre.

Das Atelier für Photographie u. Daguerreotypie von C. Schaufuss ist im Garten des Hôtel de Prusse.

Buchdruckerei des F. Dorfangeigers, Volkmar's Hof neben d. Post.

Lithographie u. Steindruckerei von Arndt & Berthold, Friedrichsstraße Nr. 11.

A. Beyers Salon zum Haarschneiden und Frisiren, geöffnet von Morgens 7 bis 8 Uhr Abends Grimm. Straße 14.

Dampf- und warme Bäder von früh 6 bis Abends 9 Uhr bei Gebhardt in Reichels Garten.

C. F. Kreisch's Dampf- und alle Arten Bannenbäder, Rosenthalgasse Nr. 1, täglich von früh bis 9 Uhr Abends.

J. Reichels Bandagen-Magazin, Markt, Königsh. 17. Bruchbandagen u. Apparate jeder Art für Gebrechen des menschl. Körpers.

Louis Dumont's Seiden- und Wollensfärberei, Reichels Garten, Vordergebäude.

Druck- und Färberei von Franz Lobstädt, Gerberstraße Nr. 22.

W. Spindlers Druck-, Färberei und Waschanstalt, Universitätsstraße Nr. 23.

C. F. Krebs, Tuch-Appreteur, Neuliechhof Nr. 32. Decatirt und preßt alle wollene u. halbwollene Waaren.

Optisches und physikalisches Magazin von J. F. Osterland, Markt Nr. 8, empfiehlt in großer Auswahl Theaterperspective in neuester Façon, Lognetten und Brillen zu billigen Preisen.