

# Leipziger Tageblatt

und

## Anzeiger.

N<sup>o</sup> 221.

Mittwoch den 9. August.

1854.

### Leipziger Börse am 8. August.

Kisenbahnen.	Br.	Geld.	Kisenbahnen.	Br.	Geld.
Altona-Kieler . . . .	—	—	Sächs.-Bayerische . .	81 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	81 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>
Berlin-Anhalt . . . .	—	120 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Sächs.-Schlesische . .	—	99 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
Berlin-Stettiner . . . .	—	135 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Thüringische . . . .	98 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	98 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
Cöln-Mindener . . . .	—	116 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Oesterr. Bank-Noten	81 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	81 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
Friedr.-Wilh.-Nord-	—	—	Anh.-Dessauer Lan-	—	—
bahn . . . . .	—	—	desbank . . . . .	141	—
Leipzig-Dresdner . .	187 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	187	Braunschweig. Bank-	—	—
Löbau-Zittauer . . . .	—	30	Action . . . . .	107 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	—
Magdeb.-Leipziger . .	—	274	Weimar. Bank-Action	96	95 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>

### Leipziger Oel- und Productenhandels-Börse Dienstags am 8. August 1854.

[Die Preise sind bezügl. a) des Oeles auf 1 Leipziger Handels-Centner, b) des Getreides auf 1 Preuss. Mäpel von 24 Preuss. Scheffel, c) der Delisaat auf 1 Dresdner Scheffel und d) des Spiritus auf 1 Orhoist à 14,400 pCt. Tralles, d. i. 180 Preuss. Quart gerichtet.]

Rübsöl loco 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  $\phi$  Briefe, 13<sup>1</sup>/<sub>4</sub>  $\phi$  bezahlt und Geld; p. Sept., Oct. 13<sup>1</sup>/<sub>4</sub>  $\phi$  Br., 13  $\phi$  G.; p. Oct., Nov. ebenfalls 13<sup>1</sup>/<sub>4</sub>  $\phi$  Br., 13  $\phi$  G.

Leinöl loco 15  $\phi$  Br.

Rohöl loco 18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  $\phi$  Br.

Weizen, 86  $\phi$ , weiß, loco 82  $\phi$  Br.; 88  $\phi$ , braun, do. 82  $\phi$  bez.; 89  $\phi$ , braun, do. 84  $\phi$  Br., 83—84  $\phi$  bez.

Roggen, 84  $\phi$ , loco 75  $\phi$  Br., 73, 73<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, auch 75  $\phi$  bez.; p. Sept., Oct. 61<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  $\phi$  Br., 60<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  $\phi$  bez.

Gerste, 71  $\phi$ , loco 43  $\phi$  Br.; 74  $\phi$ , Saalg., alte, 48  $\phi$  Br.

Hafers, 49  $\phi$ , loco 36  $\phi$  Br.

Raps loco 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>  $\phi$  bez. und G.

M.-Rübsen loco 6<sup>1</sup>/<sub>4</sub>  $\phi$  G.

S.-Rübsen, Dotter, vacat.

Spiritus loco 44  $\phi$  G.; p. Sept.—Dec., in gleichen Raten, 39  $\phi$  Br., 38  $\phi$  G.

### Tageskalender.

Stadt-Theater. 54. Abonnementsvorstellung. 46. Bausvorst.  
Die Familien Montecchi und Capuleti,

oder:

Romeo und Julia.

Große Oper in 4 Acten von Romani. Musik von Bellini.  
Personen:

Romeo, Haupt der Montecchi,	Fräul. Bud.
Capuleti, Haupt der Capuleti,	Herr Behr.
Julia, seine Tochter,	Fräul. Mayer.
Tebaldo, Anhänger der Capuleti und Julia's be-	
stimmter Bedienter,	Herr Schneider.
Lorenzo, Wirt in Capuleti's Diensten,	Herr Stürmer.
Anhänger der Familien Montecchi u. Capuleti.	Leichenträger. Krieger.
Ritter und Adle. Damen. Hochzeitgäste.	

Ort der Handlung: Verona im dreizehnten Jahrhundert.

Commer-Theater in Gerhards Garten. Heute Mittwoch den 9. August zum zweiten Male: Ein Fuchs, oder so fängt man Raben. Poffe mit Gesang in 3 Acten von E. Juin. Musik vom Capellmeister C. Binder. — Anfang halb 7 Uhr.

### Dampfwagen-Absfahrten von Leipzig aus:

I. Nach Berlin, ingl. nach Frankfurt a./O. und nach Steitin, (A) über Cöthen: 1) Morgs 5 U. Schnellzug; 2) Nachm. 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U. und 3) Abds 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. letzter Zug, mit Uebernachten in Wittenberg. [Leipzig-Magdeb. Bahn.]; (B) über Röderau: 4) Morgs 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U. und Nachm. 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. [Leipzig-Dresdner Bahn.]

II. Nach Dresden und beziehndl. nach Chemnitz, über Riesa, ingl. nach Görlitz und Breslau, auch Zittau, ebenso nach Prag und Wien: 1) Morgs 6 U., mit Uebernachten in Prag; 2) Mitt. 10 U., mit Uebernachten in Görlitz; 3) Nachm. 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U.; 4) Abds 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. und Nachts 10 U. [Leipzig-Dresdner Bahn.]

III. Nach Frankfurt a./M., über Halle, Erfurt, Eisenach und Gerstungen (auch Cassel): 1) Morgs 7 U. ohne Unterbrechung; 2) Mitts 12 U., mit Uebernachten in Guntershausen; 3) Nachts 10 U. Schnellzug direct, bloß in Wagenclasse I und II. [Leipzig-Magdeb. Bahn.]

IV. Nach Hof, über Altenburg, ingl. nach Bayreuth, Schweinfurt, Ulm, (Stuttgart,) Lindau, (Friedrichshafen,) Nürnberg u. München: 1) Gilzug, ohne Unterbrechung, Morgs 6 U.; 2) Personenzug, unter Güterbeförderung, Morgs 7 U. 30 M.; 3) Personenzug, unter Güterbef., Nachm. 1 U.; 4) Personenzug, für sich allein, Abds 6 U. 30 M.; 5) eigene Güterzüge, ohne Personenbef., nach Bedürfnis, mit unbestimmter Abfahrt. [Sächs.-Bayer. Bahn.]

V. Nach Magdeburg, über Halle und Cöthen, ingl. nach Bernburg, ebenso nach Halberstadt, Braunschweig, Hannover, Bremen, Cöln, Paris und London, auch nach Mecklenburg, Lübeck, Hamburg und Kiel: 1) Morgs 7 U., von Magdeburg ab nur in Wagenclasse I. und II., ohne Unterbrechung; 2) Morgs 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. (Güterzug); 3) Mitts 12 U., mit Uebernachten in Weizen, in Hannover und in Wittenberge; 4) Abds 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U., mit Uebernachten in Magdeburg; 5) Abds 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. (Güterzug), mit Uebernachten in Cöthen; 6) Nachts 10 U. ohne Unterbrechung. [Leipzig-Magdeb. Bahn.]

Telegraphen-Bureau, Postgebäude 3 Tr., geöffnet Tag und Nacht. Während der Nacht Eingang von der Dresdner Straße.

### Öffentliche Bibliotheken:

Universitätsbibliothek 11—1 Uhr.

Stadtbibliothek 2—4 Uhr.

Volksbibliothek in der Centralhalle 7—9 Uhr Abends.

Zoologisches Museum (im Augusteum) von 10—12 Uhr.

Städtisches Kunstmuseum in der 1. Bürgerschule, geöffnet für Actionnaire und Abonnenten von 11—1 Uhr.

Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—5 U.

C. Bonnis, Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandlung (auch antiquarischer Ein- u. Verkauf v. Musikalien), Gewandgässchen 4.

C. F. Kahnt's Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandl. (auch antiquarischer Ein- und Verkauf von Musikalien), Neumarkt 16.

C. A. Mennig's Leihanstalt für Musik (Musikalien und Pianos) und Musik-Salon (unentgeltlich) Neumarkt, hohe Lisse, 1. Etage.

Tauberts Leihbibliothek (H. Luppe), ergänzt bis auf die neueste Zeit, 30,000 Bände, Johannisgasse Nr. 44c parterre.

Das Atelier für Photographie u. Daguerrestypie von O. Schaufuss ist im Garten des Hôtel de Prusse.

J. Reichels Bandagen-Magazin, Markt, Königsb. 17. Bandagen u. Apparate jeder Art für Gebrechen des menschl. Körpers.