

# Börse in Leipzig am 16. Juli 1855.

Course im 14 Thaler-Fuss.

	Angeb.	Ges.		Angeb.	Ges.	à %	Angeb.	Ges.
Amsterdam pr. 250 Ct. fl.	k. S. 139 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	—	K. russ. wicht. 1/2 Imp.-5 Ro. pr. St.	—	5. 12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	—	Leipz. Stadt-Obligat. . . . .	100 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
Angsburg pr. 150 Ct. fl.	k. S. —	101 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	Holländ. Duc. à 3 $\phi$ Agio pr. Ct.	5 <sup>*</sup>	—	—	do. do. . . . .	88 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
Berlin pr. 100 $\phi$ Pr. Crt.	k. S. —	100	Kaiserl. do. do. . . . . do.	5 <sup>*</sup>	—	—	Sächs. erbl. v. 500 . . . . .	94 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
Bremen pr. 100 $\phi$ Ld'or.	k. S. 108 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	—	Bresl. do. do. - à 65 $\phi$ As - do.	—	—	—	Pfandbriefe v. 100 u. 25 . . . . .	—
à 5 $\phi$ . . . . .	2 Mt. —	—	Passir- do. do. - à 65 As - do.	—	—	—	do. do. v. 500 . . . . .	—
Breslau pr. 100 $\phi$ Pr. Crt.	k. S. —	99 <sup>7</sup> / <sub>8</sub>	Conv.-Species u. Gulden - do.	—	—	—	do. do. v. 100 u. 25 . . . . .	—
Frankfurt a. M. pr. 100 Fl.	k. S. —	56 <sup>9</sup> / <sub>10</sub>	idem 10 und 20 Kr. . . . .	—	1 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	—	do. lausitzer do. . . . .	—
im 24 Fl.-Fuss . . . . .	2 Mt. —	—	Noten der K. K. Oestr. privill.	—	—	—	do. do. do. . . . .	94
Hamburg pr. 300 Mk. Beo.	k. S. —	149 <sup>1</sup> / <sub>8</sub>	Nat.-Bank pr. 150 fl. . . . .	—	82 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	—	do. do. do. . . . .	100
London pr. 1 $\mathcal{L}$ Sterl.	6. 17 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	—	Gold pr. Mark fein Cöln. . . . .	—	—	—	Leipz.-Dresdner Eisenbahn-	106
Paris pr. 300 Francs . . . . .	k. S. —	79 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	Silber do. do. . . . .	—	—	—	Part.-Obligationen . . . . .	—
Wien p. 150 fl. im 20 fl. Fuss	k. S. —	81	<b>Staatspapiere &amp; Action,</b>			—	Thüringische Eisenb.-Prio-	—
Augustd'or à 5 $\phi$ à $\frac{1}{2}$ Mk. Br. u.	—	—	<i>exclusive Zinsen</i> à %			—	ritäts-Obligationen . . . . .	—
21 K. 8 Gr. . . Agio pr. Ct.	—	—	v. 1830 v. 1000 u. 500 $\phi$ . . . . .	86	—	—	K. Pr. St.-v. 1000 u. 500 $\phi$ . . . . .	88
Preuss. Frd'or 5 $\phi$ idem - do.	—	—	- - kleinere . . . . .	—	—	—	Cr.-C.-Sch.) kleinere . . . . .	—
And. auslnd. Ld'or à 5 $\phi$ nach gering. Ausmünzungsf. Agio pCt.	—	8 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> *	- 1847 v. 500 . . . . .	99	—	—	do. Staats-Schuld-Scheine . . . . .	—
			- 1852 v. 500 . . . . .	99 <sup>7</sup> / <sub>8</sub>	—	—	K. K. Oestr. Met. pr. 150 fl. . . . .	64 <sup>3</sup> / <sub>8</sub>
			- - v. 100 . . . . .	—	—	—	do. do. do. do. . . . .	—
			- 1851 v. 500 u. 200 . . . . .	101 <sup>3</sup> / <sub>8</sub>	—	—	Wiener Bank-Action pr. Stück	—
			K. S. Land- v. 1000 u. 500 -	86	—	—	Leipziger Bank-Action, I. Emiss.	158
			rentenbriefe) kleinere . . . . .	—	—	—	à 250 $\phi$ . . . . . pr. 100 $\phi$	140 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>
			Action d. ehem. Sächs.-Bayr.	—	—	—	do. do. II. Emiss. in Quitt.-B. do.	—
			Eisenb.-Co. b. Mich. 1855 à	—	78	—	Leipzig-Dresdn. Eisenb.-Action	214
			später 3 $\phi$ . . . . . à 100 $\phi$	—	—	—	à 100 $\phi$ . . . . . pr. 100 $\phi$	—
			do. do. S.-Schles.-Eisenb.-	—	—	—	Löb.-Zitt. do. à 100 $\phi$ pr. 100 $\phi$	45 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
			Comp. . . . . à 100 $\phi$	99 <sup>7</sup> / <sub>8</sub>	—	—	Alberts- do. à 100 $\phi$ pr. 100 $\phi$	79
			Leipz. St.-v. 1000 u. 500 $\phi$ . . . . .	—	95	—	Berlin-Anhalter Eisenb.-Action	159 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
			Obligat. ) kleinere . . . . .	—	—	—	à 200 $\phi$ . . . . . pr. 100 $\phi$	—
				—	—	—	Magdeb.-Leipz. Eisenb.-Action	315
						—	à 100 $\phi$ . . . . . pr. 100 $\phi$	112
						—	Thüring. do. à 100 $\phi$ pr. 100 $\phi$	—

\*) Beträgt pr. Stück 5 Thlr. 12 Ngr. 3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Pf.

\*) Beträgt pr. Stück 3 Thlr. 4 Ngr. 5 Pf.

## Tageskalender.

**Sommertheater in Gerhards Garten.** Heute Dienstag den 17. Juli auf vielfaches Verlangen: **Das Portrait der Geliebten.** Original-Lustspiel in 3 Acten von L. Feldmann. — **Zwei Biquet-Spieler.** Lustspiel in 1 Act von Dr. Denecke. Anfang 7 Uhr.

### Dampfwagen-Abfahrten von Leipzig aus:

- I. Nach Berlin, ingl. nach Frankfurt a./M. und nach Stettin, (A) über Götthen: 1) Morgs 5 U., bei in Wagenklasse I. erhöhtem, in Wagenklasse II. und III. aber unverändertem Fahrpreise; 2) Nachm. 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U. und 3) Nachm. 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U., letzter Zug mit Ueberrachten in Wittenberg [Leipz.-Magd. Bahn.]; (B) über Rödberau: 1) Morgs 5 U.; 2) Nachm. 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub> U. [Leipz.-Dresdn. Bahn.]
- II. Nach Dresden und zugleich nach Chemnitz, über Riesa, ingl. nach Görlitz, Breslau und Bittau, ebenso nach Prag und Wien (auch beziehentlich nach Berlin, siehe oben sub I. B.): 1) Morgs 5 Uhr, jedoch nur bis Riesa, dann nach Berlin; 2) Morgs 6 U., mit Ueberrachten in Prag; 3) Vormt. 9<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U., mit Ueberrachten in Görlitz; 4) Nachm. 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub> U. (zugleich mit nach Berlin); 5) Abds 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U.; 6) Nachts 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U. Schnellzug, bei in Wagenklasse I. II. III. erhöhtem Fahrpreise. [Leipzig-Dresdner Bahn.]
- III. Nach Frankfurt a./M., (A) über Halle, Erfurt, Eisenach u. Gerstungen (auch Cassel): 1) Morgs 7 U., ohne Unterbrechung, bis Halle Schnellzug bei in Wagenklasse I. II. III. erhöhtem Fahrpreise; 2) Mitts 12 U., mit Ueberrachten von 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde in Guntershausen; 3) Nachts 10 U., ohne Unterbrechung, von Halle ab Schnellzug nur in Wagenklasse I. und II. bei erhöhtem Fahrpreise. [Leipzig-Magdeb. Bahn.] (B) über Hof, Bamberg, Würzburg und Hanau: 1) Morgs 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U. Gilzug, nur in Wagenklasse I. und II.; 2) Nachm. 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U., zugleich auch direct nach Paris; 3) Abds 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U., alle drei Züge ohne Unterbrechung. [Sächs.-Bayer. Bahn.]
- IV. Nach Hof, über Altenburg, ingleichen nach Bayreuth, Ulm, (Stuttgart,) Lindau, (Friedrichshafen,) Nürnberg und München (auch beziehentlich nach Frankfurt a./M., siehe oben sub III. B.): 1) Morgs 4<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U., Güter- und Personenzug, bis nach Hof, jedoch von da, nach 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Stunde Rast, mit dem nächsten Zuge noch weiter; 2) Morgs 7<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U., Gilzug, aber nur in Wagenklasse I. u. II. (zugleich mit nach Frankfurt a./M.); 3) Vormt. 11 U. Güter- u. Personenz., wie Nr. 1.; 4) Nachm. 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. Personenz. (ebenfalls zugleich mit nach Frankfurt a./M., auch direct nach Paris); 5) Abds. 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. Personenzug bis Hof, und, nach

3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Stunden Rast daselbst, bis München (auch wieder zugleich mit nach Frankfurt a./M.), sämtliche fünf Züge ohne Unterbrechung. [Sächs.-Bayer. Bahn.]

- V. Nach Magdeburg, über Halle und Götthen, ingl. nach Bernburg, ebenso nach Halberstadt, Braunschweig, Hannover, Bremen, Cöln, Paris u. London, und weiter nach Mecklenburg, Lübeck, Hamburg und Kiel (auch beziehentlich nach Frankfurt a./M., ingl. nach Berlin, siehe oben sub III. A. und I. A.): 1) Morgs 5 U., bei in Wagenklasse I. erhöhtem, in Wagenklasse II. und III. aber unverändertem Fahrpreise, jedoch nur bis Götthen, dann nach Berlin; 2) Morgs 7 U. Schnellzug, ohne Unterbrechung, bei in Wagenklasse I. II. III. erhöhtem Fahrpreise (zugleich mit nach Frankfurt a./M., jedoch von Halle ab Personenzug); 3) Morgs 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. Güter- und Personenzug, bis nach Magdeburg; 4) Mitts 12 U. (ebenfalls zugleich mit nach Frankfurt a./M.), mit Ueberrachten in Uelzen, in Hannover und in Wittenberge; 5) Nachm. 3<sup>1</sup>/<sub>4</sub> U., jedoch nur bis Götthen, dann nach Berlin; 6) Nachm. 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U. (zugleich mit nach Erfurt, auch nach Wittenberg, beziehentlich Berlin), von Magdeburg ab Courierzug, nur in Wagenklasse I. und II. bei erhöhtem Fahrpreise; 7) Abds 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U., Güter- und Personenzug, mit Ueberrachten in Götthen; 8) Nachts 10 U. (zugleich auch nach Frankfurt a./M.), jedoch von Halle ab Schnellzug, nur in Wagenklasse I. und II. bei erhöhtem Fahrpreise. [Leipzig-Magdeb. Bahn.]

### Öffentliche Bibliotheken:

- Universitätsbibliothek 2—4 Uhr.
- Städtisches Kunstmuseum, verbunden mit der Schletter'schen Gallerie, in der 1. Bürgerschule, geöffnet v. 11—3 U.
- Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—5 U.
- C. Bonnit, Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandlung (auch antiquarischer Ein- u. Verkauf v. Musikalien), Gewandgäßchen 4.
- C. F. Rabats Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandl. (auch antiquarischer Ein- und Verkauf von Musikalien) Neumarkt 16.
- C. A. Klemms Musikalien-, Instrum.- u. Saitenhandl., Leihanst. f. Musik (Musikalien u. Pianos) u. Musiksalon, Neum., hohe Kille.
- Das Atelier für Photographie u. Daguerrestypie von C. Schanfuß ist im Garten des Hôtel de Prusse.
- Photographisches Atelier des Portraitmalers F. W. Reichenbach Querstraße Nr. 20 im Hofe links 1 Treppe.
- Optisch-physikalisches Magazin von J. F. Osterland, Markt Nr. 8, empfiehlt alle Werkzeuge um billige Preise.