

**Ballmann.** Diese mit Recht so sehr geschätzten und beliebten Mitglieder sorgten reichlich dafür, daß das Publicum diesmal die heiterste Stimmung mit aus dem Theater nahm.

Ferdinand Gleich.

### Wissenschaftliche Anerkennung.

Die Redaction des „Illustrirten Familienbuches“, herausgegeben vom Oesterreichischen Lloyd in Triest, hatte eine Preisausschreibung für naturwissenschaftliche Aufsätze eröffnet, und haben die Preisrichter zu Wien und Leipzig den ersten Preis dem mit dem Motto: „Der Naturwissenschaften sind viele, aber die Natur ist ein Einiges“, eingesandten Aufsätze „Der Honig“ zuerkannt.

Nach Eröffnung des versiegelten Briefes hat sich als Verfasser unser Mitbürger Dr. med. Karl Reclam, prakt. Arzt und

Privatdocent, gezeigt. Uns ist es eine angenehme Pflicht, hierauf aufmerksam gemacht zu haben.

### Kunstnotiz.

Dem Vernehmen nach wird das bisherige Mitglied des Stadttheaters, Herr Scheibler, nächsten Sonntag den 9. September im Saale des Hotel de Pologne eine musikalisch-declamatorische Matinee geben, zu der die Sängerinnen Fräulein Koch und Fräulein Bretschneider, ferner die Herren Capellmeister Rieg, Concertmeister David, Pögnert, Brüggemann und die Opernsänger Herr Schnitzler und Herr Behr ihre Mitwirkung zugesagt haben. Die Namen dieser Künstler garantiren einige genussreiche Morgenstunden, auf die Einsender die zahlreichen Kunstfreunde Leipzigs hiermit aufmerksam machen will. X.

### In der katholischen Kirche

morgen den 8. September, als am Feste Maria's Geburt:

früh 7 Uhr Frühmesse mit Altarrede.

9 Uhr Predigt (Pfr. Sasse) und Hochamt.

Nachm. 2 Uhr tägliche Besuff.

### Tageskalender.

**Stadt-Theater.** 13. Abonnementsvorstellung.

**Donna Diana, oder Stolz und Liebe.**

Lustspiel in 5 Acten, nach dem Spanischen des Moreto, von West.

Personen:

Don Diego, souverainer Graf von Barcellona,	Herr Stürmer.
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter,	Frau Wohlstädt.
Donna Laura, seine Nichten,	Fräul. Berg.
Donna Fenisa, seine Nichten,	Fräul. Halburg.
Don Cesar, Prinz von Urgel,	Herr Wenzel.
Don Louis, Prinz von Bearne,	Herr Ham.
Don Gaston, Graf von Foix,	Herr Böckel.
Berlin, Secretair und Vertrauter der Prinzessin,	Herr v. Ditzgraben.
Florette, Kammermädchen der Prinzessin,	Frau Bachmann.
Hofbediente.	

Der Schauplatz ist in Barcellona, zur Zeit der Unabhängigkeit von Catalonien.

### Absahrt und Ankunft der Dampfswagen in Leipzig.

- I. Nach Berlin u. und von dort, A. über Cöthen: A b f. 1) Morgs. 5 U.; 2) Nachm. 3 $\frac{1}{2}$  U.; 3) Nachm. 4 $\frac{1}{2}$  U. (mit Nachtlager in Wittenberg). — An f. a) Nachm. 2 U. 20 M.; b) Nachts 12 U. [Magdeb. Bahnhof]. B. über Rödterau: A b f. 1) Morgs. 5 U.; 2) Nachm. 2 $\frac{1}{2}$  U. — An f. a) Nachm. 1 $\frac{1}{2}$  U.; b) Abds. 8 $\frac{1}{2}$  U. [Dresdner Bahnhof].
- II. Nach Dresden, ingl. nach Chemnitz, u. und von dort: A b f. 1) Morgs. 6 U. (mit Nachtlager in Prag); 2) Vormitt. 9 $\frac{1}{4}$  U., Courierzug, (mit Nachtlager in Görlitz); 3) Nachm. 2 $\frac{3}{4}$  U.; 4) Abds. 5 $\frac{1}{2}$  U.; 5) Nachts 10 $\frac{1}{2}$  U., Schnellz. — An f. a) Morgs. 6 $\frac{1}{2}$  U.; b) Vormitt. 10 U.; c) Nachm. 1 $\frac{1}{2}$  U.; d) Nachm. 4 U.; e) Abds. 9 $\frac{1}{4}$  U. [Dresdner Bahnhof].
- III. Nach Frankfurt a. M. und von dort, A. über Halle: A b f. 1) Morgs. 7 U.; 2) Mittags 12 U. (mit Nachtlager in Guntershausen); 3) Nachts 10 U., Schnellz. — An f. a) Morgs. 7 $\frac{1}{2}$  U.; b) Nachm. 2 U. 20 M.; c) Abds. 5 $\frac{1}{2}$  U.; d) Abds. 9 $\frac{3}{4}$  U. [Magdeb. Bahnhof]. B. über Hof: A b f. 1) Morgs. 7 $\frac{1}{2}$  U., Gilzug; 2) Nachm. 2 $\frac{1}{2}$  U.; 3) Abds. 6 $\frac{1}{2}$  U. — An f. a) Nachm. 12 $\frac{1}{2}$  U.; b) Abds. 8 U. 20 M.; c) Nachts 11 $\frac{1}{2}$  U. [Bayer. Bahnhof].
- IV. Nach Hof u. und von dort: A b f. 1) Morgs. 4 $\frac{1}{2}$  U.; 2) Morgs. 7 $\frac{1}{2}$  U., Gilzug; 3) Vormitt. 11 U.; 4) Nachm. 2 $\frac{1}{2}$  U.; 5) Abds. 6 $\frac{1}{2}$  U. — An f. a) Vormitt. 9 U.; b) Nachm. 12 $\frac{1}{2}$  U.; c) Nachm. 4 U. 50 M.; d) Abds. 8 U. 20 M.; e) Nachts 11 $\frac{1}{2}$  U. [Bayer. Bahnh.]
- V. Nach Magdeburg u. und von dort: A b f. 1) Morgs. 7 U., Schnellz.; 2) Morgs. 7 $\frac{1}{2}$  U.; 3) Mittags 12 U. (mit Nachtlager in Uelzen, Hannover und Wittenberge); 4) Nachm. 4 $\frac{1}{2}$  U.; 5) Abds. 6 $\frac{1}{2}$  U. (mit Nachtlager in Cöthen); 6) Nachts 10 U. — An f. a) Morgs. 7 $\frac{1}{2}$  U. (aus Cöthen); b) Morgs. 8 $\frac{1}{2}$  U.; c) Nachm. 12 $\frac{1}{2}$  U.; d) Nachm. 2 U. 20 M.; e) Abds. 9 $\frac{1}{4}$  U. [Magdeb. Bahnhof].

**Sächs. Dampfschiffahrt.** Täglich früh 8 Uhr und Mittags 12 Uhr von Riesa nach Dresden und täglich früh 7 Uhr 30 M. und Nachm. 2 Uhr 30 M. von Dresden nach Riesa. Fahrpreis von Dresden nach Riesa und zurück I. Platz 20  $\pi$ , II. Platz 15  $\pi$ .

**Städtisches Kunstmuseum,** verbunden mit der Schletter'schen Gallerie, in der 1. Bürgerschule, geöffnet v. 10—1 U. Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—5 U.

**C. Pomitz,** Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandlung (auch antiquarischer Ein- u. Verkauf von Musikalien), Gewandgäßchen 3.  
**C. F. Rabutz** Leihanstalt für Musik u. Musikalienhandlung (auch antiquarischer Ein- und Verkauf von Musikalien), Neumarkt 16.  
**C. A. Klems** Musikalien-, Instrum.- u. Saitenhandl., Leihanst. f. Musik (Musikalien u. Pianos) u. Musikalon, Neum., hohe Elise.

**Lamberts** Leihbibliothek (H. Luppe), 30,000 Bde., ergänzt bis auf die neueste Zeit, Johannisgasse Nr. 44 c. parterre.

**Das Atelier für Photographie und Daguerrestypie** von C. Schaufuß ist im Garten des Hotel de Prusse.

**Photographisches Atelier** des Porträtmalers F. W. Reichenbach, Querstraße Nr. 20, im Hofe links 1 Treppe.

**Optisch-physikalisches Magazin** von J. F. Osterland, Markt Nr. 8, empfiehlt alle Schwerkzeuge um billige Preise.

**Optische Hülfsmittel** und Luxusartikel in stets guter Auswahl. L. Reichmann, Optiker, Ecke des Barfußpfortchens 24.

**J. Reichels Bandagen-Magazin,** Markt, Königsh. 17. Bruchbandagen u. Apparate jeder Art für Gebrechen des menschl. Körpers.

**Druckerei, Seiden-, Wolle- und Baumwollensärberei** von Franz Lobstädt, Gerberstraße Nr. 22.

**W. Spindlers Druck-, Färberei und Waschanstalt,** Universitätsstraße Nr. 23.

**Seiden- u. Wollensärberei** von Louis Dumont, Reichels Garten, Vordergebäude.

**Pappfabrik** von C. F. Weber, Nonnenmühle, empfiehlt zugleich verschiedene Sorten Maculatur und Dachpappen, und kauft alle Sorten Habern und Papierpäpne.

**Meubles-Magazin** in der Centralhalle empfiehlt die größte Auswahl hier gefertigter Meubles, Goldrahmen- u. a. Spiegel, so wie Matratzen und Bett-Einsätze.

**Meubles** neuester Façon im Meubles-Magazin Raundörschen Nr. 5 von J. A. Truthe.

**Dr. Müller,** Sporerstr., Klostersgasse Nr. 5, empfiehlt seine Sporn, Sandalen, Steigbügel, Trensens etc. in Stahl und Reussilber.

**Carl Runge's Destillation** und einzige Fabrik des Pyrogastrikon-Wein-Aquavits, en gros u. en detail, Sparg. Nr. 6.

## Grosse Matinee musicale, Sonntag Morgens 11 Uhr, im Saale des Hotel de Pologne

unter Leitung des Herrn Capellmeister J. Rieg, so wie unter gefälliger Mitwirkung des Fräul. M. Bretschneider und Aug. Koch, des Herrn Concertmeister David, der Herren Pögnert, Schneider, Behr und Brüggemann.

Namen, wie die der geehrten Mitwirkenden, bürgen einem hochverehrten Publicum für einen schönen, ungetrübten Kunstgenuss, weshalb ich zu zahlreicher Theilnahme ergebens einzuladen mich die Ehre nehme.

Billets à 15  $\pi$  sind in der Musikalienhandlung des Herrn Hofmeister zu haben, an der Casse zu 20  $\pi$ .  
Das Nähere morgen.

W. Scheibler, früher Mitglied am Stadttheater.