

Leipziger Tageblatt

und Anzeiger.

N^o 42.

Montag den 11. Februar.

1856.

Erinnerung an Abführung der Grundsteuern.

Am 1. Februar d. J. wird der erste Termin der Grundsteuern, welcher in Folge der zu dem Finanzgesetze vom 16. August 1855 erlassenen Ausführungs-Verordnung vom nämlichen Tage mit

Drei Pfennigen von jeder Steuereinheit

zu entrichten ist, fällig.

Die diesfälligen hiesigen Steuerpflichtigen werden daher hierdurch aufgefordert, ihre Steuerbeiträge an diesem Tage und spätestens binnen 14 Tagen nach demselben bei der Stadt-Steuer-Einnahme allhier pünctlich zu bezahlen, indem nach Ablauf dieser Frist, gesetzlicher Vorschrift gemäß, sofort executivische Zwangsmittel gegen die Restanten eintreten müssen.

Leipzig, den 31. Januar 1856.

Der Rath der Stadt Leipzig.
Koch.

Tageskalender.

Stadttheater. 103. Abonnementsvorstellung.

Die Erzählungen der Königin von Navarra,

oder
Revanche für Pavia.

Lustspiel in 5 Acten von Scibe und Regourd. Deutsch von Dr. Ebeling
und P. S. Reinhard.

(Regie: Herr von Diebgraben.)

Personen:

Kaiser Carl V., König von Spanien,	Herr v. Diebgraben.
Franz I., König von Frankreich,	Herr Wenzel.
Guattinara, Minister des Königl. Hauses,	Herr Böckel.
Heinrich d'Albret, ein Edelmann aus Béarn,	Herr Strenz.
Babiéga, Cabinets-Courier,	Herr Laddy.
Margaretha, Schwester des Königs von Frankreich,	Frau Wohlstadt.
Isabella von Portugal, Verlobte Carl's V.,	Fräul. Berg.
Eleonore ihre Schwester,	Fräul. Bartelmann.
Ein Thürsteher	Herr Scheibe.
Ein Page	Fräul. Grondona II.
Herren und Damen vom Hofe. Officiere. Zwei Kerkermeister.	

Die Handlung spielt in Madrid.

Zeit: Mehrere Monate nach der Schlacht von Pavia.

Absahrt und Ankunft der Dampswagen in Leipzig.

I. Nach Berlin *ic.* und von dort, A. über Cöthen: **Abf.** 1) Morgs. 5 U.; 2) Nachm. 3 $\frac{1}{4}$ U.; 3) Abds. 6 U. (mit Nachtlager in Wittenberg). — **Anf.** a) Nachm. 12 $\frac{1}{4}$ U. (vom Nachtlager in Wittenberg); b) Nachm. 2 U. 20 M.; c) Nachts 12 U. [Magdeb. Bahnhof]. B. über Köthen: **Abf.** 1) Morgs. 5 U.; 2) Morgs. 6 U. (Güter- u. Personenz.); 3) Nachm. 2 $\frac{1}{4}$ U. — **Anf.** a) Nachm.

1 $\frac{1}{4}$ U.; b) Abds. 8 U. (Güter- u. Personenz.); c) Abds. 9 $\frac{1}{4}$ U. [Dresdner Bahnhof].

II. Nach Dresden, *incl.* nach Chemnitz, *ic.* und von dort: **Abf.** 1) Morgs. 6 U. (mit Nachtlager in Prag); 2) Morgs. 8 $\frac{1}{4}$ U. Courierzug, (mit Nachtlager in Görlitz); 3) Nachm. 2 $\frac{1}{4}$ U.; 4) Abds. 5 $\frac{1}{2}$ U.; 5) Nachts 10 $\frac{1}{4}$ U., Schnellz. — **Anf.** a) Morgs. 6 $\frac{1}{2}$ U.; b) Vermitt. 10 U.; c) Nachm. 4 $\frac{1}{2}$ U.; d) Abds. 5 $\frac{1}{2}$ U.; e) Abds. 9 $\frac{1}{4}$ U. [Dresdner Bahnhof].

III. Nach Frankfurt a. M. und von dort, A. über Halle: **Abf.** 1) Morgs. 7 U.; 2) Mitt. 12 U. (mit 11 St. Ubernachten in Guntershausen); 3) Nachts 10 U., Schnellz. — **Anf.** a) Morgs. 7 $\frac{1}{2}$ U.; b) Nachm. 2 U. 20 M.; c) Abds. 5 $\frac{1}{4}$ U.; d) Abds. 9 $\frac{1}{4}$ U. [Magdeb. Bahnhof] B. über Hof: **Abf.** 1) Morgs. 6 U.; 2) Morgs. 7 $\frac{1}{4}$ U., Cirkuz. 3) Nachm. 3 $\frac{1}{4}$ U. (mit 6 $\frac{1}{2}$ St. Ubernachten in Hof und 12 St. Ubernachten in Bamberg). — **Anf.** a) Abds. 8 U. 5 M.; b) Nachts 11 $\frac{1}{2}$ U. [Bayer. Bahnhof].

V. Nach Hof *ic.* und von dort: **Abf.** 1) Morgs. 6 U.; 2) Morgs. 7 $\frac{1}{4}$ U., Cirkuz.; 3) Mitt. 12 U.; 4) Nachm. 3 $\frac{1}{4}$ U.; 5) Abds. 6 $\frac{1}{2}$ U. — **Anf.** a) Morgs. 8 U.; b) Nachm. 1 U.; c) Nachm. 4 U. 40 M. (nur aus Zwickau und Weiden); d) Abds. 8 U. 5 M.; e) Nachts 11 $\frac{1}{2}$ U. [Bayer. Bahnh.]

V. Nach Magdeburg *ic.* und von dort: **Abf.** 1) Morgs. 7 U., Schnellz.; 2) Morgs. 7 $\frac{1}{4}$ U.; 3) Mittags 12 U. (mit Nachtlager in Neizen, Hannover und Wittenberge); 4) Abds. 6 U.; 5) Abds. 6 $\frac{1}{2}$ U. (mit Nachtlager in Cöthen); 6) Nachts 10 U. — **Anf.** a) Morgs. 7 $\frac{1}{2}$ U. (aus Cöthen); b) Morgs. 8 U. 35 M.; c) Nachm. 12 $\frac{1}{4}$ U.; d) Nachm. 2 U. 20 M.; e) Abds. 9 $\frac{1}{4}$ U. [Magdeb. Bahnhof].

Öffentliche Bibliotheken:

Universitätsbibliothek 11—1 Uhr.

Stadtbibliothek 2—4 Uhr.

Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—4 Uhr.

Siebentes Concert des Musikvereins „Euterpe“ im Hauptsale der Buchhändlerbörse morgen Dienstag den 12. Februar.

Erster Theil. Ouvertüre zu „Pausanias“ von Ad. Böttger, componirt von August Horn (Manuscript). — **Arie** aus dem „Messias“ von Händel, gesungen von Fräulein Constanze Hybl. — **Drittes Sinfonie-Concert** von G. Titoff, vorgetragen von Herrn Eduard Mertke. — **Lieder**, gesungen von Fräulein Hybl. — **Frühlingslied** von Ad. Denselt und **Etude** von A. Rubinstein, vorgetragen von Herrn Mertke.

Zweiter Theil. Erste Sinfonie (B dur) von Rob. Schumann.

Billets zu 15 \mathcal{R} sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Hofmeister und an der Casse zu haben; Billets für **Sperrsiße** zu 20 \mathcal{R} bis morgen Abends 5 Uhr allein in der genannten Handlung.

Die mit Nummern versehenen Stühle sind **Sperrsiße**.

Einlass 6 Uhr. — Anfang 7 Uhr.