

Leipziger Tageblatt

und Anzeiger.

N^o 113.

Donnerstag den 23. April.

1857.

Bekanntmachung.

Der zeitherige Specialagent der Hamburg-Bremer Feuerversicherungs-Gesellschaft zu Hamburg Herr **Carl Eduard Julius Kiefling** hat diese Function niedergelegt, und es ist heute der hiesige Kaufmann Herr **Carl Pfeiffer** als Specialagent gedachter Gesellschaft für hiesigen Stadtbezirk von uns verpflichtet worden.
Leipzig, am 16. April 1857.

Der Rath der Stadt Leipzig.
Koch.

Schleisner.

Bekanntmachung.

Der Bericht der hiesigen Armenanstalt für das Verwaltungsjahr 1855/56 ist jetzt im Druck erschienen und wird an die sämmtlichen Herren Hausbesitzer zur gefälligen Mittheilung an die Hausbewohner vertheilt werden.
Auf Verlangen sind auch Exemplare auf unserm Bureau im Gewandhause zu haben.
Leipzig, am 22. April 1857.

Das Armendirectorium.

Tageskalender.

Stadttheater.

Die Grille.

Ländliches Charakterbild in fünf Acten, mit theilweiser Benutzung einer Erzählung von G. Sand, von Ch. Birch-Pfeiffer.

(Regie: Herr Pauli.)

Personen:

Vater Barbeaud, Mutter Barbeaud, Lander, Zwillingbrüder, ihre Dobler, } Söhne, Martineau, Etienne, Collin, Pierre, Die alte Fadet, Fanchon Bivieur, ihre Enkelin, Manon, deren Pathe, Vater Gaillard, Madison, seine Tochter, Suzette, Mariette, Annette, Bauernmädchen und Bursche.	Bauern aus Coffe, Bauern aus der Briche.	Herr Stürmer. Frau Gide. Herr Adèle. Herr Scheide l. Herr Graf. Herr Bödel. Herr Denzin. Herr Stephan. Frau Huber. Frau Ungar. Frau Graf. Herr Saalbach. Frau Franke. Frau Ströfer. Frau Telle. Frau Peters.
--	---	---

Der letzte Act spielt ein Jahr später als die früheren Acte.

Ort: Coffe u. La Briche, Dörfer im südlichen Frankreich. Zeit: 1836.

Abfahrt und Ankunft der Dampfzugen in Leipzig.

- Auf der Säch.-Bayerischen Staats-Eisenbahn:** A. Bf. Regns. 5 u., Regns. 7 u. 30 M., Vorm. 11 u. 30 M., Nachm. 2 u. 30 M., Abds. 6 u. 30 M. — B. Bf. Regns. 8 u. 5 M., Nachm. 12 u. 20 M., Nachm. 4 u. 20 M. (von Zwickau), Abds. 8 u. 35 M., Abds. 9 u. 15 M.
- Auf der Leipzig-Dresdener Eisenbahn:** A. Nach Berlin: Bf. Regns. 5 u., Regns. 8 u. 45 M., Nachm. 2 u. 45 M. — B. Nach Dresden: Bf. Regns. 6 u., Regns. 8 u. 45 M., Nachm. 2 u. 45 M., Abds. 5 u. 30 M., Nachts 10 u. — C. Bf. Regns. 6 u. 45 M., Vorm. 10 u., Nachm. 1 u., Abds. 5 u. 45 M., Abds. 9 u. 15 M.
- Auf der Magdeburg-Leipziger Eisenbahn:** A. Nach Berlin: Bf. Regns. 5 u., Nachm. 3 u. 15 M., Abds. 6 u. (bis Witten-

berg), Nachts 10¹/₂ u. — B. Bf. Regns. 4 u. 15 M., Nachm. 12 u. 15 M., Nachm. 2 u. 20 M., Nachts 11 u. 45 M. — C. Nach Magdeburg: Bf. Regns. 7 u., Regns. 7 u. 30 M., Mitt. 12 u., Abds. 6 u., Abds. 6 u. 30 M. (bis Cöthen), Nachts 10 u. — D. Bf. Regns. 7 u. 30 M. (aus Cöthen), Regns. 8 u. 35 M., Nachm. 12 u. 15 M., Nachm. 2 u. 20 M., Abds. 5 u. 45 M. (aus Halle), Abds. 8 u. 30 M., Abds. 9 u. 45 M.

IV. **Auf der Thüringischen Eisenbahn:** Bf. Regns. 4 u. 45 M., Regns. 7 u. 50 M., Nachm. 1 u. 25 M., Abds. 6 u. 50 M., Nachts 10 u. 35 M. — B. Bf. Regns. 5 u. 35 M., Regns. 7 u. 50 M. (von Erfurt), Nachm. 1 u., Nachm. 4 u. 20 M., Abds. 9 u.

Öffentliche Bibliotheken:

Universitätsbibliothek II—1 Uhr.

Bei Bech's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—5 Uhr.

C. A. Klemm's Musikalien-, Instrum.- und Saitenhandl., Leihanstalt für Musik (Musikalien u. Pianos) u. Musik.-Salon, Neumarkt, hohe Lilie.

C. Bönig, Leihanstalt für Musik und Musikalienhandlung (auch antiquarischer Ein- und Verkauf von Musikalien), Gewandgäßchen 4.

C. F. Kahnt's Leihanstalt für Musik und Musikalienhandlung (auch antiquarischer Ein- und Verkauf von Musikalien), Neumarkt Nr. 18.

Photographisches Atelier von Dr. C. Schmidt-Ronnard, Münggasse Nr. 19. Aufnahme von 10—1 Uhr.

Leichmann's

Photographische Anstalt, Centralhalle, Badegebäude 1 Treppe.

Photographischer Salon von Gustav Noelsch in Gerhards Garten, Eingang im Raundörschen.

Das Atelier für Photographie und Panotypie von C. Schaufuß ist im Garten des Hôtel de Prusse.

Steindruckerei und lithographisches Institut von Adolph Werl (sonst Emil Wilhelm), Köpplitz Nr. 13 parterre.

Färbererei von J. F. Schumann, Moritzstraße 3 bei der lathol. Kirche, färbt Kleidungsstücke in Wolle, Halbwohle mit Seide und Baumwolle.

Bürsten- und Pinsellager en gros & en détail in größter Auswahl bei **Moritz Blauhuth,** Hainstraße Nr. 1.

Antiquitäten, Alterthümer und Kunstfachen aller Art kaufen und verkaufen **Bischofs & Röder,** an der Pleiße Nr. 1 (Barfußmühle).

Das Schuh-, Stiefel- und Stiefelsohlen-Lager von C. A. Strauß befindet sich während der Messe Katharinenstraße Nr. 14, 3. Etage.