

# Leipziger Tageblatt und Anzeiger.

Nº 267.

Donnerstag den 24. September.

1857.

## Gemeinnütziges.

Nachdem ich über die Kohlen- und Logisfrage gesprochen, auch einiges zum Schutze gegen die Tollwuth der Hunde gesagt habe, komme ich heute auf einen ebenfalls sehr wichtigen Gegenstand des Volkslebens, das Versicherungswesen, zu sprechen. Es gehört zu einem ruhigen Leben nicht nur das bestmögliche Besitzthum, sondern auch das bestmögliche Erhalten desselben; aber wie wenig man sich um das Letztere kümmert, davon zeugen die täglichen Erfahrungen. Die ununterbrochen in Anspruch genommene Mildthätigkeit bei vorgekommenen Bränden und all der Jammer, welcher dabei vorkommt, beweisen, daß man das nicht gethan hat, was zu thun war, denn der größte Theil der Beschädigten hätte seine Effecten gewiß versichern können, und dann bei eingetretenem Unglück nicht nöthig gehabt — zu betteln. Ich dachte doch, Jeder von uns sollte sich so viel männliche Unabhängigkeit bewahren wollen, daß er bei hereinbrechender Noth und Vernichtung seiner Habe ic. es nicht nöthig hätte, die Mildthätigkeit Anderer in Anspruch zu nehmen, sondern im voraus darauf Bedacht zu nehmen, daß er sich selbst helfen kann, d. h. daß er Leben, Gesundheit und Eigenthum versichert. Ich habe oben gesagt, daß dies leider nicht überall geschieht, ja auch hier in Leipzig nicht. Wer es nicht glauben will, frage nur bei einzelnen Einwohnern oder bei den Agenten nach, und er wird meine Behauptung bestätigt finden.

Meiner Überzeugung nach sollte man z. B. eigentlich Niemandem, dessen Mittel es ihm erlaubten, versichern zu können, bei ausgebrochenem Brande etwas geben, denn so arm ist doch die Mehrzahl der Staatsangehörigen Sachsen nicht, daß sie die geringe Prämie zur Versicherung ihres Eigenthums nicht aufbringen könnten. Es wird gar manchmal das Geld zu nichts-nützigen Dingen ausgegeben, denke man nur auch an das Nützliche! Allet Orten hat man Gelegenheit, billig versichern zu können. Und so werfe ich die Frage zur weiteren Beurtheilung auf: „Ob es nicht zweck- und zeitgemäß sein dürfte, wenn Jeder von uns seine bewegliche Habe versichern müßte und daß man dem Landtage und unserer hohen Staatregierung auf geeignete Weise dieselbe zur Berathung und Beschlusssaffung vorlegte, auf daß wir doch einmal wie bei den Immobilien über Versicherung der Mobilien ein Gesetz erhielten, wonach die letztere zum Zwange würde. Nur Denjenigen sollte man künftig bei eingetretenen Nothfällen unterstützen, dessen Eigenthum die Versicherungsgesellschaften aus Gründen nicht annehmen; oder auch die ganz Armen, welche aus wahrer Armut nicht versichern könnten, wenn für diese nicht etwa die Armenbehörden versichern werden.“

Schließlich erlaube ich mir noch Jedom, dem daran gelegen ist, auf eine wirklich billige Weise Leben und Gesundheit zu versichern, die Leipziger Krankencasse bestens zu empfehlen. Es besteht dieselbe nun bereits 2 Jahre und hat sich einer solchen Zunahme der Mitgliederzahl zu erfreuen, daß dieselbe jetzt nahe an 2200 Versicherte zählt. Je größer aber eine Gesellschaft wird, desto mehr genießen die Mitglieder den Nutzen einer großartigen Vereinigung der Kräfte. Die genannte Gesellschaft erfüllt aber auch ihr gegebenes Wort in so humaner und höchst lobenswerther Weise gegen die Mitglieder, daß ich mich gedrungen fühle, bei dieser Gelegenheit ihr meinen besten Dank abzustatten, denn sie steht in dieser Art als Musterversicherungsgesellschaft da. Im Interesse des allgemeinen Besten wünsche ich ihr ein immer besseres Gediehen.

G. C.

## Tageskalender.

### Stadttheater.

#### Der Feensee.

Große romantische Oper mit Tanz in 5 Acten nach dem Fran-  
zösischen des Scribe und Melesville von Grünbaum.

Musik von Auber.

(Regie: Herr Behr.)

#### Personen:

Graf Rudolph von Kronenberg	,	Herr Behr.
Albert,	{ Studenten,	Herr Kreuzer.
Friß,	.	Herr Gillis.
Conrad,	.	Herr Eck.
Margaretha, Gastwirthin,	.	Frau Bachmann.
Issachar, ein Jude,	.	Herr Dessoir.
Bickler, ein Landstreicher,	.	Herr Gitt.
Ein Hirte	.	Fräulein Moyer.
Zeila, eine Fee	.	Fräulein Moyer.

Die Feenkönigin. Feen. Ritter und Damen. Jäger. Stu-  
denten. Reisende. Kauseute. Aufwärter und Aufwärterinnen im  
Gasthause. Bürger und Bürgerinnen. Handwerker. Trabanten. Wolf.  
Landstreicher. Masken.

Die Handlung ist im ersten Act im Harzgebirge, im zweiten in einem  
Wirthshause auf der Straße nach Köln, im dritten in Köln, im vierten auf  
dem Schlosse des Grafen Kronenberg, im fünften Theile im Wolkensitz  
der Feen, theils am Ufer des Rheins.

Die im dritten Act vorkommenden Tänze sind neu und von Herrn  
Ballettmaster Martin arrangirt.

Mr. 1. La Danse des Etudiants, ausgeführt von den Damen  
des Corps de Ballet.

Mr. 2. Calabrese, Nationaltanz, ausgeführt von Fr. Henze.

Mr. 3. Ballabile Chinois, ausgeführt von 16 Clevennen der  
Ballett-Schule.

Mr. 4. Styrienne et Bacchanale, ausgeführt von den Damen  
vom Corps de Ballet und die Gott von Fräulein Henze  
und Henriette Cameroni.

Gämmelche Maschinen-Arrangements sind von dem Herrn Brandt,  
Maschinemeister am Hoftheater zu Darmstadt.

Die vorkommenden neuen Decorationen, und zwar

im 1. Act: Gegend im Harz,

" 2 " Dorf,

" 3 " Marktplatz in Köln,

" 4 " Saal im Graf Rudolfs Schloß,

" 5 " Saal und Ansicht von Köln,

sind von Herrn August Schwedler, Decorationsmaler am Hoftheater  
zu Darmstadt, gefertigt.

#### Preise der Plätze.

Parterre: 15 Mgr. — Balket: 1 Thlr. — Parterre-Logen: Ein ein-  
zelner Platz: 1 Thlr. — Amphitheater: Sperrth 1 Thlr. 15. Mgr.,  
ungesperrt 1 Thlr. — Logen des ersten Ranges: Ein einzelner Platz  
1 Thlr — Logen des zweiten Ranges: Ein einzelner Platz 20 Mgr. —  
Erste Gallerie: 20 Mgr. Ein gesperrter Sitz dasselbst 1 Thlr. — Zweite  
Gallerie: 15 Mgr. Ein gesperrter Sitz dasselbst 20 Mgr. — Dritte Gal-  
erie: Mittelpunkt 10 Mgr. Seitenpunkt 7½ Mgr.

Freibüllets sind während der Messe ohne Ausnahme ungültig.

#### Absfahrt und Ankunft der Dampfwagen in Leipzig.

1. Auf der Sachs.-Bayerschen Staats-Eisenbahn: Abf. Mrgns.  
5 U. Mrgns. 7 U. 30 M., Vorm. 11 U. 30 M., Nachm. 2 U.  
30 M., Abends. 6 U. 30 M. — Anf. Mrgns. 8 U. 5 M., Nachm.  
12 U. 20 M., Nachm. 4 U. 20 M., Abends. 9 U. 15 M., Abends.  
9 U. 45 M.