

Grimma'sche Straße 29,
1 Treppe**Großer Ausverkauf**Grimma'sche Straße 29,
1 Treppe

von
 Stahlröcken, unbezogen mit 4, 5, 6—12 Reifen von 15 Ngr. an pr. Stück,
 do. bezogen mit Shirting von 1 $\frac{1}{2}$ Thlr. an pr. Stück,
 do. bezogen mit Lüll und Filet von 1 $\frac{1}{2}$ Thlr. an pr. Stück,
 Rosshaarröcke Wiener Façon von 2 $\frac{1}{2}$ Thlr. an pr. Stück,
 do. mit Volants von 3 $\frac{1}{2}$ Thlr. an pr. Stück,
 rothe Victoria-Röcke von 1 $\frac{2}{3}$ Thlr. an pr. Stück,
 franz. Patent-Corsets ohne Naht von 25 Ngr. an pr. Stück,
 do. mit Mechanik von 1 $\frac{1}{2}$ Thlr. an do.,
 genähte Corsets in div. Façons von 17 $\frac{1}{2}$ Ngr. an do.,
 bezogene Stahlreifen und Rosshaarköpfe von der Elle zu den äußersten Fabrikpreisen.

Grimma'sche Straße Nr. 29, 1 Treppe
 im Hause der Salomonis-Apotheke.

Gänzlicher Ausverkauf

eines großen Lagers

**fertiger Frühjahrs-Umhänge und
Mantillen**in wollenen und seidenen Stoffen von 2 $\frac{1}{2}$ Thlr. an

Nr. 42. Reichstraße Nr. 42,
1 Treppe.

Wichtig für Jedermann.**Das grösste Lager mechanischer Arbeiten**von **Theobald Fielitz** aus Chemnitz,

Graveur und Mechaniker, befindet sich

Auerbachs Hof vis à vis Herrn J. F. Pflugbell aus Chemnitz

und liefert zu enorm billigen Preisen Copir-Pressen von Holz und Eisen mit Schrauben und Excentre in verschiedenen Mustern, große Stempel-Pressen eigener Construction, kleine Siegel- und Stempel-Pressen für Privatgebrauch, Dessenpressen, Bindfadenrollen, selbstheizende Plattgloden, Druckpressen u. s. w. bei reeller Bedienung.

Die rühmlichst bekannten hohlgeschliffenen**Armee-Rasirmesser,**

welche nie geschliffen zu werden brauchen,

pr. Stück in Etui zu 20 Sgr. und 1 Thlr.,

empfiehlt zum Detail- und Engros-Verkauf

E. M. Austrich aus Berlin,

alleiniger Agent für Preussen und Polen, beglaubigt als solcher vom englischen Gouvernement und den preussischen und russischen Gesandtschaften.

Markt, neue Reihe, mittlere Größe.

Muster-Lager

von feinen, ganz neuen, durchbrochenen Holz-Galanterie-Waaren

in geschmackvoller Arbeit bei

Gustav Burckhardt im Barfußgäßchen.

Dieses Fabrikat zeichnet sich durch Eleganz und Solidität aus.