

Sorten.	Angeb.	Ges.	Sorten.	Angeb.	Ges.	Sorten.	Angeb.	Ges.
Kronen (Vereins-Hand.-Goldm. à 1/45)	—	9.2	Wien. Banknoten in östr. Währung	—	76 3/8	Bremen pr. 100 <i>sp</i> L'dor	k. S.	108
Zollpf. brutto u. 1/50 Zollpf. fein pr. St.	—	—	Div. ausl. Cassenanw. à 1 u. 5 <i>sp</i>	—	99	à 5 <i>sp</i>	2 M.	—
Augustd'or à 5 <i>sp</i> pr. Stück	—	—	do. à 10 <i>sp</i>	—	—	Breslau pr. 100 <i>sp</i> Pr. Cr.	k. S.	99 7/8
Preuss. Frd'or do.	—	—	Auslând. Banknoten, für welche	—	99 1/2	Frankfurt a M. pr. 100 fl.	k. S.	57 1/2
And. ausl. Ld'or do.	8 1/2	—	hier keine Auswechsl.-Casse . .	—	—	in S. W.	2 M.	—
K. russ. wicht. 1/2 Imp. à 5 Ro. pr. St.	—	5.12 1/2				Hamburg pr. 300 Mk.-Bco.	k. S.	151 1/2
Holländ. Duc. à 3 <i>sp</i> Agio pr. Ct.	4†	—				London pr. 1 <i>fl</i> Sterl. } 7 Tage dato	6.20 1/2	—
Kaiserl. do. do.	4†	—	Wechsel. (Notiz v. 22. Febr.)	—	142 1/2	} 3 M.	6.18 1/2	—
Breslauer do. à 65 1/2 As do.	—	—	Amsterdam pr. 250 Ct. fl.	k. S.	—	Paris pr. 360 Frcs.	k. S.	79 1/2
Passir- do. à 65 As do.	—	—	Augsburg pr. 100 fl. in	k. S.	57 1/16	Wien pr. 150 fl. i. östr. Währ.	k. S.	—
Conv.-Species und Gulden do.	—	—	52 1/2 fl.-F.	2 M.	—		3 M.	—
do. 20Kr. do.	—	—	Berlin pr. 100 <i>sp</i> Pr. Cr.	k. S.	—		3 M.	75 1/4
do. 10Kr. do.	—	—		2 M.	—			—
Gold pr. Zollpfund fein	—	452						—
Silber pr. Zollpfund fein	—	29 2/3						—

*) Beträgt pr. Stück 5 *sp* 12 *sp* 7 1/2 *ct* — †) Beträgt pr. Stück 3 *sp* 3 *sp* 6 *ct*

Tageskalender.

Stadttheater. 107. Abonnements-Vorstellung.
Fünfte Gastvorstellung des Herrn Emil Devrient.
Auf vielseitiges Verlangen:
Das Glas Wasser, oder: Ursachen und Wirkungen.
Lustspiel in 5 Abtheilungen von Scribe, von A. Cosmar.

Personen:
Anna, Königin von England Fräul. Paulmann.
Herzogin von Marlborough Frau Wohlthat.
Henry von Saint John Comte von Bolingbroke
Rocham, Führer im Garten-Regiment Herr Stüggen.
Abigail, eine Verwandte der Herzogin Fräul. Ungar.
Marquis von Torcy, Gesandter Ludwigs IV. Herr Gitt.
Thomson, Thürsteher der Herzogin Herr Saalbach.
Ein Mitglied des Parlaments Herr Saupe.
Lady Albemarle Frau Treptau.
Herren und Damen vom Hofe. Gefolge der Königin. Mitglieder der
Oppositionspartei.

Szene: London, im Palais St. James.
Bolingbroke — Herr Emil Devrient.
Freibilletts sind ohne Ausnahme ungültig.
Anfang halb 7 Uhr. Ende um 9 Uhr.

Concert

des
Universitätsgesangvereins der Pauliner
Sonnabend den 25. Februar
im
Saale des Gewandhauses

unter gütiger Mitwirkung der Herren E. Koch aus Cöln, Concertmeister F. David und Capellmeister Dr. Jul. Rietz, so wie des Gewandhausorchesters.
(Durch wiederholte Erkrankung ist der Hofopernsänger Herr Tichatscheck leider verhindert seiner Zusage nachzukommen.) —

Programm.

1. Theil.
Ouverture zu Egmont von Beethoven.
Männerquartette von Reichardt, Spohr und Dürner.
Schottische Fantasie für die Violine, comp. und vorgetragen von Hrn. Concertmeister F. David.
Lieder aus der Winterreise von Fr. Schubert, gesungen von Hrn. E. Koch.
Chor aus Oedipus von Mendelssohn-Bartholdy.
2. Theil.
Lustspielouverture von Dr. J. Rietz.
Lieder von Schumann und Beethoven mit Violin- und Violoncellbegleitung, gesungen von Hrn. E. Koch.
Männerquartette von Vierling und Schumann.
Bacchuschor aus Antigone von Mendelssohn-Bartholdy.
Anfang 7 Uhr. — Casseneröffnung 6 Uhr.
Billetts à 20 Ngr. (Sperrsitze à 25 Ngr.) sind zu haben in der **Fr. Kistner'schen** Musikalienhandlung, so wie Abends an der Casse.

Sonntag den 26. Februar
im Saale der Buchhändlerbörse
ZWEITES CONCERT
unter Mitwirkung des Theaterorchesters und anderer Künstler, und Leitung des Herrn **Jul. v. Bernuth.**

- 1) Ouverture für Orchester zu Götz von Berlichingen von Goethe, von Herrmann Hirschbach.
- 2) Quintett (Cmoll) in 5 Sätzen, für 2 Violinen, 2 Bratschen und Violoncell, vorgetragen von den Herren Haubold,

Hilf, Hunger, Albrecht und L. Grützmaker.
Von demselben.
3) Sinfonie für Orchester in A moll (Lebenskämpfe). Von demselben.
4) Ouverture für Orchester zu „Faust“ von Goethe, 1. Theil. Von demselben.
Billetts zu numerirten Plätzen beim Kastellan der Buchhändlerbörse.
Ausserdem liegen eine Anzahl Billets in den Musikalienhandlungen der Herren **Hofmeister, Kahnt, Peters** und **Siegel** zur Verfügung für Solche, die in Beziehung zur Tonkunst stehen.

Dampfwagen-Abfahrt und Ankunft in Leipzig.

- I. Auf der Berlin-Leipziger Eisenbahn. A. Nach Dessau: Abf. Mrgs. 5 U. (von Dessau aber auch noch bis Wittenberg) u. Abds. 7 U. Anf. Mrgs. 8 U. 20 M., Mchm. 4 U. 10 M. (zugleich mit von Wittenberg aus) und Abts. 10 U. 35 M. — B. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 3 U. 50 M., Mrgs. 5 U. (bef. jedoch Berl. nur bis nach Wittenberg, über Dessau), Mrgs. 8 U. 50 M. u. Abds. 5 U. 50 M. Anf. Brm. 11 U. 10 M., Mchm. 4 U. 10 M. (bef. jedoch Berl. nur von Wittenberg aus, über Dessau), Abds. 5 U. 30 M. und Abts. 10 U. 35 M.
- II. Auf der Leipzig-Dresdner Eisenbahn. A. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M. u. Mchm. 2 U. 30 M. Anf. Mchm. 1 U. — B. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Mrgs. 8 U. 45 M., Mchm. 2 U. 30 M., Abds. 6 U. 30 M. u. Abts. 10 U. (bis Riesa). Anf. Brm. 10 U., Mchm. 1 U., Abds. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 45 M. — C. Nach Dresden: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Mrgs. 8 U. 45 M., Mitt. 12 U., Mchm. 2 U. 30 M., Abds. 6 U. 30 M. u. Abts. 10 U. Anf. Mrgs. 6 U. 45 M., Brm. 10 U., Mitt. 1 U., Mchm. 4 U., Mchm. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 15 M.
- III. Auf der Magdeburg-Leipziger Eisenbahn. A. Nach Bernburg: Abf. Mrgs. 7 U., Mchm. 12 U. 15 M. u. Abds. 6 U. Anf. Mrgs. 8 U. 35 M., Mchm. 2 U. u. Abds. 9 U. 30 M. — B. Nach Magdeburg: Abf. Mrgs. 7 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mchm. 12 U. 15 M., Abds. 6 U., Abds. 6 U. 30 M. (bis Cöthen) u. Abts. 10 U. Anf. Mrgs. 7 U. 30 M. (von Cöthen), Mrgs. 8 U. 35 M., Mitt. 12 U., Mchm. 2 U. Abds. 8 U. 35 M. u. Abds. 9 U. 30 M.
- IV. Auf der Thüringischen Eisenbahn. A. Nach Zeitz u. Gera: Abf. Mrgs. 5 U., Mchm. 1 U. 40 M. und Abds. 7 U. 5 M. Anf. Mrgs. 8 U. 8 M., Mchm. 1 U. 21 M. u. Abts. 10 U. 30 M. — B. Nach Coburg, Sonneberg u. Lichtenfels: Abf. Brm. 10 U. 55 M. und Mchm. 1 U. 40 M. (bis Reiningen). Anf. Mchm. 1 U. 21 M. u. Abds. 6 U. 2 M. — C. Nach Eisenach u. Gerstungen: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 8 U. 15 M., Brm. 10 U. 55 M., Mchm. 1 U. 40 M., Abds. 7 U. 5 M. (bis Erfurt) und Abts. 10 U. 35 M. Anf. Mrgs. 4 U., Mrgs. 8 U. 8 M., (von Erfurt), Mchm. 1 U. 25 M., Mchm. 4 U. 2 M., Abds. 6 U. 2 M. und Abts. 10 U. 30 M.
- V. Auf der Weßlichen Staats-Eisenbahn. A. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Mchm. 3 U. 10 M. (jedoch nur bis Glauchau) u. Abds. 6 U. 30 M. Anf. Mrgs. 8 U. 5 M., Mchm. 12 U. 25 M., Mchm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. und Abds. 9 U. 55 M. — B. Nach Schwarzenberg: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U. u. Mchm. 3 U. 10 M. Anf. Mchm. 12 U. 25 M., Mchm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. u. Abds. 9 U. 55 M. — C. Nach Hof: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Mchm. 3 U. 10 M. u. Abds. 6 U. 30 M. Anf. Mrgs. 8 U. 5 M., Mchm. 12 U. 25 M., Mchm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. und Abds. 9 U. 55 M.

Öffentliche Bibliotheken.

Universitätsbibliothek 2—4 Uhr
Volksbibliothek (in dem vormal. Rathseischulgeb.) Abds. 7—9 U.
Städtisches Museum, geöffnet von 10 bis 3 Uhr, unentgeltlich.
Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 10—4 Uhr.

C. A. Klemm's Musikalien-, Instrum. u. Saitenhandl., Leihanstalt für Musik (Musikalien und Piano) u. Musik-Salon, Neumarkt, hohe Kille.
Taubert's Leihbibliothek, 30,500 Bände, ältere klassische Literatur und Rest das Neueste enthaltend, Johannisgasse 44c.