

### Tageskalender.

**Stadttheater.** Abonnement suspendu (der Ertrag dieser Vorstellung ist zu einem wohlthätigen Zwecke bestimmt).

Neunte Gastvorstellung des Herrn Emil Devrient.  
Neu einstudirt:

#### Das Urbild des Tartüffe.

Lustspiel in 5 Acten von Carl Gutzkow.

Personen:

Ludwig XIV., König von Frankreich	Herr Alex. Köfert.
Lione, sein Minister	Herr Stürmer.
Delarive, Kammerherr	Herr Drauser.
Präsident Lamoignon	Herr Kühn.
Leibarzt Dubois	Herr Saalbach.
Chapelle, Akademiker	Herr Gaspelle.
Esfevre, Parlamentärath	Herr Flüggen.
Melière	
Madelaine, Schauspielerinnen	Fräul. Ungar.
Armande, Schauspielerinnen	Frau Bachmann.
Mathieu, Bürger von Paris	Herr Dessoir.
Germain, Chapelle's Bedienter	Herr Werner.
Louison, Armande's Mädchen	Fräul. Reschauer.
Ein Lakai des Königs	Herr Kühn.
Ein Bedienter des Ministers	Herr Scheibe.
Ein Officier	Herr Saupe.
Zwei Commissaire	Herr Talgenberg.
Ein Theaterdiener	Herr Böhm.
	Herr Ludwig.

Ort der Handlung: Paris. — Zeit 1667.

Molière — Herr Emil Devrient.

Freibillets sind ohne Ausnahme ungültig.

Anfang halb 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

## Siebzehntes Abonnement-Concert

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

heute den 1. März.

**Erster Theil.** Ouverture zu „Leonore“ (No. 2) von L. v. Beethoven. — Arie aus „Figaro“ von Mozart, gesungen von Fräul. Ida Dannemann. — Concert für das Pianoforte von Rob. Schumann, vorgetragen von Herrn Sigismund Blumner aus Berlin. — Lieder von F. Mendelssohn-Bartholdy, gesungen von Fräul. Dannemann. — Präludium von Seb. Bach, Polonaise von Chopin, Etude von Charles Mayer, für Pianoforte allein, vorgetr. von Herrn Blumner.

**Zweiter Theil.** „Die Weihe der Töne“. Charakteristisches Tongemälde in Form einer Sinfonie, nach einem Gedicht von Carl Pfeiffer comp. von Louis Spohr.

Billets à 1 Thlr. und Sperrsitze à 1 Thlr. 10 Ngr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass 6 Uhr. Anfang 1/27 Uhr. Ende 1/29 Uhr.

Montag den 5. März wird das Concert zum Besten des Orchester-Pensionsfonds (Aufführung von Schumanns „Paradies und Peri“), das 18. Abonnement-Concert aber, wegen des auf den 9. März fallenden Busstages, erst Donnerstag den 15. März stattfinden.

Die Concert-Direction.

### Dampfwagen-Absahrt und Ankunft in Leipzig.

I. Auf der Berlin-Leipziger Eisenbahn. A. Nach Dessau: Abf. Mrgs. 5 U. (von Dessau aber auch noch bis Wittenberg) u. Abds. 7 U. Anf. Mrgs. 8 U. 20 M., Rdm. 4 U. 10 M. (zugleich mit von Wittenberg aus) und Nchts. 10 U. 35 M. — B. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 3 U. 50 M., Mrgs. 5 U. (bef. jedoch Pers. nur bis nach Wittenberg, über Dessau), Mrgs. 8 U. 50 M. u. Abds. 5 U. 50 M. Anf. Brm. 11 U. 10 M., Rdm. 4 U. 10 M. (bef. jedoch Pers. nur von Wittenberg aus, über Dessau), Abds. 5 U. 30 M. und Nchts. 10 U. 35 M.

II. Auf der Leipzig-Dresdner Eisenbahn. A. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M. u. Rdm. 2 U. 30 M. Anf. Rdm. 1 U. — B. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Mrgs. 8 U. 45 M., Rdm. 2 U. 30 M., Abds. 6 U. 30 M. u. Nchts. 10 U. (bis Riesa). Anf. Brm. 10 U., Rdm. 1 U., Abds. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 45 M. — C. Nach Dresden: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Mrgs. 8 U. 45 M., Mitt. 12 U., Rdm. 2 U. 30 M., Abds. 6 U. 30 M. u. Nchts. 10 U. Anf. Mrgs. 6 U. 45 M., Brm. 10 U., Mitt. 1 U., Rdm. 4 U., Rdm. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 15 M.

III. Auf der Magdeburg-Leipziger Eisenbahn. A. Nach Bernburg: Abf. Mrgs. 7 U., Rdm. 12 U. 15 M. u. Abds. 6 U. Anf. Mrgs. 8 U. 35 M., Rdm. 2 U. u. Abds. 9 U. 30 M. — B. Nach Magdeburg: Abf. Mrgs. 7 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Rdm. 12 U. 15 M., Abds. 6 U., Abds. 6 U. 30 M. (bis Götzen) u. Nchts. 10 U. Anf. Mrgs. 7 U. 30 M. (von Götzen), Mrgs. 8 U. 35 M., Mitt. 12 U., Rdm. 2 U., Abds. 8 U. 35 M. u. Abds. 9 U. 30 M.

IV. Auf der Thüringischen Eisenbahn. A. Nach Zeitz u. Sora: Abf. Mrgs. 5 U., Rdm. 1 U. 40 M. und Abds. 7 U. 5 M.

Anf. Mrgs. 8 U. 8 M., Rdm. 1 U. 21 M. u. Nchts. 10 U. 30 M. — B. Nach Coburg, Sonneberg u. Lichtenfels: Abf. Brm. 10 U. 55 M. und Rdm. 1 U. 40 M. (bis Meiningen). Anf. Rdm. 1 U. 21 M. u. Abds. 6 U. 2 M. — C. Nach Eisenach u. Gerstungen: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 8 U. 15 M., Brm. 10 U. 55 M., Rdm. 1 U. 40 M., Abds. 7 U. 5 M. (bis Erfurt) und Nchts. 10 U. 35 M. Anf. Mrgs. 4 U., Mrgs. 8 U. 8 M., (von Erfurt), Rdm. 1 U. 25 M., Rdm. 4 U. 2 M., Abds. 6 U. 2 M. und Nchts. 10 U. 30 M.

V. Auf der Westlichen Staats-Eisenbahn. A. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Rdm. 3 U. 10 M. (jedoch nur bis Glauchau) u. Abds. 6 U. 30 M. Anf. Mrgs. 8 U. 5 M., Rdm. 12 U. 25 M., Rdm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. und Abds. 9 U. 55 M. — B. Nach Schwarzenberg: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U. u. Rdm. 3 U. 10 M. Anf. Rdm. 12 U. 25 M., Rdm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. u. Abds. 9 U. 55 M. — C. Nach Hof: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Rdm. 3 U. 10 M. u. Abds. 6 U. 30 M. Anf. Mrgs. 8 U. 5 M., Rdm. 12 U. 25 M., Rdm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. und Abds. 9 U. 55 M.

### Öffentliche Bibliotheken.

Universitätsbibliothek 11 — 1 Uhr

Pharmakognostisches Museum, Universitätsstraße 20, von 1—3 Uhr  
Städtisches Museum, geöffnet von 10 bis 3 Uhr, gegen Eintrittsgeld von 5 Ngr.

Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 10—4 Uhr.

C. A. Klemm's Musikalien-, Instrum. u. Saitenhandl., Leihanstalt für Musik (Musikalien und Pianos) u. Musik-Salon, Neumarkt, hohe Elie.  
Zauberts Leihbibliothek, 30.500 Bände, ältere klassische Literatur und stets das Neueste enthaltend, Johannisgasse 44c.

Ernst Gebhardt, Bad zur Centralhalle, empfiehlt Bannen-, Dampf- und Douche-Bäder, so wie Hausbäder zu jeder Tageszeit.

Sophien-Bad, Reichels Garten, Dorotheenstraße Nr. 1. Dampfbäder für Damen täglich von 1—4 Uhr, für Herren täglich von früh 8—1/21 und Nachmittags von 4—8 Uhr. Bannen- u. Hausbäder zu jeder Tageszeit.

### Bekanntmachung.

Nach einer Mittheilung des Hannoverschen Amtsgerichts Fürstenaue sind in der Nacht vom 15./16. December 1859 zu Berge 23 Stück Badische 25 fl.-Loose, wovon 5 Stück die Serien-Nummer 3976 und 5 Stück die Serien-Nummer 7030 geführt haben, mittelst Einbruchs entwendet worden.

Die übrigen 13 Stück Loose sind mit folgenden Serien- und Loos-Nummern versehen gewesen:

Serien-Nummern	Loos-Nummern
5853.	292633.
7487.	374339.
5393.	269620.
4264.	213171.
897.	44843.
6786.	339298.
2869.	143407.
6916.	345782.
4170.	208454.
4741.	237010.
5156.	257794.
7617.	380823.
1900.	94968.

Das 2. der obigen Loose ist im vorigen Jahre ausgelost worden und Anfangs April 1860 in Carlsruhe zahlbar.

Wir bitten um schleunige Anzeige, falls über den Verbleib dieser Loose hier etwas bekannt werden sollte und warnen vor deren Verheimlichung.

Leipzig, den 27. Februar 1860.

Das Polizei-Amt der Stadt Leipzig.  
Stengel, Pol.-Dir.

Hille, Act.

### Bekanntmachung.

Bei Gelegenheit des in der Nacht vom 6. zum 7. d. Mts. in der Thomasmühle stattgehabten Schadensfeuers sind aus einer dortigen Privatwohnung die beiden nachstehend beschriebenen Busen-nadeln abhanden gekommen, muthmaßlich entwendet worden.

Wir bitten um schleunige Anzeige aller Wahrnehmungen, welche auf den Verbleib dieser Nadeln, event. auf den Dieb Bezug haben können und warnen vor dem Erwerb oder Verheimlichung derselben.

Leipzig, den 27. Februar 1860.

Das Polizei-Amt der Stadt Leipzig.  
Stengel, Pol.-Dir.

Einert.

Beschreibung der Nadeln.

- 1) Eine goldne Vorstecknadel, an welcher eine große, weiße, mit Diamanten besetzte Perle mittelst einem Kettchen befestigt ist.
- 2) eine goldne Vorstecknadel mit einer Hand — antike Form.