

Sorten.	Angeb.	Ges.	Sorten.	Angeb.	Ges.	Sorten.	Angeb.	Ges.
Kronen (Vereins-Hand-Goldm. à 1/45 Zolpf. brutto u. 1/50 Zolpf. fein) pr. St.	—	9. 1 1/2	Wien. Banknoten in östr. Währung	—	74	Bremen pr. 100 <i>asp</i> L'dor	{ k. S. 108 1/2	—
Augustd'or à 5 <i>asp</i> pr. Stück	—	—	Div. ausl. Cassenanw. à 1 u. 5 <i>asp</i>	—	—	à 5 <i>asp</i>	{ 2 M. —	—
Preuss. Frd'or do.	—	—	do. à 10 <i>asp</i>	—	99	Breslau pr. 100 <i>asp</i> Pr. Cr.	{ k. S. —	99 1/2
And. ausl. Ld'or do.	—	8 1/2 *	Ausländ. Banknoten, für welche hier keine Auswechsl.-Casse	—	99 1/2	Frankfurt a M. pr. 100 fl.	{ k. S. 57 1/2	—
K. russ. wicht. 1/2 Imp. à 5 Ro. pr. St.	—	5. 12 1/2				in S. W.	{ 2 M. —	—
Holländ. Duc. à 3 <i>asp</i> Agio pr. Ct.	—	4 3/4 †				Hamburg pr. 300 Mk.-Bco.	{ 2 M. —	150 1/2
Kaiserl. do. do. do.	—	4 3/4 †				London pr. 1 £ Sterl.	{ 7 Tage dato —	—
Breslauer do. à 65 1/2 As do.	—	—				3 M.	{ 6. 18 —	—
Passir- do. à 65 As do.	—	—	Wechsel.			Paris pr. 300 Frcs.	{ k. S. —	79 1/2
Conv.-Species und Gulden do.	—	—	Amsterdam pr. 250 Ct. fl.	{ k. S. —	142 3/8	Wien pr. 150 fl. i. östr. Währ.	{ k. S. —	73 1/2
do. 20Kr. do.	—	—	Augsburg pr. 100 fl. in	{ k. S. —	57		{ k. S. —	—
do. 10Kr. do.	—	—	52 1/2 fl.-F.	{ 2 M. —	—		{ k. S. —	—
Gold pr. Zolpfund fein	—	453 1/2	Berlin pr. 100 <i>asp</i> Pr. Cr.	{ 2 M. —	—		{ k. S. —	—
Silber pr. Zolpfund fein	—	29 3/4						

*) Beträgt pr. Stück 5 *asp* 12 *asp* 7 1/2 *ob* — †) Beträgt pr. Stück 3 *asp* 3 *asp* 9 3/4 *ob*

Oeffentliche Prüfungen

Freitag den 23. März.

Erste Bürgerschule:

Vorm. 8—12 Uhr, Mädchencl. IVa. und IVb. Herr Gebhardt und Herr Gruhl.

Prüfungsgegenstände sind: Religion resp. biblische Geschichte, deutsche Sprache, Geographie und Rechnen. Außerdem werden auch die Französisch lernenden Schüler und Schülerinnen geprüft werden. — Gesangübungen finden in jeder Classe statt.

Zweite Bürgerschule:

Nachm. 2—6 Uhr, Mädchencl. VIa. und VIb. Herr Hermann und Herr Härtel.

Prüfungsgegenstände sind: in den vier oberen Classen Religion, Rechnen resp. Geometrie und Geographie; in den übrigen biblische Geschichte, Rechnen und Deutsch. Gesangübungen in allen Classen.

Dritte Bürgerschule:

Vorm. 8—10 Uhr, Mädchencl. 4c Herr Dr. Panitz.

" 10—12 " " 4b " Urbach.

Nachm. 2—4 " " 4a " Dr. Rücke.

" 4 Uhr, Gesangprüfung mit der 4. u. 3. Mädchenclasse Herr Papier.

Prüfungsgegenstände: 1) in sämtlichen Elementarclassen Denkübungen, Rechnen, Lesen; 2) in sämtlichen 6. und 5. Knaben- und Mädchenclassen Biblische Geschichte, Rechnen, Deutsch; 3) in den 4 obersten Mädchenclassen Religion, Rechnen, Deutsch; 4) in den 4 obersten Knabenclassen Religion, Rechnen (Geometrie), Geographie.

Raths- und Wendlersche Freischule:

Vorm. 7 1/2—9 1/2 Uhr, Knabencl. I. Hr. Dr. Wegel u. Schierholz.

" 9 1/2—11 1/2 " " II. Hr. Dr. Bielig u. Schierholz.

" 11 1/2—12 " " I. und II. Herr Zöllner.

Nachm. 2—4 " " III. Hr. Sommer, Dr. Wegel und Zöllner.

Armenschule:

Vorm. 7 1/2—9 Uhr, Elementarclasse VIIa. (Knaben u. Mädchen gemeinsam) Herr Richter.

" 9—10 1/2 " Elementarcl. der Knaben VIIb. Hr. Forker.

" 10 1/2—12 " " VIIa. Hr. Niemz.

Nachm. 2—3 1/2 " Knabencl. VIc. Herr Helbing.

" 3 1/2—5 " " VIb. Herr Hecker.

Prüfungsgegenstände: Religion resp. bibl. Geschichte, Rechnen, deutsche Sprache und Gesang. — Die Gesangprüfungen in den Mädchenclassen I.—IVc. und in den Knabenclassen I., IIa. u. IIb. leitet Herr Richter, in den Knabenclassen IVa., IVb., IVc., IIIa. und IIIb. aber Herr Pickenhahn.

Tageskalender.

Stadttheater. Heute Donnerstag kein Theater. Morgen Freitag (zum vierten Male): **Siner von unsere Leute.** Posse mit Gesang in 3 Acten und 8 Bildern von D. F. Berg. Für die norddeutsche Bühne bearbeitet und mit Couplets versehen von D. Kalisch. Musik von Stolz und Contradi. (127. Abonnements-Vorstellung.)

Neunzehntes

Abonnement-Concert

im

Saale des Gewandhauses zu Leipzig

heute den 23. März.

Erster Theil. Sinfonie (No. 8) von L. van Beethoven. — Arie aus „Figaro“ von Mozart, gesungen von Herrn von Milde, grossherzogl. Weimar. Hof-Opernsänger. — Concert für die Clarinette von Weber, vorgetragen von Herrn Landgraf. — Arie aus „Fidelio“ von Beethoven,

gesungen von Frau von Milde, grossherzogl. Weimarischer Hof-Opernsängerin.

Zweiter Theil. Ouverture zu „Manfred“ von Rob. Schumann. — Concert für das Pianoforte von F. Mendelssohn-Bartholdy, vorgetr. von Herrn John Barnett aus London. — Duett aus dem „fliegenden Holländer“ von Rich. Wagner, gesungen von Herrn und Frau von Milde.

Billets à 1 Thlr. und Sperrsitze à 1 Thlr. 10 Ngr sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass 6 Uhr. Anfang 1/27 Uhr. Ende 1/29 Uhr.

Das 20. und letzte Abonnement-Concert ist Donnerstag den 29. März.

Die Concert-Direction.

Dampfwagen-Abfahrt und Ankunft in Leipzig.

- Auf der Berlin-Leipziger Eisenbahn.** A. Nach Dessau: Abf. Mrgs. 5 U. (von Dessau aber auch noch bis Wittenberg) u. Abds. 7 U. Anf. Mrgs. 8 U. 20 M., Nachm. 4 U. 10 M. (zugleich mit von Wittenberg aus) und Nachts. 10 U. 35 M. — B. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 3 U. 50 M., Mrgs. 5 U. (bef. jedoch Pers. nur bis nach Wittenberg, über Dessau), Mrgs. 8 U. 50 M. u. Abds. 5 U. 50 M. Anf. Brm. 11 U. 10 M., Nachm. 4 U. 10 M. (bef. jedoch Pers. nur von Wittenberg aus, über Dessau), Abds. 5 U. 30 M. und Nachts. 10 U. 35 M.
- Auf der Leipzig-Dresdner Eisenbahn.** A. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M. u. Nachm. 2 U. 30 M. Anf. Nachm. 1 U. — B. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Mrgs. 8 U. 45 M., Nachm. 2 U. 30 M., Abds. 6 U. 30 M. u. Nachts. 10 U. (bis Riesa). Anf. Brm. 10 U., Nachm. 1 U., Abds. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 45 M. — C. Nach Dresden: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Mrgs. 8 U. 45 M., Mitt. 12 U., Nachm. 2 U. 30 M., Abds. 6 U. 30 M. u. Nachts. 10 U. Anf. Mrgs. 6 U. 45 M., Brm. 10 U., Mitt. 1 U., Nachm. 4 U., Nachm. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 15 M.
- Auf der Magdeburg-Leipziger Eisenbahn.** A. Nach Bernburg: Abf. Mrgs. 7 U., Nachm. 12 U. 15 M. u. Abds. 6 U. Anf. Mrgs. 8 U. 35 M., Nachm. 2 U. u. Abds. 9 U. 30 M. — B. Nach Magdeburg: Abf. Mrgs. 7 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Nachm. 12 U. 15 M., Abds. 6 U., Abds. 6 U. 30 M. (bis Cöthen) u. Nachts. 10 U. Anf. Mrgs. 7 U. 30 M. (von Cöthen), Mrgs. 8 U. 35 M., Mitt. 12 U., Nachm. 2 U. Abds. 8 U. 35 M. u. Abds. 9 U. 30 M.
- Auf der Thüringischen Eisenbahn.** A. Nach Zeitz u. Gera: Abf. Mrgs. 5 U., Nachm. 1 U. 40 M. und Abds. 7 U. 5 M. Anf. Mrgs. 8 U. 8 M., Nachm. 1 U. 21 M. u. Nachts. 10 U. 30 M. — B. Nach Coburg, Sonneberg u. Lichtenfels: Abf. Brm. 10 U. 55 M. und Nachm. 1 U. 40 M. (bis Reiningen). Anf. Nachm. 1 U. 21 M. u. Abds. 6 U. 2 M. — C. Nach Eisenach u. Gerstungen: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 8 U. 15 M., Brm. 10 U. 55 M., Nachm. 1 U. 40 M., Abds. 7 U. 5 M. (bis Erfurt) und Nachts. 10 U. 35 M. Anf. Mrgs. 4 U., Mrgs. 8 U. 8 M., (von Erfurt), Nachm. 1 U. 25 M., Nachm. 4 U. 2 M., Abds. 6 U. 2 M. und Nachts. 10 U. 30 M.
- Auf der Westlichen Staats-Eisenbahn.** A. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Nachm. 3 U. 10 M. (jedoch nur bis Glauchau) u. Abds. 6 U. 30 M. Anf. Mrgs. 8 U. 5 M., Nachm. 12 U. 25 M., Nachm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. und Abds. 9 U. 55 M. — B. Nach Schwarzenberg: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U. u. Nachm. 3 U. 10 M. Anf. Nachm. 12 U. 25 M., Nachm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. u. Abds. 9 U. 55 M. — C. Nach Hof: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Nachm. 3 U. 10 M. u. Abds. 6 U. 30 M. Anf. Mrgs. 8 U. 5 M., Nachm. 12 U. 25 M., Nachm. 4 U., Abds. 9 U. 15 M. und Abds. 9 U. 55 M.

Oeffentliche Bibliotheken.

Universitätsbibliothek 11—1 Uhr.

Städtisches Museum, geöffnet von 10 bis 3 Uhr, gegen Eintrittsgeld von 5 Ngr.

Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 9—5 Uhr.

C. A. Klemm's Musikalien-, Instrum. u. Saitenhandl., Leihanstalt für Musik (Musikalien und Pianos) u. Musik-Salon, Neumarkt, hohe Lillie. **Tauberts** Leihbibliothek, 30,500 Bände, ältere klassische Literatur und stets das Neueste enthaltend, Johannisgasse 44c. **Ernst Gebhardt**, Bad zur Centralhalle, empfiehlt Bannen-, Dampf- und Douche-Bäder, so wie Hausbäder zu jeder Tageszeit.