

Niederländisches Affen-Theater.

Es finden jeden Tag während der Messe zwei große Vorstellungen statt.

Anfang der ersten halb 5 Uhr, zweiten halb 8 Uhr.

Das Nähere besagen die Anschlagzettel.

L. Brockmann aus Amsterdam.

Heute Soirée récréative

in
sämtlichen Räumen des Schützenhauses.

Für die Säle der ersten und zweiten Etage

grosses Concert mit starkbesetztem Orchester unter Leitung des Herrn
Musikdirector **Menzel** von der Capelle des Schützenhauses.

In den Parterre-Salons

Vocal-Concert mit Musikbegleitung durch Männergesang,
vorzüglich in heitrem Genre.

Bei günstiger Witterung ist der Garten zur Promenade geöffnet und wird daselbst

Illumination durch Gasflammen

in Formen von Blumen, Sonnen, Sternen etc., so wie

Spiel der Fontaine

mit vielen Veränderungen stattfinden.

Anfang $1\frac{1}{2}$ Uhr. Entrée à Person **5** Ngr. Ende **11** Uhr.

Der rühmlichst bekannte Virtuos Herr **Stäglich**, welcher auf **funfzehn** in verschiedenen Tonarten gestimmten Mundharmonikas vollständige Musikstücke in überraschender Weise ausführt, wird sich heute in verschiedenen Piecen hören lassen.

CENTRAL-HALLE.

Heute Montag

Grosses Concert von Fr. Biede

und dem 40 Mann starken

Musikchor des Königl. Preuss. 27. Infanterie-Regiments

unter Leitung des Capellmeisters **Fr. Rosenkranz** aus Magdeburg (in Uniform).

PROGRAMM.

Erster Theil.

Militärmusik.

- 1) Gruss an Leipzig. Marsch von Titus.
- 3) Fackeltanz von Spontini.

Streichmusik.

- 2) Ouverture „Die weiße Dame“ von Boieldieu.

- * 4) Anna-Quadrille von Strauß jun.

Zweiter Theil.

- | | |
|--|--|
| 5) Ouverture militaire Op. 24. von Mendelssohn-Bartholdy. | 6) Ein Sträuschen. Walzer von Joh. Gung'l. |
| 7) Fantasie aus Meyerbeers „Robert der Teufel“ v. Wieprecht. | 8) La fadette. Polka von Fr. Biede. |
| * 9) Franz Joseph-Marsch von Ddrini. | |

Dritter Theil.

- 10) Ouverture „Die sicilianische Vesper“ von Verdi.
 - * 11) Musikalischer Steckbrief. Charivari Nr. 2 von Zulehner.
 - * 12) Einzug in die Wartburg aus „Lannhäuser“ von Wagner.
 - * 13) Attaque der Contrebandierer. Galopp von Croiseg.

NB. Die mit * bezeichneten Nummern werden von beiden Musikchören ausgeführt.

Anfang $7\frac{1}{2}$ Uhr. Entrée **5** Ngr.

 Im großen Saale wird auch bayer. Bier verabreicht.

Central-Halle.

In dem geschmackvoll decorirten, einen Blumengarten darstellenden Saal der **Central-Halle** findet von heute ab alle Abende

Concert

von dem bekannten und beliebten Musikchor des Königl. Preuss. 27. Infanterie-Regiments (80 Mann stark), unter Leitung seines Directors **Rosenkranz** im Verein mit dem Musikchor des Herrn **Fr. Biede** ununterbrochen von $1\frac{1}{2}$ bis $1\frac{1}{2}$ Uhr statt.

Für gute **Weine** und eine ausgewählte **Speisekarte** ist bestens gesorgt.

Prompte Bedienung zusichernd, ladet zu recht zahlreichem Besuch ergebenst ein

Leipzig, Ostermesse 1860.

G. S. Reusch.

Walhalla, Klostersgasse Nr. 9, 1. Etage.

Heute Abend Concert von der Sängergesellschaft **Luz.**