

Sorten.	Angeb.	Gas.	Sorten.	Angeb.	Gas.	Sorten.	Angeb.	Gas.
Kronen (Verains-Hand-Goldm. à 1/100)	—	—	Wien. Banknoten in Ostr. Währung.	—	71 1/4	Bremen pr. 100 <i>off</i> L'dor	k. S.	108 3/4
Zollpf. brutto u. 1/100 Zollpf. fein pr. St.	—	9. 3 3/4	Div. aual. Cassenanw. à 1 u. 5 <i>off</i>	—	—	à 5 <i>off</i>	2 M.	—
Augustd'or à 5 <i>off</i> pr. Stück	—	—	do. à 10 <i>off</i>	—	99	Breslau pr. 100 <i>off</i> Pr. Cr.	2 M.	99 7/8
Preuss. Frd'or do.	—	—	Auslând. Banknoten, für welche hier keine Auswechsl.-Casse . .	—	99 1/2	Frankfurt a. M. pr. 100 fl.	k. S.	56 1/10
And. aual. Ld'or do.	—	8 7/8				in S. W.	2 M.	—
K. russ. wicht. 1/2 Imp. à 5 Ro. pr. St.	—	5. 13				Hamburg pr. 300 Mk.-Bco.	k. S.	150 1/2
Hollând. Duc. à 3 <i>off</i> Agio pr. Ct.	4 3/4	—				London pr. 1 £ Sterl. } 7 Tage dato	6. 20	—
Kaiserl. do. do.	—	4 5/8				3 M.	6. 18	—
Breslauer do. à 65 1/2 As. do.	—	—	Wechsel.			Paris pr. 300 Fros.	k. S.	79 1/2
Passir- do. à 65 As. do.	—	—	Amsterdam pr. 250 Ct. fl.	k. S.	141 3/4	Wien pr. 150 fl. L. Ostr. Währ.	3 M.	—
Conv.-Species und Gulden do.	—	—	Augsburg pr. 100 fl. in	k. S.	57			
do. 20Kr. do.	—	—	52 1/2 fl.-F.	2 M.	—			
do. 10Kr. do.	—	—	Berlin pr. 100 <i>off</i> Pr. Ort.	k. S.	99 7/8			
Gold pr. Zollpfund fein	—	—		2 M.	—			
Silber pr. Zollpfund fein	—	29 3/4						

*) Beträgt pr. Stück 5 *off* 13 *off* 3 1/2 *off*. — †) Beträgt pr. Stück 3 *off* 4 *off* 2 3/4 *off*. — ††) Beträgt pr. Stück 3 *off* 4 *off* 1 3/4 *off*.

Tageskalender.

Stadttheater. 42. Abonnements-Vorstellung.
Zum zweiten Male:
Wie man zu einem Lustspiel kommt.
Dramatischer Scherz in 1 Aufzug von G. von Meyern.

Personen:
Baron Fritz Herr Hanisch.
Franziska, seine Frau Fr. Benedix-Paulmann.
Mathilde, ihre Freundin Fräul. Heller.
Graf Bernstein Herr Kühn.
Ein Diener Herr Ludwig.

Valse villageoise,
ausgeführt von Fräul. Marie Rudolph und Herrn Balletmeister Herbin.

Die schöne Müllerin.
Lustspiel in 1 Act nach dem Französischen von Louis Schneider.

Personen:
Der Marquis de la Gaillardière Herr Stürmer.
Die Marquise, seine Gemahlin Frau Wohlstadt.
Denise, eine Müllerin Frau Bachmann.
Jean, ihr Neffe Herr von Fielitz.
Guillaume, Müllerbursche Herr Ludwig.
Zwei Piqueurs.

Czardás,
Ungarischer Nationaltanz, ausgeführt von Fräul. Marie Rudolph und Herrn Balletmeisters Herbin.

Heimann Levi auf der Alm.
Komische Alpen-scene mit Gesang in 1 Act.
Heimann Levi, Handelsjude Herr von Fielitz.
Margaretl, Almerin Frau Bachmann.

Gewöhnliche Preise.
Anfang halb 7 Uhr. — Ende um 9 Uhr.

Neuntes Abonnement-Concert

im
Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag den 6. December 1860.
Erster Theil. Overture zu Calderon's „Dame Kobold“ von Carl Reinecke. — Rondo aus der Italienerin in Algier von Rossini, gesungen von Fräulein Marie Cruvelli. — Concert für die Violine von Julius Rietz, vortragen von Herrn Concertmeister Raymund Dreyschock. — Lieder von Franz Schubert, gesungen von Fräulein Marie Cruvelli.
Zweiter Theil. Sinfonie (No. 3. A moll) von Niels W. Gade.
Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Mistner und am Haupteingange des Saales zu haben. Sperrsitze à 1 Thlr. 10 Ngr. sind nur am Concert-Abende an der Casse zu haben.
Einlass um 6 Uhr. Anfang 1/27 Uhr. Ende 1/29 Uhr.
Das 10. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 13. December 1860.

Die Concert-Direction.

Dampfwagen-Abfahrt und Ankunft in Leipzig.

I. Auf der Berlin-Leipziger Eisenbahn.
A. Nach Dessau: Abf. Mrgs. 5 U. (von Dessau aus aber, nach 1 St. 55 M. Aufenthalt das., über Bitterfeld bis Berlin), und Mrgs. 8 U. 45 M. (mit 2 1/2 St. Aufenthalt in Bitterfeld).
Anf. Vorm. 11 U. 15 M. und Nachts. 11 Uhr 15 M.
B. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 3 U. 50 M. [Gilzug], Mrgs. 5 U. (jedoch lediglich für Güter bis Berlin, für Personen dagegen nur bis Jüterbog), Mrgs. 8 U. 45 M. u. Abds. 5 U. 50 M. [Gilzug].
Anf. Vorm. 11 U. 15 M., Nachm. 4 U. 20 M. (mit Gütern von Berlin aus, mit Personen aber nur von Jüterbog aus), Abds. 5 Uhr 30 M. und Nachts 11 U. 15 M.

II. Auf der Leipzig-Dresdner Eisenbahn.

A. Nach Berlin: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M. und Nachm. 2 U. 30 M. Anf. Nachm. 1 U.
B. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Vorm. 9 U. [Gilzug], Nachm. 2 U. 30 M., Abds. 6 Uhr 30 M. und Nachts 10 U. [Gilzug] (bis Riesa).
Anf. Vorm. 10 U., Nachm. 1 U., Abds. 5 U. 45 M. u. Abds 9 U. 45 M.
C. Nach Meissen: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Mitts. 12 U. und Abds. 6 U. 30 M.
Anf. Vorm. 10 U., Abds. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 45 M.
D. Nach Dresden: Abf. Mrgs. 5 U. 45 M., Vorm. 9 U. [Gilzug], Mitts. 12 U., Nachm. 2 U. 30 M., Abds. 6 U. 30 M. und Nachts. 10 U. [Gilzug].
Anf. Mrgs. 6 U. 45 M., Vorm. 10 U., Nachm. 1 U., Nachm. 4 U., Abds. 5 U. 45 M. u. Abds. 9 U. 45 M.

III. Auf der Magdeburg-Leipziger Eisenbahn.

A. Nach Bernburg: Abf. Mrgs. 7 U. [Gilzug], Nachm. 12 U. 15 M. u. Abds. 6 U.
Anf. Mrgs. 8 U. 35 M., Nachm. 2 U. u. Abds. 9 U. 30 M.
B. Nach Magdeburg: Abf. Mrgs. 7 U. [Gilzug], Mrgs. 7 U. 30 M., Nachm. 12 U. 15 M., Abds. 6 U., Abds. 6 U. 30 M. (bis Cöthen) u. Nachts. 10 U.
Anf. Mrgs. 7 U. 30 M. (von Cöthen), Mrgs. 8 U. 35 M., Mitt. 12 U., Nachm. 2 U., Abds. 8 U. 35 M. u. Abds. 9 U. 30 M.

IV. Auf der Thüringischen Eisenbahn.

A. Nach Zeitz u. Gera: Abf. Mrgs. 5 U., Nachm. 1 U. 40 M. und Abds. 7 U. 5 M.
Anf. Mrgs. 8 U. 8 M., Nachm. 1 U. 21 M. u. Nachts. 10 U. 30 M.
B. Nach Coburg, Sonneberg u. Lichtenfels: Abf. Vorm. 11 U. 5 M. [Gilzug] und Nachm. 1 U. 40 M. (bis Meiningen).
Anf. Nachm. 1 U. 21 M. u. Abds. 6 U. 2 M.
C. Nach Eisenach u. Gerstungen: Abf. Mrgs. 5 U., Mrgs. 8 U. 15 M., Vorm. 11 U. 5 M. [Gilzug], Nachm. 1 U. 40 M., Abds. 7 U. 5 M. (bis Erfurt) und Nachts. 11 U. 8 M. [Gilzug].
Anf. Mrgs. 4 U. 10 M., Mrgs. 8 U. 8 M. (von Erfurt), Nachm. 1 U. 21 M., Nachm. 4 U. 2 M., Ab. 6 U. 2 M. und Nachts. 10 U. 30 M.

V. Auf der Westlichen Staats-Eisenbahn.

A. Nach Chemnitz: Abf. Mrgs. 5 U. 15 M. [Gilzug], Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Nachm. 3 U. 10 M. (jedoch nur bis Glauchau) u. Abds. 6 U. 20 M.
Anf. Mrgs. 8 U. 10 M., Nachm. 12 U. 30 M., Nachm. 4 U. 15 M., Abds. 9 U. 15 M. u. Abds. 9 U. 55 M.
B. Nach Schwarzenberg: Abf. Mrgs. 5 U. 15 Min. [Gilzug], Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U. u. Abds. 6 U. 20 M.
Anf. Mrgs. 8 U. 10 M., Nachm. 12 U. 30 M., Nachm. 4 U. 15 M., Abds. 9 U. 15 M. u. Abds. 9 U. 55 M.
C. Nach Hof: Abf. Mrgs. 5 U. 15 M. [Gilzug], Mrgs. 7 U. 30 M., Mitt. 12 U., Nachm. 3 U. 10 M., Abds. 6 U. 20 M. u. Abds. 6 U. 30 M. (jedoch nur bis Altenburg).
Anf. Mrgs. 7 U. 40 M. (jedoch nur von Altenburg ab), Mrgs. 8 U. 10 M., Nachm. 12 U. 30 M., Nachm. 4 U. 15 M., Abds. 9 U. 15 M. u. Abds. 9 U. 55 M.

Öffentliche Bibliotheken.

Universitätsbibliothek 2—4 Uhr.
Städtische Sparcasse.
Einzahlungen: Montag, Mittwoch, Freitag; { Expeditionszeit
Rückzahlungen: Dienstag, Donnerstag, Sonnabend. } Vorm. 8—12 Uhr
Kündigungen: Jeden Werktag, Vormittag und Nachmittag.
Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 10—4 Uhr.

C. H. Klemm's Musikalien, Instrum. u. Saitenhandl., Leihanstalt für Musik (Musikalien und Pianos) u. Musik-Salon, Neumarkt, hohe Lillie.
Tauberts Leihbibliothek, (H. Luppe) 30,500 Bände, ältere classische Literatur u. stets das Neueste enth., Johannisgasse 44 part.
Atelier vom Hof-Photographen C. Schaufuss: Hotel de Prusse.

B. Behnert-Beckmanns Atelier für Photographie Burgstraße Nr. 8 im Garten.

Sophien-Bad, Reichels Garten, Dorotheenstr. Nr. 1. Dampfbäder für Damen täglich von 1—4 Uhr, für Herren täglich von früh 8—1/21 und Nachmittags von 4—8 Uhr. Bannen- u. Hausbäder zu jeder Tageszeit.