

vielen Jahren hinter seinem Pulte oder Fenster die Welt gleichsam nur durch Gläser anzusehen und seine ökonomische Umsicht nur aus dieser seiner einformigen Arbeit zu schöpfen Gelegenheit hatte, sich zur Bekleidung einer Stellung nicht eignen, welche einen Mann verlangt, der außer dem nochwendigen Beamtentact — denn er soll auch Beamter sein — auch die erforderliche ökonomische Umsicht, den mit Intelligenz gepaarten Scharfsinn, überhaupt die sogenannte Lebenspraxis besitzt, d. h. mit kurzen Worten: Kopf und Herz auf dem rechten Flecke hat, sondern die gehoffte Ersparnis an Wartegeld kann aus erwähnten Gründen umgekehrt der Stadt leicht Tausende von Thalern kosten! —

Darin werden wohl nicht nur alle hiesigen Herren Aerzte, sondern auch jeder es mit dem städtischen Interesse Gutmeinende mit mir gewiss übereinstimmen, daß nur durch einen solchen Beamten, d. h. Hausverwalter, welcher die überwähnten Eigenschaften besitzt, die in neuerer Zeit enormen Ausgaben für das Jacobshospital gemindert werden können, abgesehen davon, daß ein beratiger Beamter auch in seinem Wirkungskreise viel sachgemäher handeln wird als einer, welchem dieselben abgehen. — Doch, vertrauen wir der bewährten Umsicht unseres verehrten Stadtraths und vor allem dessen Deputation zum Jacobshospital, in welcher ja selbst einer unserer geachteten Herren Aerzte sich befindet. Dieselbe wird jedenfalls eine Wahl treffen, welche auf das große Ganze basirt ist und die Früchte werden dann gewiß nicht ausbleiben.

Ein Arzt.

Stadttheater.

Einer der fleißigsten unter den dramatischen Schriftstellern der Gegenwart ist ohne Zweifel der auch als Darsteller mit Recht sehr geschätzte Regisseur des Hamburger Stadttheaters, C. A. Görner. Mehrere seiner Lustspiele und Posse haben auch auf unserem Repertoire eine, wenigstens für einige Zeit, bleibende Stätte gefunden; viele sind spurlos vorübergegangen, einige selbst vom Publicum schwer verurtheilt, die meisten aber wohl von der prüfenden Regie gar nicht zugelassen worden. Der geschickte und für das leichte heitere Genre wohlbegabte Görner hat manches sehr hübsche geschrieben; daß aber bei einer so massenhaften Production viel Mittelmäßiges und öfter sogar Schlechtes zum Vorschein kommt, darf nicht Wunder nehmen.

Am Abend des 26. Decbr. erschienen zwei Lustspiele von ihm auf der Scene. Das erste derselben, "Eine kleine Erzählung ohne Namen", war neu, das zweite, "Nichte und Tante", ist auch hier früher bereits öfter gegeben worden. Wie an alle Erzeugnisse des fruchtbaren Schriftstellers darf man auch an diese beiden Lustspiele nicht mit hohen Ansprüchen herantreten. Sie bieten bei guter Darstellung — und eine solche fanden sie hier — jene leichte und flüchtige Unterhaltung, die ein großer Theil des Publicums vorzugsweise liebt, wie die oft sehr lebhaften Beifallsbezeugungen an diesem Abende genugsam bewiesen. Das neue

Lustspiel "Eine kleine Erzählung ohne Namen" würde bei kürzerer, gedrängterer Fassung von noch schlagenderer Wirkung gewesen sein.

Wie die Vorstellung mit einer Novität eingeleitet ward, so wurde sie auch mit einer solchen abgeschlossen. Die Posse "Herr und Leander oder Mätherin und Friseur" (deren Verfasser auf dem Zettel nicht genannt war) sprach das zahlreich versammelte Publicum ebenfalls sehr an. Diesen glücklichen Erfolg verdankt die Kleinigkeit hauptsächlich den Darstellern, Frau Bachmann und Herrn von Fielitz, die Vorzügliches leisteten. Die Posse gehört zu jenen kleinen dramatischen Genrebildern, die nur leichte Unterhaltung bezwecken und dabei Darstellern des komischen Charaktersachs Gelegenheit zum Glänzen geben. —

Zwischen den beiden Görnerischen Lustspielen erschien ein reizendes Tanzstück: eine von Herrn Ballettmaster Herbin arrangierte, von diesem, von Fräulein M. Rudolph und Fräulein Lombosi in jeder Beziehung schön ausgeführte "Tyrolienne".

S. Gleich.

Bur Tageschronik.

Leipzig, den 27. December. Der Pergamentarbeiter Arndt, welcher am 21. d. M. in bewußtlosem Zustande nach dem Jacobs-hospitale gebracht wurde, ist am 23. d. M., ohne die Besinnung wieder erlangt zu haben, gestorben und es hat bei der am 24. Dec. erfolgten Section die Annahme, daß A. in Folge des Genusses von Bleiweiß den Tod gefunden habe, ihre Bestätigung gefunden. Ueber das Motiv, weshalb A. die gedachte Substanz genossen, hat sich etwas Bestimmtes nicht ermitteln lassen.

In der Braustraße geriet gestern Abend in Folge der Überheizung eines Ofens eine Esse in Brand, ohne irgend welchen weiteren Schaden anzurichten.

Verschiedenes.

Steinklopfmashine. In Paris ist eine Maschine zum Zerklopfen der Steine auf den Chausseen erfunden worden, wodurch wieder eine brutalisirende Arbeit durch den menschlichen Verstand beseitigt wird; der größte Granitblock soll mit derselben in einer Minute zu Steinen in beliebiger Größe zerschmettert werden.

Wassereimer. In Amerika werden jetzt Eimer aus vulcanisiertem Kautschuk gefertigt, welche der Hitze und Kälte, den Säuren und Alkalien, dem Del und Talg (welche Körper den gewöhnlichen Kautschuk zersehen), widerstehen, eine Eigenschaft, welche dieselben zur Verwendung in Fabriken, Bleichereien, chemischen Laboratorien, Färbereien und Gerbereien, dann für Schiffe und Brauereien höchst empfehlenswerth erscheinen lassen. — An Haltbarkeit übertreffen sie die Ledereimer und kommen auch billiger zu stehen.

Leipziger Börsen-Course am 27. December 1860. Course im 30 Thaler-Fusse.

Staatspapiere etc.	Angeb.	Ges.	Eisenb.-Priorit.-Obligat.	Angeb.	Ges.	Bank- und Credit-Action	Angeb.	Ges.
			excl. Zinsen.			excl. Zinsen.		
K. S. Staatspapiere	v. 1830 v. 1000 u. 500	3	—	91 1/2	—	Alb.-Bahn-Pr.I.E.m.pr. 100	5	101 1/2
	- kleinere	3	—	do. II -	5	do. 100	—	59
	- 1855 v. 100	3	87 3/4	do. III -	5	Anhalt-Dessauer Bank à 100	—	—
	- 1847 v. 500	4	101	Berlin-Anh. Priorit.	4	pr. 100	—	—
	- 1852, 1855 v. 500	4	101	do. do.	4 1/2	Berliner Disconto Comm.-Anth.	—	—
	- 1858 u. 1859 - 100	4	101 1/4	Leips.-Dresd.E.-B.-Part.-Obl.	3 1/2	Braunschweiger Bank à 100	—	—
	Actien d. ehem. S.-Schles.			do. Anleihe v. 1854 do.	4	pr. 100	—	—
	Eisenb.-Oo. à 100	4	101 1/4	Magd.-Leips.E.-B.-Pr.Act. do.	4	Bremer Bank à 250 Ldr. à 100 L.	—	—
K. S. Land- rentenbriefe	v. 1000 u. 500 - 3 1/2	92 3/4	—	do. Prior-Oblig. do.	4 1/2	Oob.-Goth. Ored.-Anst. à 100	—	—
	kleinere	3 1/2	—	Oestr.-Frz. v. 500 Fr.pr. 100 Fr	3	pr. 100	—	—
Leips. Stadt-Obligat.	pr. 100	4	101 1/4	Thür. R.-Pr.-Obligat. I. Em.	4 1/2	Darmstäd. Bank à 250 fl. pr. 100 fl.	—	—
Sächs. erbl.	v. 500	3	90	do. II -	5	Dessauer Cred.-Anstalt à 200	—	—
Pfandbriefe	- 100 u. 25	3 1/2	—	do. III -	4 1/2	pr. 100	—	—
	- 500	3 1/2	96 1/4	do. IV -	4 1/2	Gerner Bank à 200	—	—
	do.	100 u. 25	3 1/2	Werra-Bahn-Prior. pr. 100	5	do. pr. 100	—	—
	- 500	4	101 1/4	100 1/2	—	Hamburger Norddeutsche Bank	—	—
	do.	100 u. 25	4	—	—	à 500 Mk.-Boo. pr. 100 Mk.-Boo.	—	—
	- 100	4	—	—	—	pr. 100 Mk.-Boo.	—	—
Mehl- landbriefe	v. 100, 50, 20, 10 - 3	—	—	Alberta-Bahn à 100	—	Hannov. Bank à 250	—	—
	- 1000, 500, 100, 50 - 3 1/2	—	—	Fr. Wilh.-Nordb. à 100	—	pr. 100	—	—
	kündbare 6 M.	3 1/2	—	Alt.-Kieler à 100 Sp. à 1 1/2	—	Leips. Bank à 250	—	137
	v. 1000, 500, 100	4	101	Berl.-Anhalter Litt. A. B. u. C. do.	—	Lübecker Commerc.-Bank à 200	—	—
	- 1000 kündb. 12 M. 4	101	—	Berl.-Stett. à 100 u. 200	—	pr. 100	—	—
Schuldverschr. d. A. D. Cr.-Anst.				Chemn.-Würschn. à 100	—	Maining. Credit-Bank à 100	—	—
zu Leipzig. Ser. I. v. 500	4	—	do. - do. 100	—	pr. 100	—	—	—
	do. do. v. 100	4	—	Fr. Wilh.-Nordb. à 100	—	Hannov. Bank à 250	—	—
K. Pr. St. v. 1000 u. 500	3	—	92 5/8	do. - do. 100	—	Leips. Bank à 250	—	—
Cr.-O.-Sch. kleinere	3	—	—	do. - do. 225	—	Lübecker Commerc.-Bank à 200	—	—
Kgl. Preuss. St.-Sch.-Scheine	3 1/2	—	—	do. - B. à 25	—	pr. 100	—	—
do. Prämien-Anleihe v. 1855	3 1/2	—	—	do. - B. à 100	—	Rostock. Bank à 200	—	—
do. Anleihe v. 1859	5	—	—	do. - B. à 100	—	pr. 100	—	—
K. K. Oestr. Metall. pr. fl. 150	5	—	—	Magdeburg-Leips. à 100	—	Schles. Bank-Vereins-Action	—	—
do. Nat-Anl. v. 1854	5	52	—	Oberschles. Litt. A. à 100	—	Schweiz. Cred.-Anstalt zu Zürich	—	—
do. Loose v. 1854	4	—	—	do. - B. à 100	—	à 500 Frs. pr. 100 Frs.	—	—
do. Loose v. 1860	6	—	—	do. - B. à 100	—	Thür. Bank à 200	—	—
			Thüringische	do. - B. à 100	—	Weimar. do. à 100	73	—
				do. - B. à 100	—	Wiener do. pr. Stück	—	—