

CENTRAL-HALLE.

Heute Dienstag

Concert von Friedrich Riede.

Anfang 1/2 8 Uhr. Entrée 2 1/2 Ngr. Alles Nähere das Programm.

Central-Halle.

Heute so wie jeden Abend während der Dauer der Messe

Grosses Extra-Concert von Fr. Riede,

wobei im elegant decorirten grossen Saale à la carte gespeist wird. Für gute Speisen und Weine, so wie für aufmerksame Bedienung werde ich bestens zu sorgen bemüht sein.

G. S. Reusch.

Hôtel de Pologne.

Decoration:

Italienische Landschaft.

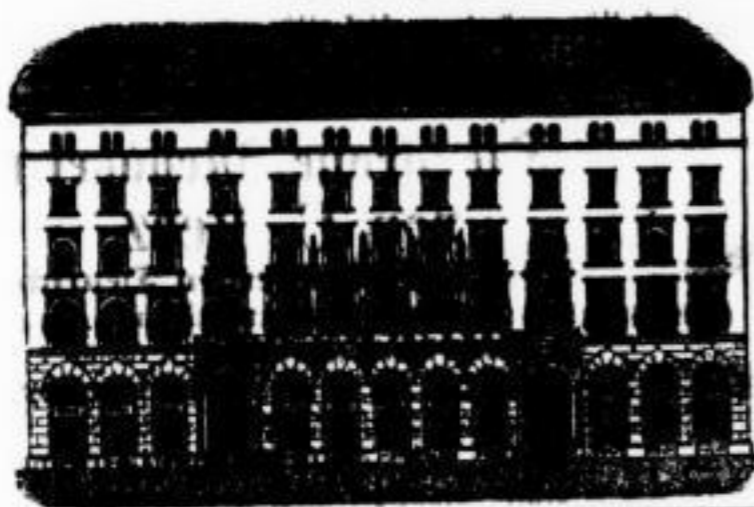
Extra-Concert

VON

Carl Welcker.

Anfang 1/2 8 Uhr. Entrée à Person 2 1/2 Ngr. Näheres die Programme.

Table d'hôte Mittags 1 Uhr bei Unterhaltungs-Musik.



Schützenhaus.

Heute im grossen Saale Amusement musical

durch Gesangs-Vorträge — namentlich im heitern Genre — von den Mitgliedern der Gesellschaft des Herrn Pringnitz aus Hamburg.

I. Theil.

- 1) Seemanns Abschied, Lied v. Peters, vorgetr. v. Mad. Pringnitz.
- 2) Der Potsdamer Sprachreinigungsverein, vorgetragen von Herrn Bernegger.
- 3) Die Lerche, Lied von Heyser, vorgetragen von Fräul. Blass.
- 4) Mit'n Reden kommen d'Leut' zusammen, vorgetragen von Herrn Peterl.

II. Theil.

- 5) Romänze von Voss, vorgetragen von Mad. Pringnitz.
- 6) Der Mieth-Contract, vorgetragen von Herrn Bernegger.
- 7) Das Fischermädchen, Lied von Meyerbeer, vorgetragen von Fräul. Blass.
- 8) Hans und Grete, Duett, vorgetr. v. Fräul. Meyer u. Hr. Peterl.

Programm.

- 9) Die Verlassene, Lied von Fesca, vorgetr. von Mad. Pringnitz.
- 10) Duett aus „Der Jongleur“, vorgetragen von Fräul. Blass und Herrn Bernegger.
- 11) So sind die Herren, vorgetragen von Fräul. Meyer.
- 12) Der gebildete Hausknecht, vorgetragen von Herrn Peterl.

IV. Theil.

- 13) Das bettelnde Kind, Lied von Gumbert, vorgetragen von Mad. Pringnitz.
- 14) Die Leiden eines Choristen, vorgetr. von Herrn Bernegger.
- 15) Matrosen-Lied von Stiegmann, vorgetr. von Fräul. Blass.
- 16) Die Schicksale eines Münchner Topfbinders, vorgetragen von Herrn Peterl.

NB. Vor jedem Gesangsvortrage wird eine Musik-Piece ausgeführt.
Entrée à Person 2 1/2 Ngr. Anfang 1/2 8 Uhr. Ende 11 Uhr.

Mit Ausnahme einiger reservirten Tische wird auch im grossen Saale bayer. Bier verabreicht.

Hôtel de Saxe.

Heute Dienstag den 23. April

grosses Vocal- und Instrumental-Concert

unter Mitwirkung der Herren Strack, Stahlhauer, Wrasse und Stocosa aus Berlin.

I. Theil. 1) Johannisberger Marsch v. Berger. 2) Ouverture zu Ruy Blas v. Mendelssohn-Bartholdy. 3) Krönungslieder, Walzer v. Joh. Strauß. 4) *Die Liebesbrücke. Quartett v. Schulz-Wend. 5) *Die Mutterliebe, Lied v. Drechsler.

II. Theil. 6) Ouverture z. Op. Rabinow v. Contadi. 7) *Dorfer Besuche v. Kaltsch. 8) Abendständchen v. Reiffiger. 9) Scene und Chor a. d. Op. Lannhäuser v. Wagner. 10) *Der Schüchterne. (Couplet v. Lindner.)

III. Theil. 11) Ouverture z. Op. die Stimme von Portici v. Auber. 12) *Nur die Geduld nicht verlieren v. Hopf. 13) Musikalischer Steckbrief. Potpourri v. Zulehner. 14) *Pott' is todt. (Couplet v. Kaltsch). 15) Galopp: Das Glöckchen des Eremiten v. Mallard. 16) *Die beiden dummen Hänse. (Comisches Duett). Anf. 1/2 8 Uhr. Entrée à Person 3 Ngr. Das Musikchor v. M. Wenz

Schneemanns Restauration am Neumarkt.

Heute Dienstag Soirée musicale der Herren Ring und Müller aus Berlin. Anfang 7 Uhr.

Pragers Bier-Tunnel.

Heute Abend Gesangsvorträge des Komitees Trini in Gesellschaft des Kontiniers Beni.

Walhalla, Klostersgasse Nr. 9, 1. Stage.

Heute Abend musikalische Abendunterhaltung von der Tyroler Sängergesellschaft Pitzinger in ihrem Nationalcostüm