

Central-Halle.

Heute und während der Dauer der Messe jeden Abend

Grosses ununterbrochenes Doppel-Concert

von 80 Mann

von dem K. Preuss. 27. Infanterie-Regiment aus Magdeburg

unter Direction des Herrn **Menzel** (früher Rosenkranz) und dem Musikchor von **Fr. Riede**.

Die Säle sind auf das Freundlichste decorirt und im großen Saale befinden sich sämtliche Wappen des deutschen Zollvereins und wird *à la carte* gespeist; auf Verlangen von Familien oder Gesellschaften werden auch **Soupers** servirt und wird für gute Speisen, gute Weine und aufmerksame Bedienung bestens gesorgt sein.

G. S. Reusch.

CENTRAL-HALLE.

Heute ununterbrochenes Concert von der starkbesetzten Capelle des Musikdirectors **Riede** und dem Musikchore des 2. Magdeburger Infanterie-Regiments Nr. 27 unter Leitung des Musikdirectors **Menzel** (früher Rosenkranz). Orchester 80 Mann.

PROGRAMM.

Militärmusik.

- 1) Grand Pas redoublé von Wiegand.
- 3) Introduction aus „Die Lombarden“ von Verdi.

* 5) Hochzeitsmarsch aus dem „Sommernachtsstraum“ von Mendelssohn-Bartholdy.

I. Theil.

- 2) Ouverture zur Oper „Die diebische Elster“ von Rossini.
- 4) Delaware-Klänge, Walzer von Gungl.

II. Theil.

- 6) Ouverture zu „Maritana“ von Wallace.
- 7) Finale aus „Lohengrin“ von R. Wagner.
- 8) Fantasie aus der Oper „Die Hugenotten“ von Rosenkranz.
- 9) Air de Ballet aus „Robert der Teufel“ von Meyerbeer.

* 10) Vivat! Quadrille von Joh. Strauß jun.

III. Theil.

- * 11) Ouverture zur Oper „Der Freischütz“ von C. M. v. Weber.
- * 12) Zweites Marsch-Potpourri von E. Bach.
- * 13) Etwas Kleines, Polka von Joh. Strauß.
- * 14) Jägers Lust, Galopp von Fr. Riede.

Die mit * bezeichneten Piecen werden von beiden Chören ausgeführt.

Anfang 7 Uhr.

Entrée 5 Ngr.

Schützenhaus.

Heute Grande Soirée und Amusement musical.

Für die obere Säle findet Concert von der Capelle unter Leitung des Herrn Director **Büchner** statt, wobei das Orchester mit 25 Personen besetzt ist.

In den Parterre-Salons werden musikalische Vorträge und zwar vorzugsweise im heitern Genre von der aus Herren und Damen bestehenden Sänger-Gesellschaft des Herrn **J. Basch** ausgeführt.

Bei günstiger Witterung wird der Garten, welcher *à la Cremorne* in London mit den neuesten Illuminations-Effecten ausgestattet ist, zur Promenade geöffnet sein.

Alles Nähere besagen die täglichen Programme.

Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr. Ende 11 Uhr. Entrée à Person 5 Ngr.

HOTEL DE SAXE.

Heute Montag den 13. April

grosses Vocal- und Instrumental-Concert

unter Mitwirkung der Tyroler Sänger-Gesellschaft des Herrn **Probstmaler**.

I. Theil. 1) Jubiläums-Marsch von Faust (neu). 2) Ouverture z. D. der Kulanthe v. Balfe. 3) *Alpen-Marsch, Quartett. 4) Wiedersehn, Walzer von Gungl. 5) *In der Früh auf der Alm, Quartett.

II. Theil. 6) Introduction et Cavatine a. d. Op. il Trovatore v. Verdi. 7) *Jägers Versuch bei der Gennerin, Quartett. 8) Das Turnier, Quadrille à la cour v. Faust (neu). 9) *Glockenspiel, Zither-Solo. 10) Charlotten Rheinländer v. Kleinede (neu).

III. Theil. 11) Ouverture z. Op. Strabella v. Flotow. 12) *Was's Dirndl alles sein möcht, Solo. 13) Potpourri a. d. Op. Die Regimentstochter v. Donizetti. 14) *Lachwalzer ohne Text, Quartett. 15) Galopp, Ach! das ist doch zu gemüthlich v. Kunze (auf Verlangen)

Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr.

Entrée à Person 3 Ngr.

Das Musikchor v. **M. Wemck**.

Heute Montag Gesellschaftstag in Stötteritz. Auf Georginen (600 Sorten), Verbänen (180 Sorten) werden Aufträge angenommen und sofort ausgeführt in Sortimentern von 1 Duzend, 50 und 100 Sorten. Schulze.