

Zu vermieten ist eine freundliche Garçonswohnung am bayer. Bahnhof in einem noblen Hause Karolinenstr. 9, 2. Etage.

Zu vermieten ist ein freundliches Stübchen mit Bett Weststraße 69, 4 Tr., an der katholischen Kirche.

Zu vermieten ist eine meublirte Stube für einen oder zwei Herren Reichels Garten, Blagwitzer Straße 2 b, 4 Treppen.

Zu vermieten ist eine freundliche heizbare Stube mit Kammer an einen Herrn Gewandgässchen 3, 2 Treppen vorn heraus.

Zu vermieten eine freundlich meublirte Stube mit Schlaf-cabinet an Herren Petersstraße Nr. 40, 1 Treppe rechts.

Zu vermieten ist eine meublirte Stube mit Bett, sofort zu beziehen Weststraße Nr. 43, 2 Treppen.

Zu vermieten ist eine freundliche, gut meublirte Stube und Schlafstube an zwei Herren keine Windmühlengasse 13, 2 Tr.

Zu vermieten ist eine gut meublirte Stube 3 Treppen vorn heraus mit Hausschlüssel Brühl Nr. 67.

Zu vermieten eine gut meublirte Exterstube mit Schlaf-cabinet an einen oder zwei Herren Petersstraße Nr. 8, 3. Etage.

Eine Stube mit Kammer

ist zu vermieten und sofort zu beziehen an einzelne Person Weststraße Nr. 17 a. Bei dem Hausmann im Hofe rechts zu erfragen.

Ein schönes 4 senfriges Zimmer mit reizender Aussicht, mit oder ohne Kleebel, welches gleich oder 15. d. W. bezogen werden kann, Dorotheenstraße Nr. 6, 4 Treppen.

Garçon-Logis mit Cabinet 1. Etage, mit Hausschlüssel zu vermieten an einen anständ. Herrn Schuhmacherg. 6. Näheres 3 Tr.

Eine freundliche meubl. Stube mit einer auch zwei Kammern, separat, ist an einen auch zwei Herren sofort oder später zu vermieten hohe Straße Nr. 4 Gartengebäude.

Ein anständig meublirtes Zimmer, meßfrei mit Haus- und Saalschlüssel, zu vermieten Georgenstraße Nr. 16 B, 1 Treppe.

Ein anständ. fr. Garçon-Logis bei anständ. Leuten, Nähe Theaterpromenade, zu verm. Zu erfr. Hausm. Hall. Str. Nr. 13.

Ein elegant meublirtes Zimmer nebst dazu passender Schlafstube ist noch zum October zu vermieten.

Näheres Hospitalstraße Nr. 14, 1 Treppe links.

Ein freundl. gut meubl. Zimmer nebst Schlafgemach ist an solide Herren meßfrei Mainstraße Nr. 28, 4. Etage zu vermieten.

Eine meublirte Stube sofort zu beziehen Goldhahngäßchen Nr. 3, 2 Treppen vorn heraus.

Eine freundliche meublirte Stube ist sofort an Herren zu vermieten Neukirchhof Nr. 11, 2 Treppen vorn heraus.

Ein meublirtes Zimmer ist zu vermieten an einen Herrn Nicolaistraße Nr. 1, 4. Etage.

Zu vermieten sind freundliche Schlafstellen große Windmühlengasse 15, vis à vis der Bierhalle, 2 Treppen rechts.

Zu vermieten ist ein heizbares Stübchen als Schlafstelle an einen oder 2 Herren. Zu erfragen bei C. Grunert, Grimmaischer Steinweg Nr. 9 im Hofe rechts parterre.

Zu vermieten ist eine separate Kammer als Schlafstelle Oberstraße Nr. 6 im Hofe links 1 Treppe.

Offen ist für Herren eine freundliche meublirte Stube als Schlafstelle nebst Hausschlüssel große Fleischergasse Nr. 6, 2 Tr.

Offen sind Schlafstellen für solide Herren gr. Fleischergasse Nr. 25, 2 Treppen.

Ein Theilnehmer wird gesucht zu einer freundlich meublirten Stube lange Straße Nr. 8, 3 Treppen.

Gesucht wird ein Theilnehmer zu einer Stube als Schlafstelle Inselstraße Nr. 15, Mittegebäude 1 Treppe links.

Salon Agoston.



14. Aufstreten des Physikers Herrn McKey aus Paris. Heute 2 große Vorstellungen, um 6 und 8 Uhr.

Zum Schluß jeder Vorstellung die großartigen Geister- und Gespenster-Geschleunungen.

L. Broekmann's Affentheater

und Kunstreiteret en miniature auf dem Obstmarkt vor dem Petersthore. Während der Messe täglich 2 große Vorstellungen um 4½ und 7½ Uhr. Einführung 3½ Uhr. — Täglich wechselndes Programm.

L. Broekmann, Director.

Rappo-Theater

in der größten, prachtvoll decorirten, mit Gas erleuchteten und bequem eingerichteten Bude auf dem Klopplatz, gegenüber dem grünen Baum.

Montag den 9. und Dienstag den 10. October 1865:

Au beiden Tagen Eine große Vorstellung 7½ Uhr Abends.

Negromago, der furchtbare Zauberer, oder: Harlequins Freuden und Pierrots Leiden.

Große Harlequinade in 3 Theilen und 5 Bildern mit vielen Verwandlungen, Maschinerien und Metamorphosen, in Scene gesetzt und arrangirt von François Rappo.

Erster Theil.

1. Bild: Die Zaubergröte des Negromago, oder: Die Entstehung des Harlekin und Pierrot. Zum Schluß: Harlekins und Pierrots Abfahrt mit der Höllenequipage.

Zweiter Theil.

2. Bild: Ein verhängnisvolles Maler-Atelier, oder: Pierrot als Maler-Genie. Zum Schluß: Die gestörte Kaffee-Partie durch den Riesenteufel.

Dritter Theil.

3. Bild: Der verwechselte Einsiedler, oder: Pierrot ist nicht immer dum. 4. Bild: Die Flucht Harlekins und Colombinens, oder: Pierrots verunglückte Wasserausfahrt. 5. Bild: Die Riesenmuschel des Oceans, oder: Der Triumph des Negromago.

Vorher:

Brachtvolle lebende Bilder, gestellt von den 24 eigens dazu engagirten schwedischen Damen.

Abwechselnd mit denselben: Production der neuesten Erfindungen in der gymnastischen Kunst.

Aufgang 7½ Uhr. — Einlaß 7 Uhr. — Ende gegen 10 Uhr.

François Rappo, Director.

Glas-Photographien-Kunst-Ausstellung in der Centralhalle,

Edladen nach der Promenade. 1800 Bilder. Geöffnet täglich von früh 10 bis Abends 9 Uhr.

Eintritt 7½ Rgt.

6 Billets 1 Thlr.

Abonnement 2 Thlr.

Abonnement 2 Thlr.

François Rappo, Director.

François Rappo, Director.

Centralhalle. Grand Bal der Gesellschaft „Eintracht“.

Aufgang 7 Uhr.

D. V.