

## Auction.

Heute Freitag versteigere ich eine Partie Porzellanaquaren,  
bestehend in Tassen, Terrinen, Kaffeekannen, Theekannen, Kippisch-  
sachen &c., im Auctionslocale **Maschmarkt** Nr. 3.

J. F. Pohle.

# Der Telegraph.

illustriert. Tageblatt, monatlich 7½ Ngr.

Nr. 326 enthält: Die Presse in Preußen. — Die schleswig-holsteinische Flaggenfrage. — Die Postkonferenz und Hannover. — Die Kaiserreiche. — Versall der mazzinistischen Partei. — Letzte Augenblicke König Leopolds. — Der Volkstribun Schwedens. — Zum Handel mit Japan. — Neueste Nachrichten. — Der falsche Erbe. — Neueste Dresdner Nachrichten. — Expedition: Schillerstraße 5. Mittelstraße 28/29.

Bei J. A. Barth in Leipzig ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

## Karl August Engelhardt's Vaterlandsfunde

für Schule und Haus  
im Königreiche Sachsen.

9. Auflage, durchaus neu bearbeitet von

Dr. Theodor Flathe,  
Gymnasiallehrer zu Plauen im Voigtslande.

gr. 8. geh. Preis (excl. Karte) 15 Ngr.

Ein Volksbuch im besten Sinne des Wortes, welches ebenso wohl als Hausfreund in den Familien, wie als Lehrmittel in den Schulen häufigen Eingang zu finden verdient. Für den Weihnachtstisch der Jugend wird es eine treffliche Gabe sein.

In M. Thiememann's Verlag in Stuttgart erschien und ist in der Bossberg'schen Buchhandlung in Leipzig, Universitätsstraße Nr. 19, vorrätig:

## C. G. Friderich, Naturgeschichte aller Zimmer-, Haus- und Jagdvögel.

2. Auflage. Mit über 200 Abbildungen und 3 Taschen zur Bezeichnung des Vogelsangs. 976 Seiten. Gr. 8°. Cartonnirt. 3 10%.

## H. Rehau's Naturgeschichte

für Schule und Haus. Fünfte Auflage. Mit 600 Abbildungen. 907 Seiten. Gr. 8°. Cartonnirt. 4 10%.

## Fr. Berge's Schmetterlingsbuch.

Allgemeine Naturgeschichte der Schmetterlinge. Nebst einer vollständigen Anweisung zum Fang, zur Erziehung, Zubereitung, Aufbewahrung und überhaupt zu allen den Sammeln nothwendigen Dingen. 3. Aufl. Gr. 4°. Mit 80 farbigen Abbildungen. 4 10%.

## Der kleine Schmetterlingssampler.

Beschreibung u. Abbildung der vorzüglichsten in Deutschland einheimischen Tag-, Dämmerungs-, Abend- und Nachtfalter. Nebst Anleitung zum Fangen, Ausspannen und Aufbewahren derselben. 2. verbesserte Auflage. Taschenformat. 25%.

## H. Wagner's Naturgeschichte.

Der Jugend gewidmet. Mit zahlreichen Abbildungen auf 18 farbigen Taschen und 32 Holzschnitten. Gr. 8°. 292 Seiten. 1 10%.

Bei N. Simrock in Bonn sind erschienen und durch alle Buch- und Musikalienhandlungen zu besiehen:

## Mendelssohn's Lieder ohne Worte.

Dessen Oratorien:

## Paulus und Elias.

Wohlfeile Octav-Ausgabe in einem Bande.

Netto-Preis je 2 Thlr. 20 Sgr.

In elegantem engl. Einband mit Goldschnitt, je 3 Thlr. 8 Sgr.

# Für die Weihnachtszeit!

Durch alle Musikalienhandlungen und Buchhandlungen zu besiehen.

<b>Alte Claviermusik</b> in chronologischer Folge neu herausgegeben und mit Vortragszeichen versehen v. E. Pauer. Compositionen v. Frescobaldi, Lully, Porpora, Galuppi, Martini, Paradisi, Kerl, Froberger, Kuhnau, Matheson, Muffat, Hasse, Krebs, Marpurg, Kirnberger, Dumont, Chambonnières und Couperin.	— 20
<b>Bach, Joh. Seb.</b> , <i>Grosse Passionsmusik</i> nach dem Evangelisten Matthäus. Vollständiger Clavierauss. zu 4 Händen nach der Partiturausgabe der Bach-Gesellschaft und mit Beifügung der Textesworte bearbeitet von August Horn . . . . .	6 15
<b>Bürgel, Constantim</b> , Op. 11. <i>Walzer-Caprice</i> (neue Folge) für das Pianoforte. Nr. 1—4. à . . . .	— 10
<b>Concertstudien</b> für die Violine. Herausgegeben v. Ferd. David. (12 Violinconcerte von Viotti, Rode u. Kreutzer ohne Begleitung). Eingeführt in den Conservatorien der Musik. Compl. . . . .	4 —
In 3 Heften à . . . . .	1 15
Einzeln in 12 Nummern à . . . . .	— 15
<b>Dreysechoek, Alexandre</b> , Op. 136. <i>La Babillarde</i> . Caprice pour le Piano . . . . .	— 10
<b>Ehler, Louis</b> , Op. 34. <i>Ballade</i> pour Piano . . . . .	— 15
<b>Florillo</b> , Etude in 36 Caprices für Violine. Herausg. v. Ferd. David. Eingef. in d. Conservator. der Musik	1 15
<b>Gavintés, P.</b> , 24 Etuden für Violine. Herausgeg. v. Ferd. David. Eingef. in den Conservator. der Musik	1 15
<b>Händel, G. F.</b> , <i>Hornpipe</i> und <i>Aria</i> . Für das Pianof. übertragen und bezeichnet von Louis Köller . . . . .	— 10
— <i>Partita</i> (Allemande, Courante, Sarabande et Gigue) pour le Clavecin (Piano). Publié pour la première fois d'après le manuscrit de J. Chr. Smith par Mortier de Fontaine . . . . .	— 15
<b>Kreutzer, R.</b> , 40 Etuden oder Caprices f. Violine. Herausgegeben von Ferd. David. Eingeführt in den Conservatorien der Musik . . . . .	2 —
<b>Köhler, L.</b> , Studienwerke für das Clavier. Eingeführt in den Conservatorien der Musik. Op. 50. <i>Die ersten Etuden</i> für jeden Clavierschüler, 25%. — Op. 79. <i>Der erste Fortschritt</i> , 24 kleine Vorspielstücke, 1 10%. — Op. 47. <i>Heitere Vortragsstudien</i> , 10 %. — Op. 112. <i>Special-Etuden</i> für den Clavierunterricht. 2 Hefte à 1 10%. — Op. 128. <i>Neue Geläufigkeitsschule</i> . 2 Hefte à . . . . .	1 —
<b>Mozart, W. A.</b> , <i>Divertimento</i> (Nr. 1, D dur) für zwei Violinen, Viola, zwei Hörner und Bass (Violoncell u. Kontrabass). Für die Aufführungen im Saale des Gewandhauses und zum Gebrauch beim Conservatorium der Musik zu Leipzig genau bezeichnet, auch f. Violine u. Pianoforte bearbeitet von Ferdinand David.	
In Stimmen . . . . .	2 —
Für Violine und Pianoforte . . . . .	2 —
<b>Reinecke, C.</b> , Op. 77. <i>Hausmusik</i> für Pianof. Leichtere Stücke. Drei Hefte à . . . . .	— 15
— Op. 84. Variationen über ein Thema v. G. F. Händel, für das Pianoforte . . . . .	— 25
<b>Rietz, J.</b> , Op. 34. <i>Kinderstücke</i> für Clavier. 2 Hefte à . . . . .	— 15
<b>Rubinstein, A.</b> , Op. 48 u. 67. <i>Zweistimmige Lieder</i> mit Pianoforte. 3 Hefte à . . . . .	1 —
— Op. 52. <i>Troisième Trio</i> (B dur) pour Piano, Violon et Violoncelle. Arrangement pour Piano à 4 mains par Aug. Horn . . . . .	2 —
— Op. 70. <i>Quatrième Concerto</i> pour Piano avec Orchester. D moll . . . . .	6 —
— Op. 70. Pour Piano solo. D moll . . . . .	3 —
— Op. 72. <i>Six Lieder</i> für Alt oder Bariton, mit Pianoforte . . . . .	— 25
— Op. 73. <i>Fantaisie</i> pour deux Pianos . . . . .	3 15
<b>Sahr, H. v.</b> , Op. 8. <i>Zwölf Kinderlieder</i> für Sopran m. Pianoforte . . . . .	— 25
<b>Taubert, W.</b> , Op. 136. <i>Six Kinderstücke</i> f. Clavier . . . . .	— 20
<b>Vogt, Jean</b> , Op. 66. 67. <i>Clavier-Etuden</i> für den täglichen Gebrauch. Eingeführt in den Conservatorien der Musik. Zwei Hefte à . . . . .	— 15
<b>Voss, Charles</b> , <i>Il Trovatore</i> . Illustrations sur un Motif de Verdi pour Piano . . . . .	— 15
<b>Signale</b> für die musikalische Welt. 1868. Vierundzwanziger Jahrgang. — (Von dieser musikalischen Zeitung erscheinen jährlich 52 Nummern.) Preis für den ganzen Jahrgang 2 10%.	
<b>Verlag von Bartholf Sonn</b> in Leipzig.	