

Nach dem Pariser Wetterbulletin betrug die Temperatur um 8 Uhr Morgens

| in | am 10. Febr. R° | am 11. Febr. R° | in | am 10. Febr. R° | am 11. Febr. R° |
|-------------------|--------------------|--------------------|------------------|--------------------|--------------------|
| Brüssel | 7,6 | 6,2 | Alicante | + 9,8 | — |
| Gröningen . . . | 10,4 | 6,6 | Palermo | + 8,6 | + 8,2 |
| Greenwich . . . | 3,2 | 3,8 | Neapel | + 3,6 | + 4,2 |
| Valentia (Irland) | — | — | Rom | + 1,0 | + 0,6 |
| Havre | + 0,3 | — 4,0 | Florens | — 0,8 | + 4,0 |
| Brest | + 1,0 | — 1,4 | Bern | — 7,4 | — 9,0 |
| Paris | — 7,6 | — 7,6 | Triest | + 5,1 | — 3,0 |
| Stenaburg . . . | — 7,6 | — 6,0 | Wien | — 11,2 | — 8,0 |
| Lyon | + 3,6 | — 2,4 | Constantinopel | + 3,2 | — |
| Bordeaux | — | — 2,4 | Odessa | — 14,3 | — |
| Bayonne | + 1,6 | + 2,4 | Moskau | — 21,0 | — |
| Marseille | + 3,7 | + 4,6 | Riga | — 20,4 | — 22,3 |
| Toulon | — | — | Petersburg . . | — 14,5 | — 16,0 |
| Barcelona | + 6,4 | + 7,2 | Helsingfors . . | — 16,7 | — |
| Bilbao | + 3,7 | — | Haparanda . . . | — 16,0 | — 16,2 |
| Lissabon | + 9,2 | — | Stockholm . . . | — 10,4 | — 9,4 |
| Madrid | + 3,1 | — | Leipzig | — 14,7 | — 13,4 |

Tageskalender.

Öffentliche Bibliotheken:

- Universitätsbibliothek 2—4 Uhr.
- Städtische Sparcasse. Expeditionszeit: Jeden Wochentag Einzahlungen, Rückzahlungen und Kündigungen von früh 8 Uhr ununterbrochen bis Nachmittags 3 Uhr. — Effecten-Lombardgeschäft 1 Treppe hoch.
- Städtisches Leihhaus. Expeditionszeit: Jeden Wochentag von früh 8 Uhr ununterbrochen bis Nachmittags 3 Uhr.
In dieser Woche verfallen die vom 2. bis 8. Mai 1869 verlehnten Pfänder, deren spätere Einlösung oder Prolongation nur unter Mitentrichtung der Auctionsgebühren stattfinden kann.
Eingang: für Pfänderverkauf vom Waageplatze, für Einlösung und Prolongation von der Neuen Straße.
- Stationen der Feueranmeldestellen:
Tag- und Nachwachen: Unter dem Stockhause, Magazingasse Nr. 1, Schletterstraße (5. Bürgerschule), Johannis-Hospital, Zeiger Straße Nr. 28 (vorm. Thorhaus), Dresdner Straße Nr. 32 (vorm. Thorhaus), Wintergartenstraße Nr. 10, Lange Straße Nr. 33 (Marienapotheke), Sternwartenstraße Nr. 35 (Breitkopf & Härtel), Dorotheenstraße Nr. 6—8, Plagwitzer Straße Nr. 6, Fregestraße Nr. 7, Waldfstraße Nr. 12, im neuen Theater (Augustusplatz Nr. 3 b), westliche Seite, in der Gasbereitung-Anstalt (Entzischer Straße Nr. 4).
Nachwachen: Unter der Polizeiwache, unter dem Stockhause, Fleischersplatz, Georgenhalle (Turner- und Rettungscompagnie).
- Städtische Anstalt für Arbeits- und Gefinde-Nachweisung (Universitätsstraße, Gewandhaus 1 Treppe), werktäglich eröffnet vom October bis März Vormittags 8—12 $\frac{1}{2}$ Uhr, Nachmittags 2—6 Uhr.
- Neues Theater. Beschäftigung desselben früh von 7— $\frac{1}{2}$ 9 Uhr, Nachmittags von 2—4 Uhr. Zu melden beim Theater-Inspector.
- Städtisches Museum, geöffnet von 10 bis 4 Uhr, gegen Eintrittsgeld von 5 Ngr.
- Del Vecchio's Kunst-Ausstellung, Markt, Kaufhalle, 10—4 Uhr.
- Schillerhaus in Gohlis täglich geöffnet.

- C. A. Klemm's Musikalien-, Instrum.- u. Saitenhandlung, Leih-Anstalt für Musik u. Piano-Magazin. — Vollständiges Lager von allen „billigen Classiker-Ausgaben“. Neumarkt 14, Hohe Lilie.
- C. W. Fritsch's Musikalien-Handlung und reichhaltigste Leih-Anstalt für Musik. Neumarkt 13.
- Annoncen-Bureau von Bernhard Freyer, Neumarkt Nr. 11.
- Aug. Brach, Photographisches Atelier Lindenstrasse Nr. 7. Karten das Dtzd. 2 und 3 Thlr.
- Antiquitäten, Münzen, Juwelen, Oelgemälde etc. Ein- und Verkauf bei Zschiesche & Köder, Königsstrasse 25.
- Antiquitäten, Münzen, Juwelen, Briefmarken etc. Ein- und Verkauf von Alwin Zschiesche, Centralhalle.
- Reguliröfen-Sortiment bei Herrmann Lingke, Ritterstraße Nr. 5. Billige Preise.
- Sophien-Bad, Dorotheenstraße 1. Römisch-irische und russische Bäder für Damen täglich 1—4 Uhr, für Herren früh 8— $\frac{1}{2}$ 11 Uhr und Nachmittags 4—9 Uhr. Sonn- und Festtags früh 8—1 Uhr. Schwimmbassin, Wannen-, Douche- und Hausbäder zu jeder Tageszeit.

Abfahrt der Dampfwagen auf der

- Berlin-Anhaltischen Bahn: 4. 8. — 8. 30. — 12. 25 — * 5. 20. — 10. 15. Abds. (nur bis Bitterfeld).
- Leipzig-Dresdner Bahn (über Riesa): 5. 15. — * 9. 5. — 12. 20. — 2. 45. — 7. 20. — * 10. Abds.
do. (über Döbeln): 7. 30. — 12. — 3. — 6. Abds.
- Magdeburg-Leipziger Bahn: 6. 25. — * 8. — 12. 30. — 4. 45. — * 7. 20. — 7. 35. — 10. 30. Abds.
- Thüringischen Bahn: 5. 55. — 10. — * 10. 55. — 1. 30. — 7. 40. — 10. 50. — * 11. 30. Nachts.
- Westlichen Staatsbahn: 4. 40. — * 6. 30. — 7. 5. — 8. 55. (Borna). — 9. 10. — 12. 20. — 3. 15. — * 6. — 6. 20. — 6. 30. — 10. 15. Abds.

Ankunft der Dampfwagen auf der

- Berlin-Anhaltischen Bahn: 3. 55. — 9. 35. (nur von Berlin). — * 11. 20. — 5. 15. — * 12. Nachts.

- Leipzig-Dresdner Bahn (über Riesa): 1. 15. — * 6. 45. — 9. 20. — 12. 15. — 5. 50. — 9. 45. Abds.
- do. (über Döbeln): 7. 45. — 11. 50. — 4. 10. — 10. 25. Abds.
- Magdeburg-Leipziger Bahn: 7. 30. — * 3. — 10. 40. — 2. 30. — 5. 15. — 8. 20. — * 9. 20. Abds.
- Thüringischen Bahn: * 4. 25. — 5. 45. — 8. 30. — 1. 40. — 5. 15. — * 5. 35. — 10. 50. Abds.
- Westlichen Staatsbahn: 7. 45. (Borna). — * 8. 10. — 8. 30. — 10. — 11. 35. — 4. 20. — 8. 5. — * 9. 30. — 10. 50. Abds.
(Das * bezeichnet die Witzüge.)

Abgang der Personenposten von Leipzig:

Eilenburg: 11. 30. Vorm., 11. 30. Abends. — Regau: 5. 30. früh.

Ankunft der Personenposten in Leipzig:

Eilenburg: 11. 30. Vorm., 11. Abds. — Regau: 8. Abends.

Sechszehntes

Abonnement-Concert

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig, Donnerstag den 17. Februar.

Erster Theil. Ouverture zu Byron's „Manfred“ von Robert Schumann. — Recitativ und Arie aus „Rinaldo“ von Händel, gesungen von Fräulein Albertine Volkart aus Zürich. — Concert (G dur No. 11) für die Violine von L. Spohr, vorgetragen von Fräulein Franziska Friese aus Berlin. — Recitativ und Arie aus „Catharina Cornaro“ von Lachner, gesungen von Fräulein Volkart. — Variationen über ein Thema von Mozart für die Violine von F. David, vorgetragen von Fräulein Friese. — Lieder mit Pianoforte, gesungen von Fräulein Volkart.

Zweiter Theil. Symphonie (No. 2. D dur) von L. van Beethoven.

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Haupteingange des Saales, Sperrsitze à 1 Thlr. 10 Ngr. nur an der Casse zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. Ende $\frac{1}{2}$ 9 Uhr. Das 17. Abonnement-Concert findet Donnerstag den 24. Februar statt.

Die Concert-Direction.

Concert des Universitäts-Sängervereines zu St. Pauli

heute den 15. Februar im Saale des Gewandhauses

unter gütiger Mitwirkung der Frau Dr. Peschka-Leutner, der Herren Schmidt, Mitglied des hiesigen Stadttheaters, Felix Meyer aus Berlin, Capellmeister Reinecke, Concertmeister David, so wie des Gewandhausorchesters.

Erster Theil.

- Ouverture zur Oper: Der Wasserträger von Cherubini.
- Chöre von M. Bruch und N. Gade.
- Arie aus der Oper: Das unterbrochene Opferfest von Winter, auf vielfaches Verlangen gesungen v. Frau Dr. Peschka-Leutner.
- Concert für Violine: Gesangsscene von Spohr, vorgetragen von Herrn Felix Meyer.
- Normannenzug für Bariton-Solo, Chor und Orchester, componirt von M. Bruch.
- Chöre und Lieder von C. Reinecke, V. Lachner und H. Langer.

Zweiter Theil.

- Alcestit, für Männerchor, Soli und Orchester, componirt von C. J. Brambach.
- Die Soli gesungen von Frau Dr. Peschka-Leutner und den Herren Schmidt und Pielke.

Billets — Sperrsitze à 25 $\frac{1}{2}$ und ungesperrte Plätze à 15 $\frac{1}{2}$ — sind am Tage des Concertes in der Musikalienhandlung des Hrn. F. Kistner, so wie Abends an der Casse zu entnehmen.

Einlass 6 Uhr, Anfang $\frac{1}{2}$ 7 Uhr, Ende nach $\frac{1}{2}$ 9 Uhr.

Zur Beachtung.

Eingetretener Hindernisse halber wird das Concert der Gebrüder Brassin erst nächsten Montag den 21. Februar stattfinden.