

an der Republik und als das Verderben der Republik verdammt hat! Doch genug, seine Präsidentenschaftskandidatur neigt sich zu Ende, die Farce ist ausgespielt, Greeley hat einen politischen Selbstmord begangen.

Betrachten wir nun Grant, dessen Wiederwahl so gut als gesichert angesehen werden darf. Er trat am 4. März 1869 das Präsidentenamt mit folgendem Programme an: treue und fräftige Durchführung der Gesetze des Kongresses, energetische Behauptung der Errungenheiten des Krieges, Friede im Innern, eine friedliche aber die Würde der Vereinigten Staaten wohrende Politik gegen das Ausland, Bildung des Nationalkredits durch ehrliche Erfüllung der Verbindlichkeiten der Nation, gewissenhafter Einzug der Steuern, Verminderung der Ausgaben und doch Verminderung der Nationalschulden bei gleichzeitiger Verminderung der Abgabenlasten des Volkes.

Hat Grant sein Programm gehalten? Die Beantwortung giebt die „Illinois Staatszeitung“ dahin, daß es auch der Administration des Präsidenten Grant an Mifaffizie nicht gefehlt habe, aber jeder unbeschogene Deutscher kann nicht nur sein altes, sondern auch sein neues Vaterland, dem er Treue geschworen, von Herzen liebt, werde zugleich folgendes zugeben: „In ruhiger, beschleuniger, einfach klarer Weise und den unerhört mahlenden Angriffen ehrgeiziger Politiker und Demagogen ein wundervolles Schauspiel entgegenstehen, hat Präsident Grant sein obiges progressives und patriotisches Programm im Ganzen und Großen treulich erfüllt.“ Das Gesammtresultat ist folgendes: Wie der General Grant durch seine ausgezeichneten militärischen Leistungen außer der unvergleichlichen Aussauer Lincoln's und der Bundesstruppen das Recht zur allgemeinen Freiheit und zum Bürgerkrieg und zur Abschaffung der Sklaverei beitrug, so hat der Präsident Grant durch seine gute und umfältige Bewältigung das Recht zur Heilung der Wunden beigebracht, die jener schreckliche Krieg dem Lande geöffnet hatte. Darum ist die ungeheure Weisheit seiner eigenen Partei und sogar eine große Anzahl seiner politischen Gegner, worunter namentlich die solidesten Männer aus den geschäftlichen und industriellen Kreisen, ganz entschieden der Ansicht, daß eine vierjährige Verlängerung der Grant'schen Administration ein Glück für das Land wäre und am meisten zur Befreiung und Förderung der allgemeinen Wohlhaber und des Credits nach Innen und Außen beitragen würde.

Diesem Verlangen hat nun soeben die Philadelphia republikane Nationalconvention einstimmig und enthusiastisch entsprochen. Und die Mehrheit des amerikanischen Volkes wird im November d. J. die Wiederauferstehung des General Grant zum Präsidenten der Vereinigten Staaten am Stimmstuhl nachdrücklich ratifizieren.

Über zwei Hauptverdächtigungen, welche Senator Sumner gegen Grant geschleudert, und die ihren Weg bis nach Europa, namentlich nach Deutschland, gefunden haben, noch einige Worte. Die erste Anklage lautet: Präsident Grant habe das Weiße Haus (Palast der Präsidentschaft) in ein militärisches Hauptquartier verwandelt. Sumner weiß recht wohl, daß seine Insinuation um so empörend ist, da Grant im Geheimtheile der ganzen Umgebung des Weißen Hauses und diesem selbst und der ganzen Bundesstaatstadt den halb militärischen Charakter genommen hat, den sie unter seinen Vorgängern hatten. Noch am Ende der Administration A. Johnson's lagen Truppen in Washington, standen Schildwachen am Weißen Hause, am Kriegsdepartement und Staatsdepartement und waren vier Offiziere als Offiziere zum Dienst im und beim Weißen Hause detatchirt. Dagegen bestand eine der allerersten Maßregeln des Präsidenten Grant darin, daß er all diesen militärischen Gründen eine Ende mache, auch alle Schildwachen entferne und alle Truppen aus Washington und Umgegend fortziehe. Nach diesem schmeichelhaften System versucht der Präsident heute noch, und in und bei Washington befindet sich unter ihm auch nicht einmal eine Compagnie Soldaten. Wie beständiger Bewohner Washington's weiß Sumner alles dies recht gut. Die zweite Beschuldigung, die Grant von Sumner aufzuführt erhält, lautete, daß er bei Stellervergabe seine Schwägerlichkeit protegiert habe.

Nun freilich hat Grant das ungeheure Verbrechen bezangen, sage drei, seiner Waffengefährten in seine nächste Umgebung zu ziehen und darunter befindet sich sein Schwager, General Dent. Die drei Herren sind eigentlich als Adjutanten beim Obergeneral Sherman angefecht. Da man sie aber im Hauptquartier meist entbehen kann und da sie sich vorzüglich zu Bureauarbeiten eignen, auch vom Felde her eine große Unabhängigkeit an Grant haben, so fangen sie mit dem Sohne des verstorbenen Senators Douglas als Secrétaire im Weißen Hause, ohne hierfür auch nur einen Cent aus der Bundeskasse zu bekommen, also unentgeltlich! Grant hat überhaupt nur einem seiner Schwäger ein Amt übertragen, nämlich seinem Schwager Gramer, indem er ihn zum Consul in Leipzig, später zum Generalconsul in Kopenhagen bestellte. An diesen Vorwachen kann der Leser ermessen, was für ein „frischer und zugleich dummer Blöher dieser Sumner ist“, wie sich die Illinois Staatszeitung wörtlich ausdrückt, der selbe Hochmuthmännchen, der am 31. Mai im Senate eine lange Rede hielt, in welcher er Friedrich den Großen als „politischen Stümper“ bezeichnete.

Schließlich noch die Mitteilung, daß in Philadelphia neben Grant als Präsident Henry Wilson als Vice-Präsident aufgestellt wurde. Letzterer ist ursprünglich seines Bestehens ein Schuster, und da Grant früher Schuhmacher war, so passen beide Geschäftsmänner auch ganz trefflich im

bürgerlichen Leben zusammen, also der Schuster beim Schuhmacher! Und das ist der Wille des Rechthabers des amerikanischen Volkes.

Die deutsche Mode.

* Leipzig, 12. Juli. Als mit dem Wiederwahl des Deutschen Reiches auch der Gedanke und das Selbstbewußtsein politischer Macht und Größe sich fester und sicherer offenbart, da versucht man es in Kaufmännischen und anderen, den industriellen und gewerblichen Interessen nachgehenden Vereinen, auch in Bezug auf die Moden. Industrie eine möglichst souveräne, das leistungsfähige Deutsche würdige Stellung dem Auslande gegenüber einzunehmen. Hatten doch alle außerdeutschen Staaten lange Jahre hindurch Gelegenheit gehabt, die wahrhaft offene Nachahmung jeglicher Mode des Auslandes, besonders der französischen, belächelt und behauptet zu können, daß der deutsche Geschäftsmann, vorzugsweise in der Moden-Industrie niemals etwas Selbstständiges, in Bezug auf Geschmack und Eleganz hervorragendes zusammenzubringen im Stande sei werde. Dieses Vorurtheil hatte allerdings seine teilweise Berechtigung, da die Deutschen selbst, jeden Geschäftsmann für Geschmack haarg, ungeduldig der Moden-Reformationsbarten, welche die neuesten Pariser Journals verhüllten. Im Sturm und Drang rillten das männliche Ausgebot und die weibliche Linie aller Jahrgänge in die Modewarenhandlungen, in die Zimmer der Kaufleute, zu den Kleider-Akademien und in die Werkstätten des Schuhmachers, um in fürchterlicher Freiheit als ein personifiziertes Ungeheuer oder als lebhaftes Theaterstück den neuzeitigen Bildern des minorenen, über die Verschämung der Kleidungsstücke vielleicht wohl empörten Theils der Bevölkerung sich zu zeigen.

Dies ist jetzt, Gott sei's dankt, anders geworden. Wie in so manchen andern Dingen an Stelle der sprudelnd gewordenen deutschen Toleranz eine konsequente Haltung getreten, so hat auch in der Moden-Industrie das Anständige, Raffinierte und Kleidsame dem sombrienen Standard der letzten Jahre vor dem Sturz des Napoleonischen Frauenregiments den Boden unter den Füßen weggezogen.

Wenn man in dem letzten Jahr die Regelmäßigkeit in Deutschland in Bezug auf Mode und Modeartikel beobachtet, so ist der Fortschritt ein rapid schneller zu nennen, ja der Kaufmann wird bestätigen, daß, um aus der Menge der Beispiele nur eins herauszubauen, die Warenfabrikation in wölfartigen Stoffen nicht allein durch Feinheit und Eleganz, sondern namentlich auch durch Neuheit, Originalität und bestem Geschmack einen außerordentlich Aufschwung genommen, so doch in Winterpaleotextilen (diese Species, die noch vor nicht zu langer Zeit nur ausschließlich französisches Habitus sein durfte) unsere rheinischen Fabrikate die französischen und englischen bereits übertroffen haben, und nur in ganzen Anzügen dürfte hier der englische Geschmack noch die Oberhand behalten, resp. mit dem deutschen rivalisieren.

So war Frankreich in seinen Hosenstoffen lange Jahre tonangebend, allein auch darin wächst ihm die Konkurrenz über den Kopf, und besonders bringen Brüssel und London hinsichtlich der Qualität und Ruster so trefflich Sachen zu Tage, daß dieselben den französischen keinesfalls mehr nachstehen.

Unterstehen man nun die Mode-Organen selbst einer genaueren Betrachtung, so darf das Bemerkenswürdigste nicht verweichen, daß die deutsche Mode auch hierin auf der Bahn raschster Fort-

schritte sich bewegt und einen Höhepunkt erreicht hat, der die gerechte Bewunderung abholt.

Vor uns liegen drei der ionogenen Journales und zwar vom Monat Mai, jener Monat, welcher eigentlich als maßgebender für die Sommersaison gilt. zunächst prüfen wir „Le Progrès“ das anerkannt beste Pariser Journal, dessen Modegesetze sich Jahre lang die halbe civilisierte Welt trennungslos stellte. In welch verändertem Zustande erbliden wir es jetzt? Die ganzen Jahre, die da auf das Papier geworfen, sie erscheinen so abnorm und planlos, daß man sehr zu der Meinung verleitet wird, die Leiter dieses Journals haben das Selbstvertrauen verloren. Die Geschäftsmänner haben hier eine Zusammenstellung erfahren, daß von Vorhandensein einer eigenständigen Mode nicht mehr die Rede sein kann; das Ganze ähnelt eher einer Bilderaffabrikation ohne jedwedes System.

Hält man hiermit die „Illustrirte Modezeitung“ (das eigentliche deutsche Modenorgan) von E. Kuhn in Berlin zusammen, so findet selbst der Laien auf den ersten Blick den soliden Geschmack, sachliche Verständigung und planmäßiges Vorgehen heraus. In der ganzen Handhabung der Mode liegt überhaupt System, die Modezeitung bildet für den Kleiderkünstler wirklich eine Vorlage, die als das Beste des bis jetzt Bekannten begehrte werden darf, wenn man auch nicht verläumen will, daß das Colorit immer noch etwas zarter gehalten sein könnte.

Ein altes und ebenfalls bewährtes Modejournal ist der „Beobachter“, ein Theil der von Schmidt & Clemm in Dresden herausgegebenen Europäischen Modezeitung, welche eine reiche Abonnentenzahl aufzuweisen hat. Dieses Blatt hat sich namentlich in der Neuzeit hinsichtlich des Stiles und Colorits bedeutend gehoben, so daß es ruhig die Konkurrenz der Pariser Journals ertragen kann.

Diese Stützen sollen keineswegs eigene Bobus bekleiden der Deutschen bilden, sie sind vielmehr der Wirklichkeit entnommen und gelten als untrüglichster Beweis für die Thatache, daß Deutschland in unglaublich kurzer Zeit sich eine eigene Mode geschaffen hat, die es von allem fremdländischen Einfluß emanzipirt hat.

Schach.

Aufgabe Nr. 164.
Von Herrn Ch. Jensen in Ranum.

Schwarz.



Weiß.
Schwarz.

Welt in drei Zügen.

Lösung von Nr. XXII.

1. D5-b4 beliebig
2. Lc8-b7 oder D matt.

Nr. 163.

Bei unserem Bedauern hat sich in das Diagramm ein Druckfehler eingeschlichen; der schwarze Bauer auf b6 darf nämlich nicht vorhanden sein. Wir geben die einfache aber hübsche Lösung daher noch nicht, sondern wiederholen hiermit die Position:

Weiß: Kas; Th1; Sd6; Bd2, d3.

Schwarz: Kc5; Ba7, c6, d4, f5.

Weiß zieht an und setzt in fünf Zügen matt.

Partie Nr. 23.

Abgelehnt Evans-Gambit.

(Gespielt zu Tiefeld außerhalb des Meisterschafts- im thüringischen Schachcongres 1871.)

A. Anderssen.

F. Paulsen.

Weiß.	Schwarz.
1. e2-e4	e7-e5
2. Sg1-f3	Sb8-c6
3. Lf1-c4	Lf8-c5
4. b2-b4	Le5-b6
5. 0-0	d7-d6
6. a2-a4	a7-a6
7. a1-a5	Lb6-a7
8. b4-b5	a6-b5
9. Lc4-b5	Sg8-e7
10. d2-d4	e5-d4
11. Sf3-d4	Lc8-d7
12. Sd4-c6	Se7-c6
13. Lb5-c6	Ld7-c6
14. Lc1-b2	0-0
15. Dd1-g4	f7-f6
16. Sb1-d2	Dd8-e7 a)
17. Tf1-e1	De7-f7
18. c2-c4	Df7-g6
19. Dg4-g6	h7-g6
20. Kg1-f1	b7-b5
21. a5-b6: en p.	La7-b6:
22. Lb2-c3	g6-g5
23. f2-f3	Ta8-a1:
24. Te1-a1	Tf8-a8:
25. Ta1-a8	Lc6-a8:
26. Sd2-b3	g5-g4:
27. Lc3-d4	c7-c6:
28. Ld4-e3	Lb6-d8
29. Kf1-e2	Kg6-f7
30. Sb3-d2	g4-f3: t
31. g2-f3:	g7-g5
32. Sd2-f1	La8-c6
33. Ke2-d3 b)	f6-f5
34. Sf1-e3	f5-e4:
35. f3-e4:	Kf7-e6
36. Se3-d5	Lc6-e8
37. Kd3-e3	Le8-h5
38. Ke3-d3	Lh5-f3
39. Kd3-e3	Lf3-g2
40. h2-h4 c)	g5-b4:
41. Sd5-f4+	Ko6-d7
42. e4-e5 d)	Ld8-g5
43. e5-e6 t	Kd7-h7
44. Lc3-e1	b4-h3
45. Le1-g3	Lg5-f4: t
46. Lg3-f4:	d6-d5
47. c4-d5	Lg2-d5:

und Schwarz gewinnt.

a) Dies ist, wie auch Anderssen durch eine von ihm in der Schachzeitung veröffentlichte Analyse nachgewiesen hat, für beide Theile die stärkste Züge. Diese Partie wurde zur Erforschung der Königszug gespielt.

b) Weiß sollte gleich hier mit Sf1-e3 fortfahren. Das Spiel steht auf remis.

c) Dieser hübsch aussehende Zug ist ein Fehler.

d) Weiß darf offenbar den Räuber nicht nehmen.

Geborene in Leipzig im Monat Juni 1872

nebst entsprechenden Angaben für die Kalenderjahre 1786 — 1871.

Im Juni des Kal.-Jahrs	Weißlich		Unehelich		Summe		Im Juni des Kal.-Jahrs	Weißlich		Unehelich		Summe		Im Juni des Kal.-Jahrs	Weißlich		Unehelich		Summe				
	gr.	m.	gr.	m.	gr.	m.		gr.	m.	gr.	m.	gr.	m.		gr.	m.	gr.	m.	gr.	m.			
1786	28	29	3	9	31	38	69	1815	48	62	11	11	59	73	132	1844	80	77	12	11	92	88	180
1787	41	33	9	12	50	45	95	1816	55	43	6	8	61	51	112	1845	90	79	15	14	105	93	188
1788	35	31																					