

großen Gebäudes, in welchem im Uebrigen Ruhe besteht.

Nach der vom General-Staatsanwalt Dr. Schwarze zusammengestellten und im K. Sächs. Justizministerial-Blatt veröffentlichten Übersicht der Tätigkeit der Anlagekammern des Königreichs Sachsen im Jahre 1873 sind von den Bezirksgerichten überhaupt 797 Untersuchungen gegen 107 Personen an die Anlagekammer abgegeben worden, und zwar an die Anlagekammer des Geschworenengerichts in Bayreuth 111 Untersuchungen gegen 154 Personen, in Dresden 200 Untersuchungen gegen 269 Personen, in Leipzig 176 Untersuchungen gegen 275 Personen, in Chemnitz 151 Untersuchungen gegen 198 Personen, in Zwickau 117 Untersuchungen gegen 152 Personen und in Glauchau 42 Untersuchungen gegen 59 Personen. Von den 1107 Angeklagten waren 52 unter 18 Jahren, 556 über 18 bis mit 30 Jahren, 472 über 30 bis mit 60 Jahren und 27 über 60 Jahre. Von den am Schluß des Jahres 1872 rückläufig gebliebenen Entscheidungen und den 1873 hinzugekommenen Untersuchungen, in Summa 817 Untersuchungen gegen 1153 Personen, wurden im Jahre 1873 erledigt: 807 Untersuchungen gegen 1153 Personen und verblieben am Schluß des Jahres 1873 Rest: 10 Untersuchungen gegen 10 Personen. Die erwähnten 1153 Entscheidungen der Anlagekammern lauteten: gegen 602 Personen auf Zurückgabe der Anklage wegen Unzulänglichkeit, gegen 228 Personen auf Einstellung wegen ungünstiger Verdachtsgründe oder rechtlicher Unzulänglichkeit, gegen 5 Personen auf Zurückgabe wegen jugendlichen Alters, gegen 28 Personen auf Verweisung wegen Gesäßnässes an das Bezirksgericht bez. Gerichtsamt, und gegen 234 Personen auf Verweisung an das Geschworenengericht.

Leipzig, 13. August. Gestern feierte die Gesellschaft „Gloce“ ihr Kinderfest in den Räumen des kleinen Kuchengartens, die sich vornehmlich zu Jugendvergnügungen eignen, zumal da der Wirth in höchst freundlicher und zuvorkommender Weise seine Gäste zu bedienen versteht. Gegen 4 Uhr hatte sich der geräumige Garten, dessen Colonnaden als Zuflucht beim Regen freilich nicht ganz ausreichend sind, mit einer Menge kleiner und großer Gesellschaften angefüllt, die trotz des treibenden Himmels verklärte Gesichter zeigten. Das Concert begann und während desselben vergnügten sich die Kinder an einem Bogenschießen, an Regelnschießen, an Topschlagen, wobei sie recht nette und erfreuliche Prämien erhielten. Eine ganz besondere Freude machten den Kleinen Marken, die sie erhalten hatten und mit denen sie zur Aachenquelle eilen und dort ihrem Wagen eine Güte thun könnten. Weitere Belustigungen befanden in einem Cadavre-Theater, welches große Anziehungskraft übte und höchst ergötzliche Scenen vorführte; in Sachkünsten, in einem Paternenzuge u. s. Leider warf der Regen in die fehlende einige bittere Tropfen; doch schien es, als ob es dem Himmel leid thue, denn es zeigte sich immer wieder die Sonne, und die Hauptstücke konnten glücklich ausgeführt werden. Die Leiter der Spiele widmeten den Kindern alle Sorgfalt, und so wird das Fest gewiß für die Kinder eine lebhafte Erinnerung bleiben.

Wie wir hören, beabsichtigter der Verein für Geschichte Leipzig's, welcher sich bekanntlich im Besitz einer großen Sammlung von Schlachtfeldjahren (1813) befindet, die in neuester Zeit noch wesentlich durch Ankäufe vermehrt worden ist, für nächsten October eine öffentliche Ausstellung derselben zu einem milten Zwecke zu veranstalten. Wünschenswerth diente sein, daß dafür ein etwas geräumiger Saal, vielleicht wie 1870 im Hotel de Prusse, gewonnen würde.

Dresden, 12. August. Glücklicherweise ist die Vogelwiesenwoche, die das Publicum Dresdens und der Umgegend sehr in Anspruch nahm, vorüber und das Urtheil über den Verlauf dieses Volksfestes tritt in den verschiedenen Kreisen ziemlich übereinstimmend hervor.

Man glaubte, daß die privilegierte Vogenschützen-gesellschaft, als Veranstalterin des Festes, das im vorigen Jahre der Cholera halber nicht abgehalten wurde, es sich hätte angelegen sein lassen, ein richtiges Volksfest ins Leben zu rufen oder wenigstens dafür zu sorgen, daß auf dem Festplatz Schaububen &c. vorbanden wären, die sich vor dem auf jedem Markt einer kleinen Stadt austretenden durch Stoff und Idee aufzeichnen würden. Das war nun nicht der Fall. Sehr wenig wirklich Schauswerthes war aufgestellt.

Die zugeströmte Menge vergnügte sich in den Buden, ging in die zahlreichen Kneipen und machte Abends, wenn genug getrunken war, Geschrei und Scandal. Das ist nun kein Volksfest zu nennen. Wenn man dem alten Brauche der Veranstaltung derartiger Vergnügungen treu bleibt will, so muß man dafür sorgen, daß den Besuchern Gelegenheit gegeben werde sich zu erlösen und in gewisser Weise zu bilden. Was vor Jahren, wenn wir nicht irrein vom National-Vereine, angeregt wurde, auf den Volksfestplätzen durch Bilder, Schauspielungen &c., welche die Geschichte und Entwicklung des deutschen Vaterlandes beträfen, zur Hebung des vaterländischen Gefühls zu wirken, ist bisher leider nicht ausgeführt worden. Das darf künftig mehr gebräuchlich als bisher, könnte man allen Volksbildung- und Fortbildung-Vereinen angelehnlich empfehlen. Mit verbülfmäßiger geringen Kosten würde sich dadurch ein schöner Erfolg erzielen lassen. — Die „Debatte“ ist wieder als Wochenblatt erschienen und hat sich entschlossen, in dieser Form weiter zu erscheinen, um auf die ihren Zielen entsprechende Bahn zu gelangen. Letztere wird nicht zu lang sein. — Die „Nachrichten“ sind natürlich sehr erweitert über die Norddeutsche Allg. Zeitg., die sich unterstanden hat zu sagen, daß das ziemlich weit verbreitete

Blatt mit den Seitenblättern in ein Horn steige. Selbstverständlich ist, daß das berühmte Blatt die Nord. Allg. Zeitg. zu den national-liberalen Zeitungen gehört und nur die Galle über die Reptilien ausgiebt. Die Logik und Kenntnis der neuern deutschen Geschichte in diesem Artikel ist sehr empfehlenswerth — für Nicht-forscher.

Dresden, 13. August. Der Telegraph, welcher oftmals die unbedeutendsten Begebenheiten der Weltwelt verläßt, zeigt sich beim Tode unseres edlen Würzburgers, des Staatsministers Albert v. Carlowitz, von kaum begreiflicher Trägheit. Freilich, wenn man auch heute noch vergleichlich im „Dresdner Journal“ einem Wörchen der Theilnahme für den Tod eines Mannes, der einst die ersten Ehrenstellen im Staate bekleidet, nachspürt, dann hört man auf, die todte Maschine anzutun. Wie es möglich ist, daß das erste Amtsblatt des Landes in solcher auffällenden Weise demonstriert, ist vielleicht vergeblich gefragt, aber unbemerkbar wird es nicht bleiben. Wir, die wir Albert v. Carlowitz als den deutschen Mann ehren, der lieber die Heimat mied als sich einer Beauftragten undeutschen Politik beugte, wir wenigstens wollen ihn mit dem Freunde Siegel, der heute Namens des Reichsvereins an seinem Sarge sprach und einen Krantz auf denselben legte, unserem Schönen zum Sarge empfehlen. Wenn Alle wie er treu und deutsch denken, dann ruht das Reich auf festster Grundlage. — In Bezug auf unsere Siedlungsfeier ist in letzter Stunde noch infofern ein erfreulicher Umschwung eingetreten, als sich eine Verbindung mit dem Fortschrittsverein und vielen übrigen Vereinen der Stadt hergestellt hat, welche hoffen läßt, daß wir noch ein bedeutendes Volksfest werden veranstalten können. Ein Ausdruck von 5 Personen, unter dem Vorsitz des Vorstandes des Reichs-Vereins, Dr. Schott v. Carolfeld, wird das Weiteren berathen.

Der Staatsanwalt in Glauchau veröffentlicht folgende Bekanntmachung: „In den Nachmittagsstunden des 7. August d. J. ist einer biegsigen Frau in ihrer Wohnung von einem Unbekannten in frecher Weise Gewalt angehthan worden. Da in neuerer Zeit derartige Verbrechen des schweren Art in höchst bedauerlicher Weise sich gemeint haben, so erlaubt ich nicht bloß die Polizeibehörden und die Gendarmerie, sondern Jedermann, zur Ermittelung und Verhaftung des Verbrechers mitzuwirken und mir etwaige Verdachtsmomente sofort anzuzeigen.“ Glauchau, am 10. August 1874. Der Königliche Staatsanwalt, Döpler. Signalement: Der Unbekannte ist 28—30 Jahre alt, mittlerer Größe, starker Statur, hat volles, gebräuntetes, schmückiges Gesicht, langes, schwärzbraunes, gelocktes Haar, ausgeworfene Lippen, keinen Bart, spricht gebrochen deutsch. Bekleidet war er mit dunklem Hut, altem dunklem Rock, dunklen Hosen, die unten in die Stiefelhöhe gestellt waren. Er trug nach Art der Slowaken Mäntelchen und andere Drab- und Blechwaren bei sich und ist von Göttscsaderberg nach der innern Stadt zu gegangen.“

— In der Nacht vom 9. zum 10. d. ist auf dem Marktspiel zu Penig zwischen italienischen Eisenhauarbeiten ein Kaufhandel ausgebrochen, wobei der Arbeiter Pietro Robe, aus Novigno, durch einen Stich in den Unterleib lebengefährlich verletzt, ein anderer Arbeiter aber, Domenico Lenzi aus Samone, durch 5—6 Stiche in den Kopf verwundet worden ist. Leider ist es dem Thäter gelungen, sich der Arrestur durch die Flucht zu entziehen.

Die Vogelwiesenwoche, die das Publicum Böhmen, Salzgitter, Nr. 3 und Baderische Straße Nr. 12, reizte in 4 Stunden Herren, Damen- und Kinder-Garderobe, Gardinen, Tischdecken, Teppiche, Stuhlen, Sonnen-schirme und Handtüche.

Gebrüder Hennigke, Kauffabrik — Grimma'sche Straße.

Anaben-Anzüge, Paletots, Jaquots und Hosen von 2—11 Jahren bei R. Kuhnert, Neumarkt Nr. 9.

Kirchliche Nachricht. In der katholischen Kirche Sonnabend den 15. August (Fest Mariä Himmelfahrt) früh 7 Uhr hl. Messe, 9 Uhr Predigt und Hochamt, 11 Uhr hl. Messe, 2 Uhr Vesper.

Tageskalender.

Reichs-Telegraphen-Station: Kleine Fleischergasse 5, Betsch's Hof, 1. Etage. Ununterbrochen geöffnet. Bandwehr-Bureau im Gebäude am Eingange zu den Parades bei Götsch. Früh 5 bis Nachm. 1/4 Uhr. Öffentliche Bibliotheken: Universitätsbibliothek 2—4 Uhr. Hörsaalbibliothek (Gräßl Nr. 41, Stadt Wittenberg, 1 Treppen) 7—9 Uhr Abends. Berberge für Dienstmädchen, Kohlgartenstraße 12, 3 Uhr für Koch und Nachwärter. Berberge für Dienstmädchen, Nürnberger Straße 52, Rückenstrasse 2—5 Uhr, Mittagsstrasse 4 Uhr. Zubehör im alten Jacobshospital, in den Wochentagen von früh 6 bis Abends 8 Uhr und Sonn- und Feiertagen von früh 6 bis Mittags 1 Uhr geschlossen. Kursus Theater. Besichtigung derselben Nachmittags von 2—4 Uhr. Bei welchen beiden Theater-Sälen: Städtisches Museum, geöffnet 10—14 Uhr unregelmäßig. Bei Betsch's Kaufhausverkauf, Markt, Kaufhalle, 9—5 Uhr. Vorlese-Sammlung für Kunstsammler, Thomaskirchhof Nr. 29 (alte Post), 1. Etage; geöffnet Sonntags von 10—12, Montags, Mittwochs und Freitags von 11—1 Uhr. Unter geöffneter Mitwirkung der herzogl. Altenburgischen Hofschauspielerin Gräfin Elisabeth Kirchner.

Graf Ewer. Trauerspiel in 5 Acten von Heinrich Laube.

Eisabeth — Gräf. Kirchner. Gräfin Rutland — Gräf. Wolmar. Graf Ewer — Herr Neemann.

Nur an der Cäste gelöste Billets haben heute Gültigkeit.

C. A. Klemm's Musikalien-Instrument- u. Salzhandlung, Piano-Magazin u. Leihanstalt für Musik (Musikalien u. Pianos). Neumarkt 14, Hohe Lüde P. Pabst's Musikalienhandlung u. Leihanstalt für Musik, Neumarkt 18. Vollst. Lager d. Edition Peters Kuhnert Schwarze, Gr. Einbahnstraße 27. Sprechstunden von 8—12 und 2—5 Uhr.

H. A. Heitzer, Lehrer der Naturlehre, Sternwartenstraße Nr. 15, 1. Sprechst. 2—4 Uhr. Beratung in allen Krankheitsfällen.

Bernhard Freyer 39 Neumarkt Annnonce-Bureau Neumarkt 39.

Ein- u. Verkauf von Uhren, Gold, Silber, Diamanten, Schmucksachen, Antiquitäten etc. bei F. F. Jost, Grimma'scher Steinweg 4, 1. Treppe, nahe der Post.

Chinesische Theehandlung von Kreissmann & Grotzsch, Katharinenstr. 18.

Antiquitäten, Münzen, Juwelen u. Kunststücken. Ein- u. Verkauf bei Zschiesche & Löder, Königstr. 25.

J. A. Hietel, Grimma Str. No. 16, Mauriciusmuseum, Manufactur kirchlicher Stickereien aller Confessionen in Gold, Silber, Seide und Wolle.

Größtes Wiener Schuh- u. Stiefel-Lager von Helm. Peters, Grimma'scher Steinweg 3, neben der Post.

Gummi- und Gotta-Pfercha-Waaren-Lager und engl. Lederröcke bei

18. Schützenstr. Gustav Krieg.

Gummi-Waaren-Bazar. 5. Peterstraße 5.

Vasen, Figuren, Majolica, Decorationen empfohlen in stets reicher Auswahl.

Paul Kretschmann, Markt 17.

Grosses Sortiment von Regulirößen bei Hermann Lingke, Hinterstraße Nr. 6.

Maculatur- und Pappe-Lager von J. H. Wagner, Nürnberg-Straße 61.

Schützenhaus. Täglich Abend-Concert mit Vorstellungen und Illumination.

Neues Theater. (191. Abonnem.-Vorstellung.)

Dorf und Stadt.

Schauspiel in 2 Abteilungen und in 5 Acten, mit freier Benutzung der Auerbach'schen Erzählung „Die Frau Professorin“ von Charlotte Bröck-Pfeiffer.

(Regie: Herr Gräf.)

Erste Abteilung: Das Vorle. Ländliches Gemälde in 2 Acten.

Personen:

Reinhardt, ein Ritter. hr. Neumann.

Stephan Reichsmeyer, Kolaborator der fächerlichen Bibliothek. hr. Gräf.

Der Kindermirab. hr. Händler.

Vorle, seine Tochter. hr. Gräf.

Bärbel, seine Tochter. hr. Haas.

Christoph Balzer, ein junger Bauer. hr. Tiech.

Martin, ein Amt. hr. Ritter.

Die Handlung spielt in einem Dorfe.

Zweite Abteilung: Leonore. Drama in 3 Acten.

Personen:

Der Fürst. Dr. Troy.

Präsident Graf von Jellied. Dr. Stürmer.

Da von Jellied, seine Nichte. Gräfin Schwarzenberg.

Analise von Nieden, ihre Verwandte und Gefährten. Gräfin.

Baron Arthur von Betsch, Hauptmann, ihr Vetter. Dr. Dederich.

Lieutenant von Werden, Kammerjunker. Dr. Paul.

Lieutenant von Troy. Dr. Paul.

Der Kindermirab. hr. Händler.

Reinhardt. hr. Neumann.

Leontine. hr. Gräf.

Wittel. hr. Haas.

Stephan Reichsmeyer. hr. Gräf.

Christoph Balzer. hr. Tiech.

Diener der Gräfin. hr. Schmid.

Die Handlung spielt 2 Jahre später, in der Residenz eines kleinen Fürstenthums.

* * Vorle — hr. Hausherr von dem Herzogl. Hoftheater in Meiningen als lechte Gastrolle.

Gewöhnliche Preise der Plätze.

Montag 16 Uhr. Anfang 17 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Repertoire des Leipziger Stadt-Theaters.

Sonnabend, den 15. August: „Der Waffenschmied“.

Die Direction des Stadt-Theaters.

Germania - Theater.

(Bettler's Garten, Peterssteinweg 56.)

Freitag 14. August.

Zum Benefiz des Herrn Hugo Richter zum ersten Male:

In der Esarda.

oder: Das Bäuerliches Nachle.

Original-Charakterbild in 4 Acten von Hugo Richter. Musik von Albin Krumpholz.

Gassenöffnung 7 Uhr. Anfang 8 Uhr.

Von 6 bis 1/2 Uhr entbehrloses Concert der Theater-Capelle im Restaurantgarten.

Franzius-Theater in Gotha.

Freitag den 14. August 1874.

Abschiedsvorstellung und Benefiz des Gräulein Hermine Wolmar, vom Fürstlichen Hoftheater in Detmold.

Unter gefälliger Mitwirkung der herzogl. Altenburgischen Hofschauspielerin Gräfin Elisabeth Kirchner.

Graf Ewer. Trauerspiel in 5 Acten von Heinrich Laube.

Eisabeth — Gräf. Kirchner. Gräfin Rutland — Gräf. Wolmar.

Wolmar. Graf Ewer — Herr Neemann.

Nur an der Cäste gelöste Billets haben heute Gültigkeit.

Victoria-Theater in Plagwitz.

Freitag den 14. August 1874.

Ein Kind des Glücks.