

Leipziger Tageblatt

und Anzeiger.

Organ für Politik, Localgeschichte, Handels- und Geschäftsverkehr.

Erste Ausgabe täglich
früh 6 1/2 Uhr.

Redaction und Expedition
Johannisplatz 33.
Verantwortlicher Redacteur
Dr. Otto Ramm.

Druckerei der für die nächst-
folgende Nummer bestimmten
Blätter an Wochentagen bis
10 Uhr Nachmittags, an Sonn-
und Feiertagen früh bis 9 Uhr.
In den Abtheilungen für Anzeigen:
Otto Ramm, Universitätsstr. 22,
Luisenpark, Dammstr. 21, part.,
nur bis 1/3 Uhr.

Anlage 14,000.
Abonnementpreis vierteljährlich 4 1/2, halbjährlich 8, jährlich 16.
Durch die Post bezogen 6 Wk.
Jede einzelne Nummer 30 Pf.
Belegexemplar 10 Pf.
Gebühren für Extrablätter
ohne Postbefreiung 36 Pf.
mit Postbefreiung 45 Pf.
Inserate 10000. Courantzeit, 20 Pf.
Größere Schriften laut unferem
Preisverzeichnis. — Tabellarische
Sach nach höherem Tarif.
Reklamen unter dem Rubrications-
tarif die Spaltenzeit 10 Pf.
Inserate sind stets an d. Expedition
zu senden. — Rabatt wird nicht
gegeben. Zahlung pro numerando
oder durch Postnachschuß.

N^o 25.

Dienstag den 25. Januar.

1876.

Bekanntmachung.

Den geschwindigen Besuch von Destillationen und Schankwirtschaft seitens der Fortbildungsschüler betr.

Es ist zu unserer Kenntniß gekommen, daß Fortbildungsschüler sofort nach beendigtem Schulunterricht Destillationen und Schankwirtschaften besuchen und in die letzteren truppweise einzubringen pflegen.

Wir sehen uns daher veranlaßt, den Inhabern von Schankwirtschaften und Destillationen die Bestimmungen des §. 135 der Armenordnung vom 22. October 1840 in Erinnerung zu bringen, nach welchen diejenigen Schankwirthe, welche Kindern, Schulknaben und Lehrlingen das Aufsteigen in Schankstätten anders als in Begleitung erwachsener Personen, denen sie angehören, bei sich verstaten, mit 5 bis 20 Thalern Geld- oder verhältnismäßiger Gefängnißstrafe, event. mit Entziehung der Schankconcession zu bestrafen sind.

Besonders weisen wir darauf hin, daß in §. 47 der Ausführungsvorordnung zum neuen Volksschulgesetz vom 26. April 1873 den Schullehrern das Recht vorbehalten ist, den Besuch einzelner Vergnügungsorte auch den Schülern der Fortbildungsschule gänzlich zu untersagen.

In die Eltern, die Principale, die Dienst- und Lehrherren aber richten wir hiermit das dringendste Ersuchen, alle ihnen zu Gebote stehenden Mittel anzuwenden, daß die zum Besuche der Fortbildungsschule verpflichteten Knaben, Lehrlinge, Darschen u. vom Betreten der Destillationen und Schankwirtschaften soviel als möglich abgehalten werden.

Der Rath der Stadt Leipzig.
Dr. Koch. Wilsch, Refdr.

Wiesenverpachtung.

Der zwischen dem Schlesiger Wege und dem Ködelmeier gelegene Theil der Gaudnitz-Flur Nr. 223 O. F. — 40. Ar Flächeninhalt soll zur Wiesenverpachtung auf die Jahre 1876 bis mit 1882

Sonnabend den 5. Februar d. J. Vormittags 11 Uhr

an 3 Rathstheile an den Reißbittenden verpachtet werden.
Die Verpachtungs- und Verpachtungsbedingungen sowie ein Situationsplan liegen in der Oede sowie Expedition im alten Johannisbospitale zur Einsichtnahme aus.

Der Rath der Stadt Leipzig.
Dr. Koch. Geratti.

Neues Theater.

Leipzig, 23. Januar. Mozart's Übermorgen sei der 120-jähriger Geburtstag (Mozart wurde am 27. Januar 1756 in Salzburg geboren) veranlaßt unsere Direction zu einem Festschmaus von Vorstellungen seiner hervorragenden Schöpfungen. Keinem Meister gebührt wohl eine solche Erinnerung mehr als ihm, dessen unvergängliche Werke der Bühne angeeignet und eines der größten Momente in der Entwicklung der Oper bezeichnen. „Wenn in der Musik vom klassischen Kunstideal im antiken Sinne die Rede ist, und wenn die Verwirklichung dieses Ideals in der vollkommenen Uebereinstimmung und wechselseitigen Durchdringung von Inhalt und Form zu suchen ist, so steht Mozart allen Tonkünstlern jener Periode voran.“ Soll aber hiermit zugleich ein Bild von Mozart's Entwicklung, von seinem großen Fortschritte in der Situations- und Charakterdarstellung über und über gegeben werden, dann darf grade kein so glückliches Beispiel so großartig inspirirter „Domemus“ als erste beständige Stufe dieser Entwicklung in keinem Falle fehlen. Trotz mancher Ungleichheiten ist „Domemus“ auch für den Kunstfreund ein höchst interessantes; leichter konnte sich hier jedoch Köhler bei nur einmaligen Aufführungen im größeren Publikum unmöglich antreiben und erwidern. „Entführung“, „Figaro“, „Don Juan“, „Bauerstrolch“ und „Così fan tutte“ sind dagegen bei uns Repertoriespern und wohl wenige Bühnen vermögen binnen so kurzer Zeit so vollständig in ebenso abgerundeter Weise vorzuführen. In seiner Oper tritt das Localcolloquial hier das stärkste, so charakteristisch hervor wie in der „Entführung“ aus dem Gerau; ihre schwächste Seite dagegen sind die großen concertirenden Arien. Kein Pascha ist um die Geduldprobe zu beneiden, verschiedene derselben als immer Statist entgegennehmen zu müssen, und deswegen mag wohl seine Partie so ruhelos von einer Hand in die andere wandern und meist etwas einseitig erledigt werden. Um als Consequenz mit diesem im virtuoson Concertgefange sich haltenden Arien ein vorgeschrittenes Publikum festzuhalten auch von der Bühne herab noch zu setzen und zugleich ihrem Herrn Pascha glaubwürdig zu imponiren, bedarf es eben einer Sängerin, wie Frau Dr. Bescha; besonders waren hervorzuheben im 2. Act der weich elegische Ton der Smoll-Cavatine und die eminente Ueberwindung der schwindelnden Schwierigkeiten der Cdar-Arie. Belmonte ist die ärtlichste, liebegläubendste Tenorpartie, welche Mozart, damals während seiner Verlobungszeit selbst ein feuriger Liebhaber, geschrieben hat; seine Arien können nicht genug beirachten von der Schlußact, Hingebung und ängstlichen Narabe eines echt jugendlich empfindenden Dergens. Die dramatische Befleckung der die Stimme meist ruhelos erzeugt amherwerfenden Ensemble wie die hohen technischen Anforderungen machen diese Partie von den ersten Tönen an bekanntlich zu einer der schwierigsten. Sorgfalt der Ausarbeitung, charakteristische Schattirung, Discretion und musterhaftes Ensemble waren auch heut der Leistung des Hrn. Stolzenberg eigen, künstlerische Eigenschaften, denen man die gebührende Achtung und Anerkennung in keinem Falle verjagen darf. Ob nun ist eine

jener wunderbar schlappend aus dem Leben gestiegenen Mozart'schen Prachtgärten. In dieser geistvollen Musik ist eine solche Fülle von Humor und merkwürdiger Menschenkenntniß aufgespeichert, daß ihr der Sänger nur nachzugehen braucht, um richtig und voll zu wirken. Dr. Koch hat sich nach und nach immer vertieft in diese große Aufgabe hineingelebt und u. A. die Parturie lobenswerth durchgearbeitet. Weist er nicht die richtige Tonprächigkeit getroffen und nur zweifeln gilt es, sich der grade diese Figur so urkomisch kleidenden haltlosen Erregtheit noch rückhaltloser zu überlassen. Blondschön und Vedrillos, beide von Mozart ebenfalls aus der fröhlichen, schalkhaftesten Laune, aber, wie in Vedrillos Siciliano, mit charakteristischer Feinheit gezeichnet, fanden in Hrn. Salsbach und Hrn. Rebling wie immer sehr dankenswerthe Vertreter, wie überhaupt das Ensemble der heutigen Vorstellung ein treffliches abgerundetes war. — Dr. Drm. Joppi.

Sitzung der Pädagogischen Gesellschaft.

V-S Leipzig, 23. Jan. In der letzten Sitzung der Pädagogischen Gesellschaft wurde ein Thema behandelt, welches in letzter Zeit verschiedene Male auf der Tagesordnung gewesen ist, aber auch gestern wieder neues Interesse, neue Beleuchtung fand; es war die Kindergartenfrage. Der Referent Director Dr. Barth sprach über den Kindergarten und seine Umbildung. Er theilte zuerst die Erziehung des kleinen Kindes in zwei Perioden ein, in die Zeit vom ersten bis dritten Jahre und in die Zeit vom vierten bis sechsten Jahre. Die erste Periode gehöre nur dem Elternhause an; was aber die zweite anbelange, so glaubte der Redner, daß die Eltern, denen oft außer der nöthigen pädagogischen Bildung auch die rechten Erziehungsmittel (und die Beschäftigung, sie anzuwenden) fehlten, nur dankbar sein könnten, wenn ihnen die Erzieherpflichten zum Theil abgenommen würden. Das Letztere wolle nun der Kindergarten thun, und er sei deshalb von nicht geringer Wichtigkeit. Hieraus beleuchtete der Redner die Mängel der Kindergärten und der Kindergärtnerinnen, und behauptete, daß die Einwirkungen, welche z. B. Hr. v. Ravenholz dem Frödel'schen Kindergarten zuschreibe, sehr fraglich seien, und daß auch die „Gotteneignung“ der Jugend, wenn sie auf Fröhlichkeit Wege geschaffen werden solle, noch lange auf sich warten lassen werde. Nach dieser Berührung der Schattenseiten der jetzigen Kindergärten wurde ein Bild von dem Kindergarten, wie er sein soll, entworfen. Die allereinfachsten, leichtesten und vollständigsten Spiele, Sprichlein und Lieder sollen in den Mittelpunkt des ganzen Kindergarten gestellt werden, um welchen sich dann die übrigen Beschäftigungen gruppiren. Besonders soll ein eingehender Verkehr mit der Natur gepflegt werden; dem Kinde sollen Mittel zum Besuchen und Können gegeben werden; der Kindergarten soll alle kindlichen Tugenden, wie Fleiß, Gehorsam, Reinlichkeit, Ordnung, Unterordnung unter ein Ganzes, Einigung in eine Gemeinschaft u. pflegen. Wo sind solche Kinder-

Bekanntmachung.

Das 2. Stück des diesjährigen Reichs-Gesetzblattes ist bei uns eingegangen und wird bis zum 9. Febr. 1876 auf dem Rathhausplatze öffentlich ausliegen. Dasselbe enthält:

- Nr. 1109. Gesetz, betreffend die Abänderung des Artikels 15 des Rangesgesetzes vom 9. Juli 1875. Vom 6. Januar 1876.
- 1110. Gesetz, betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste. Vom 9. Januar 1876.
- 1111. Gesetz, betreffend den Schutz der Photographien gegen unbefugte Nachbildung. Vom 10. Januar 1876.
- 1112. Gesetz, betreffend das Urheberrecht an Mustern und Modellen. Vom 11. Januar 1876.

Der Rath der Stadt Leipzig.
Dr. Koch. Geratti.

Bekanntmachung.

Das Betreten der Hofenplätze und Anlagen außerhalb der Wege in den die innere Stadt umgebenden Promenaden, auf dem Hofenplätze, dem Hofenplatze des ehemaligen Rannow'schen, dem Hofenplatze und dem Hofenplatze am Eingange der Hofenstraße wird allen unbefugten Personen bei Geldstrafe bis zu 10 M oder entsprechender Haft hiermit verboten.

Der Rath der Stadt Leipzig.
Dr. Koch. Dr. Reichel.

Holz-Auction.

Mittwoch den 26. Januar 1876 sollen von Vormittags 9 Uhr ab im Connewitzer Reviere auf dem Mittelwaldbischlage in Abth. 7 und 8 ca. 225 Schlagreifigbaumen (Saugbaumen)

an den Reißbittenden veräußert werden.
Sammelpunkt: im sogenannten Kipisch an der hohen Brücke unweit der Staatsbahn.

Der Rath's Forst-Deputation.

Modifikationen des Gottesbegriffes läßt man doch wahrlich bei so jarten Seelen nicht eingehehen. Professor Josmann machte noch auf verschiedene Ueberrückungen in den Kindergärten aufmerksam (auf die belebten Spiele, auf den Mangel an Freiheit beim Spiel, auf das zu viele Spielen u.) und nach einem kurzen Schlagwort des Referenten, worin er theils einigen Forderungen des Prof. Josmann zustimmte, theils gemachte Einwände zu widerlegen suchte, wurde die Sitzung geschlossen.

Vorträge über Erziehung.

V-S Leipzig, 23. Januar. In der Einleitung zu seinem gestrigen zahlreich besuchten Vortrage wies Dir. Dr. Pfallz zuerst auf die Schwierigkeiten hin, die in der realen Durchführung der Erziehungsidee liegen, und auf die Verhältnisse, unter welchen sie praktisch und glücklich durchgeführt werden kann. Die Leibes- und Geisteserziehung wurden als zwei Aufgaben hingestellt, die nicht nach einander, sondern mit einander zu lösen sind. Indem der Redner auf die vorzeitige Greinziehung des beruflichen Elementes in die Erziehung zu sprechen kam (schon beim Fünfjährigen frage man; was soll er werden; nicht dafür Sorge man, daß das Kind erzogen werde, sondern nur um sein Fortkommen bestimmere man sich), stellte er Grundzüge und Reformvorschlüge an, die man über jede Schullühr (namentlich in höheren Kostalten) schreiben sollte. Er legte dar, daß wir das heranwachsende Geschlecht mit Biederarbeit zu Grunde richten, daß wir die Stärke der Nation damit untergraben, und behauptete, daß es nicht so fort gehen könne. Die Classeniele und die Stundenzahl müßten beschränkt werden; die fremden Sprachen, mit denen man die Jugend überbürde, dürften nicht mehr so viel Raum einnehmen, zumal da kein Nothwendigkeit's-Grund für ein solches aufgedehntes Betreiben der Sprachen, wie es kein anderes Exilartwohl zeige, vorliege. Daß der Eine oder der Andere eine fremde Sprache einmal nothwendig brauche, könne keine Veranlassung bieten, einer ganzen Schule die übermäßige Spracharbeit anzulegen. Der Redner widerlegte mehrere Einwände, die man seiner Forderung machen könne (wobei er auf die guten Ueberlegungen fremder Sprachen hinwies, auf die überfetzte Bibel u.) und erklärte noch, daß er die fremden Sprachen allerdings nicht vom Unterrichtsplan gestrichen haben wolle, daß er sie aber auf das Allernothwendigste beschränkt sehen möchte. Weiter auf die Körperliche Pflege eingehend, machte er mit Recht darauf aufmerksam, daß ein zweckloses Anherztreiben und Mühsiggeln der Kinder eher schädlich als nützlich sei. Der Körper müsse planmäßig geübt und geschult werden durch Turnen und viele andere Beschäftigungen, damit er Kraft und Gewandtheit erlange und der Berweidlichung, die immer mehr zunehme, gesteuert werde. Man folgte ein Vergleich der öffentlichen Erziehung mit der Hauserziehung über den Privat-Instituten. In der Hauserziehung berufe man sich viel auf die Inspiration, auf den natürlichen Takt, aber es würden trotzdem viele Fehler begangen. Die Privat-Institute hätten zwar ihren Segen (sie seien oft die Quelle von wohlthätigen Reformen) aber auch ihre