

Mängel. Richter würden sie durch Rücksichten an der besten Disziplin gehindert; mitunter seien sie wohl gar nur Robensitate, die als Berreiber keine Beachtung verdienen.

Nebener betrachtete hiermit die Gesetze der öffentlichen Erziehung und wies namentlich auf den Schulzwang hin, der darin gipfele, das das Kind zum kleineren Theile dem Hause, zum größeren Theile dem Staate gehöre.

Rechner betrachtete hiermit die Gesetze der öffentlichen Erziehung und wies namentlich auf den Schulzwang hin, der darin gipfele, das das Kind zum kleineren Theile dem Hause, zum größeren Theile dem Staate gehöre.

Zum Schluss entwarf der Redner ein farbiges freies Bild von der Erziehung der Eltern, der Mutter und von der Pflanze der Individualität in der Familie und schloß mit einer Sammirung der aufgestellten Grundsätze und Folgerungen, deren letzte war: Die Schule wird werden, was sie soll, wenn sie sich dem beruflichen Wissen mehr frei gemacht haben wird!

Meteorologische Beobachtungen auf der Universitätssternwarte zu Leipzig vom 16. Januar bis 22. Januar 1876.

Table with 12 columns: Tag, Barometer, Thermometer, Windrichtung, etc. It contains daily weather observations from Jan 16 to Jan 22, 1876.

Silberne Medaille. Gray'sche amerikan. Papierwäsche. Fabrik: MEY & EDLICH, Plagwitz. Leipzig, Neumarkt 9. Cotillon- und Carnevalartikel. Strohhutfabrik, Wäsche u. Bleiche von O. Schulze, Neumarkt 11. Spritzhähne und Wäschplatten.

Tageskalender.

Rechts-Telegraphen-Station: Kleine Fleischergasse 5, Bette's Hof. 1. Etage. Ununterbrochen geöffnet. Bandwehr-Bureau im Sechste am Eingange zu den Baracken bei Schloß. Früh 8 bis Nachm. 1/2 Uhr.

Rechts-Telegraphen-Station: Kleine Fleischergasse 5, Bette's Hof. 1. Etage. Ununterbrochen geöffnet. Bandwehr-Bureau im Sechste am Eingange zu den Baracken bei Schloß.

Carl-Theater. Dienstag den 25. Januar 1876: Zum Benefiz des Fräulein Johanna Höller zum 8. Male: Morilla. Operette in 3 Acten von Hopp. Vandeville-Theater. Dienstag, den 25. Januar 1876. Der stolze Heinrich.

Neues Theater. (24 Abonnements Vorstellungen) Zum ersten Male: Sorenzino von Medici. Trauerspiel in 5 Acten von Hans Warkach.

Repertoire der Stadttheater zu Leipzig. Neues Theater. Mittwoch, 26. Januar, Mozart-Feier II: Don Juan. Donnerstag, 27. Januar: Spielt nicht mit dem Feuer. Papa hat's erlaubt.

Dramatische Vorlesungen des Königl. Hoftheaters. Hr. Gustav Müller v. Biesbaden im kleinen Saale der Buchhändlerbörse.

Concert zum Besten des Orchester-Pensions-Fonds im Saale des Gewandhauses zu Leipzig. Donnerstag den 27. Januar 1876 unter gütiger Mitwirkung des Herrn Anton Rubinstein.

Dienstag den 25. Januar 1876 im grossen Saale des Schützenhauses Viertes Symphonie-Concert der verstärkten Capelle von F. Buchner.

Concert des akademischen Gesangvereins „Arion“ Freitag den 28. Januar im grossen Saale der Buchhändlerbörse.

Riedelsoher Verein. Erste Aufführung 1876. Sonntag den 6. Febr. Nachmittags halb 4 Uhr in der Thomaskirche.

Oeffentliche Vorträge veranstaltet von der Direction d. Leipz. Theaterschule im Saale des Hotel de Pologne. Mittwoch d. 26. Jan. Abds. 7 1/2 Uhr.

Vertical text on the right edge of the page, likely from an adjacent page or a narrow column.