









Belebung der Jugendspiele.

In den letzten Tagen ist in der Presse viel von einem Entschlusse die Rede gewesen, welchen der preussische Kultusminister Herr von Gossler unter dem 27. October wegen Belebung der Jugendspiele im kaiserlichen Reichslande erlassen hat.

Nachdem das Thema als ein interessanter Theil dem Unterrichte der Jugend in den höheren und niederen Schulen eingetragt worden ist, so ist die Beilebung der Jugendspiele in den Schulen...

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

Die Beilebung der Jugendspiele ist ein sehr wichtiges Element der Erziehung, da sie die körperliche, geistige und moralische Entwicklung der Jugend fördert.

erhalten eingedrückt werden, jedoch im geschichtlichen Interesse der Jugend, dann aber auch mit der Absicht, dieselbe für die Jugend zu beleben.

In geschichtlichen Betrachtungen haben auch diese Leistungen, zum Theil von Alters her, eine Stelle gefunden. Bei den älteren Schulmännern läßt sich deren Einführung allerdings nicht allgemein und ohne Weiteres anerkennen, aber es geht aus der Geschichte hin, daß der Vater und Lehrer dazu Anreizung geben und Vorarbeiten leisten sollte, wie gegen andere literarische Leistungen, wie sie sich immer noch finden, begünstigt werden.

Reiter ist die Ansicht noch nicht allgemein geworden, daß mit der leiblichen Erziehung und Erziehung auch die Kraft und Fertigkeit zu geistiger Arbeit nicht, sondern bloß wegen Ueberbürdung und Ueberanstrengung der Jugend nicht zu fördern werden, wenn diese Arbeit nicht erst und erstens besteht. Darum müssen Schule und Haus und vor allem an der Jugendbildung mitgearbeitet werden und nicht nur, sondern auch in der Freizeit der Jugend, in welcher Körper und Geist Kräftigung und Erholung finden. Der Gewinn davon kommt nicht der Jugend allein zu Gute, sondern vielmehr dem Vater und dem Lehrer.

Der Erfolg findet in den Blättern der verschiedenen Parteipresse die ausgebreitetste Anerkennung, die „Allg. Ztg.“ heißt, daß nun auch das bethätigte Publikum und die Gemeinden überflüssig wieder der Staatsverwaltung helfend zur Seite stehen werden.

Eine Hochwasser-Episode aus Rärnten.

R. Villach, 18. November. Viele erschütternde Ereignisse, welche durch die jüngst wiederholten schrecklichen Hochwasserfluthen in unserm schönen amoen Alpenlande sichgetragen, werden erst jetzt beendet, nachdem wieder Thäler von den feuergebrannten Wasserfluthen mehrere Wochen lang von jedem Verkehr abgeschnitten und die Bewohner der höchsten Thälern preisgegeben waren.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

reichen Ritter voran, die Stadt folgte langsam hinterdrein, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

Die Thomasschule an die Seite setzte, baute jedoch die Nicolaiskirche und errichtete 1511 die Nicolaischule, die erste öffentliche Schule, welche der Rath der Thomasschule an die Seite setzte.

obnein durch die schwerfällige deutsche Uebersetzung des Textes abgeblöht ist, läßt sich kein Effect erzielen, am wenigsten, wenn man die Parodie noch überparodirt, wie es getrieben nicht selten geschehen ist. Diese Operette giebt eine sehr hübsch elegante Dame, die nur durch sommerliches Gewand zu Heiden vermag. In ihrer brillirenden musikalischen Uebersetzung nimmt sie sich ganz reizvoll an, aber es kommt dabei auf die Repräsentation an, welche getrieben nicht sehr vortheilhaft ausfällt. Wo man aber so wenige musikalisch tüchtige Kräfte, so wenig Kraft- und glänzende Stimmen zu verfügen hat, wie gegenwärtig auf der Carolathöhe, da ist ein Ueberraschungsgewinn, der „Hohen Felens“ kaum möglich, und da müßt es auch wenig, wenn man sich mit bestenfalls gutem, aber nicht vorzüglichem und kaltem durchsetzen will.

Eigentlich war nur eine der musikalisch bedeutendsten Rollen zur vollen Zufriedenheit vertreten, der Boris durch Herrn Wilhelm, dem es auch gelang, mit seinem Vertrage des Courlets von den drei Göttern lauten Beifall zu erlangen, während auch die sonstige Durchführung der Rolle den günstigsten Eindruck machte. Weniger reifelte Frau Begler-Krause in der Rolle der Zitelre, für welche sie jedoch nach Abgabe der Frau Yang-Kathay, also ohne genügende Vorbereitung, eingetreten war. Man würde gewiß gern darüber hinwegsehen, daß die ängstliche Erscheinung zur Veranschaulichung der klassischen Väterrolle kaum geeignet erscheint, aber wenn die Offenbarungen Meleobien und musikalischen Hinfällen so wenig günstig vorgetragen werden, so kann auch ein so reiches dramatisches Talent, wie es Frau Begler-Krause nimmer, in einzelnen dramatischen Aufstellungen nicht zu meistern, effectvoll, über ein mütterliches Maß der Wirkung nicht hinauskommen. Entgegen der Behauptung im Dialog mit Boris, wo Helena sagt: „Ich will nicht“, müßt dieselbe gerade durch Wadens der Stimme und hübscher Temperament hervorzuweisen. Außerdem war das manierierte Entsetzen in der Aularen mander Worte, z. B. Thäler, Ländel (für Jagden), Post (für Bad), keine glückliche That. Alles in Allem war diese Helena kaum als eine Bereicherung des großen Repertoires der Frau Begler-Krause zu betrachten. — Eine omnibuse Concerteur war der Wenzel des Herrn Pagan, der dieses hübschen, hübschen Dimmeling viel fonsliche Seiten abgab, aber sein hübscher Gesang trägt zur guten Wirkung freilich nicht bei. Ebenso erhellte Herr Grahl mit seiner tiefen und in Aularen unerwarteten Darstellung des Gregorians Kothals, aber dem Jäger konnten die Stimme und der oft unzureichende Gesang seines Priesteres schwerlich nachhelfen. Aus der Zahl der meist recht schönen Rollen fiel am meisten der hübsche Orestes des Hrn. Bielska, die jedoch nicht häufig genug intonirte, während auch der Agamemnon des Herrn Drache, die hübschen Haze des Herrn Reichard und Wärminkel und der Achilles des Herrn Pichon nicht überglänzte.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Drittes Guterpe-Concert.

Leipzig, 22. November. Wenn man von der sogenannten neueren Musikrichtung spricht, so wird oft und zwar mit Unrecht übersehen, daß die ersten Anfänge derselben eigentlich in Frankreich zu suchen sind. Hector Berlioz (geb. 1802, gest. 1869) ist der Vater der Programmmusik, zum Beispiel ist es der erste gewesen, der diese Gattung systematisch cultivirt hat. Als Berlioz im Jahre 1830 zum ersten Male den Conservatoriumspreis gewann, da lagen seine ersten Werke (z. B. die Symphonie „Eglogue de la vie d'un artiste“) bereits hinter ihn, während jetzt erst in den fünfziger Jahren mit seiner symphonischen Dichtung an die Öffentlichkeit trat. Erst jetzt hat sich Wagner, beide haben die Principien Berlioz' sehr wohl gekannt, und es ist nicht zu leugnen, daß Wagner von denselben auf das Wirken der genannten deutschen Meister übergegangen ist, zumal was die Instrumentation anbelangt, die von Berlioz bekanntlich in einem besonderen Verhältnisse bestand. Eigenthümlich erscheint es, daß sich Wagner und Berlioz nicht sympathischer von einander berührt zeigen, als man nach den gegenseitigen Aufstellungen annehmen müßte. Wagner hat sich über Berlioz nicht sonderlich günstig ausgesprochen und Berlioz macht kein Hehl daraus, daß ihm die „Eglogue Melodie“ ein Grauel sei, wie er überhaupt von einer Verehrung der musikalischen Elemente seinerzeit nicht wissen will. Dagegen hat sich Berlioz und Berlioz gegenüber den großen vorurtheilreichen Geist bewahrt, der von in dieser Beziehung mehrfach königlich geistlichen Meistern vor seiner Zeit die Vortheile des Berlioz' anerkannt. Das ist für den französischen Vorgesetzten fast zum Wägen schwer, daß man einmal eine seiner Ouverturen zu hören bekommt, von dem großartig angelegten, zum Theil mit Gesang versehenen Symphonien gar nicht zu reden. Berlioz leistet am Ende immer noch am meisten. Die Ouverturen zu „Die Feindlichen“, „Benvenuto Cellini“, „Der römische Carneval“, „König Lear“, erscheinen in längeren Proben immer einmal wieder und von den Symphonien Berlioz' sind „Harold in Italien“ und „Romeo und Julie“ gleichfalls angeführt worden. Auch das Requiem ist in Leipzig nicht unbekannt, Dank dem Reichthum des Orchesters, der Ideen für so manchen Componisten bahnbrechend ins Zeug gegangen ist. Die im geführten Guterpeconcerte gegebene Ouverture zu „König Lear“ ist aus der ältesten Reihe des Meisters und was wir schon früher einmal besprochen werden. Sie hat mir schon einen in jeder Beziehung glänzenden Eindruck gemacht wie damals. Was die Form betrafen sollte, der sei darauf aufmerksam gemacht, daß, wenn man das allerdings etwas lange Requiem als Einleitung betrachtet, sich recht wohl die übliche Form herausbringen läßt. Der 2. Thema zu bezeichnender Theil des Berlioz' werde dann den Vortrag verdienen vor den Vortragsenden. Im Einzelnen heißt es ja nicht an Abänderung; im Orchestern und Chören aber ist das Werk nicht revolutionärer gehalten, wie es die dramatische Verlage mit sich bringt.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Musik.

Carola Theater.

Leipzig, 22. November. Ein prächtiges Publicum hatte sich am gestrigen Abend versammelt, um „Die hohe Felens“ der Frau Yang-Kathay zu sehen und zu hören. Die lebhafteste Theilnahme, als der Beginn der Vorstellung der Götter als püßig erkannt abgepraktet wurde. Dieses war der erste Streich und der zweite kam später, nämlich eine mittelmäßige, in der musikalischen Ausführung vielfach ungenügende Aufführung der Offenbach'schen Operette, deren Hauptreiz gerade in der Meleobien und mit prächtiger Komik gemüthlich Musik besteht. Mit der zum Theil recht läppischen Handlung, die

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Das Wasser durch die Thäler fließend, hat sich in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben, und hat die Thäler in die Thäler hineingeschoben.

Vorbereitung. Der 1. und letzte Satz äußerten...

Doch die Euphorie dazu aufgeschwungen hat, und im...

Neben Frau Stern hat sich eine junge Sängerin, Fräulein...

Entscheidungen des Reichsgerichts.

Obwohl eine Anzahl der Fälle nicht gerichtlich verurteilt...

Die Revision des Angeklagten beruht für die Beurteilung...

Sterblichkeitsbericht. Gemäß den Veröffentlichungen des kaiserlichen Gesundheitsamtes...

In Rom 22.1, in Paris 18.9, in Wien 23.5, in London 20.0...

Während der Besichtigung waren an den deutschen Beobachtungsstationen...

Unter den Todesursachen haben von den Infektionskrankheiten...

Sachsen.

Leipzig, 22. November. Der zweite Strafprozess des Reichsgerichts...

Leipzig, 22. November. In der Nacht vom 12. zum 13. d. M....

Leipzig, 22. November. Von dem im Verlag von Hermann Ulrich...

Leipzig, 21. November. Welchen in der sechsten Abendstunde...

Chemnitz, 21. November. Der Conservativverein vertheilt heute...

Chemnitz, 21. November. Anlässlich der vor Kurzem stattgefundenen...

treffend, ist mitzutheilen, daß sich in Chemnitz und Umgegend...

In Buchholz beging der Stadtrat Fischer am 20. d. M. sein 60jähriges Bürgerjubiläum.

Leipzig, 22. November. In der 26jährige auf Marienberg...

M. Sayda. Eine überaus gemüthsaufragende Scene spielte sich am 19. d. M. Nachmittags in dem benachbarten...

In dem Dorfe Lichtenberg bei Friedberg liegen über 100 Kinder...

In Kadeburg ist der Dapht aufgetreten und hat bereits mehrere Opfer...

Leipzig, 22. November. In der 26jährige auf Marienberg...

Leipzig, 22. November. In der Nacht vom 12. zum 13. d. M....

Leipzig, 22. November. Von dem im Verlag von Hermann Ulrich...

Leipzig, 21. November. Welchen in der sechsten Abendstunde...

Chemnitz, 21. November. Der Conservativverein vertheilt heute...

Chemnitz, 21. November. Anlässlich der vor Kurzem stattgefundenen...

daß er nach dem Friedensschlusse freiwillig vier Maß und...

Die englische Regierung hat bei der Thames Iron Company...

In England ist die Nothdrift eingetroffen, daß die von Stanley...

Paris, 20. November. Das hundertjährige Jubiläum der russischen...

Paris, 20. November. Das hundertjährige Jubiläum der russischen...

Roskau, 21. November. In dem Prozesse gegen den Cassier...

Leipzig, 22. November. In der 26jährige auf Marienberg...

Leipzig, 22. November. In der Nacht vom 12. zum 13. d. M....

Leipzig, 22. November. Von dem im Verlag von Hermann Ulrich...

Leipzig, 21. November. Welchen in der sechsten Abendstunde...

Chemnitz, 21. November. Der Conservativverein vertheilt heute...

Chemnitz, 21. November. Anlässlich der vor Kurzem stattgefundenen...

Chemnitz, 21. November. Anlässlich der vor Kurzem stattgefundenen...

Chemnitz, 21. November. Anlässlich der vor Kurzem stattgefundenen...









2 Garçonlogis  
zu vermieten  
Café National, Nr. 8, III. rechts.

Ein ein. sep. Garçonlogis bei ein. Dame zu verm. Grimsdörfer Str. 10, 2. St. Zahlreiche Nr. 1. hohes Parterre, Garçonlogis billig zu vermieten.

Garçonlogis, möbl. Stube mit Cabinet, Sofa u. Kamin, Neumarkt 24, 3. St. Gage.

Parterre Nr. 10, part. in ein ruhiges, freundliches Garçonlogis zu vermieten.

Garçonlogis, möbl. Stube mit Kamin, Schloß zu verm. Heizer Str. 19a, 2. St.

2 Garçonlogis, St. u. K., täglich zu vermieten, Neumarkt 24, 3. St. Gage.

Garçonlogis, bill. sehr ruh. g. möbl. u. ein. ant. Zimmer u. Kamin, D. Schloßstr. 4, III. I.

Großes Garçonlogis mit Kamin, Neumarkt Nr. 19, 2. St. rechts.

Feines Garçonlogis zu vermieten, Berliner Str. 1, 2. St. r.

Sein möbl. Garçonlogis, ruhig gelegen, zu verm. Solmsstr. 4b, I. l.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer zu vermieten, Neumarkt 24, II. G. Gage.

Sein möbliertes ruhiges Garçonlogis, Neumarkt 10b, I. St. bill. zu vermieten.

Garçonlogis, Stube u. Kamin, I. möbl. bill. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Feiner Straße 17b, I. Gage links, sein möbliertes Garçonlogis zu vermieten.

Garçonlogis, möbl. 3. m. Bunte Schloßstr. 10, III. I.

Garçonlogis, billig, Neumarkt 40, Tr. C. I. r.

Garçonlogis, bei ed. Sp. Neumarkt 24, I. Gage.

Garçonlogis, fr. Neumarkt, Zeilweg 3, II. I.

Garçonlogis, über Parterre, 3. St. G. I. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Garçonlogis, ein möbl. Zimmer, 11, II. r.

Leidbare Schloßstr. für Herren od. Damen, Bergstr. Nr. 17, 3. St. Gage.

Inselstr. 8, IV. r. feinst. Schloßstr. für Herren zu verm. 3 Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

3 Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

2 fr. Schloßstr. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Schloßstr. I. G. Nr. Neumarkt 24, I. l. Gage.

Krystall-Palast.  
In den zu einem Wintergarten umgewandelten Sälen der Glascouloade werden von heute ab und nur auf kurze Zeit ausgestellt sein:  
Jerusalem  
zur Zeit Christi und Jerusalem in der Gegenwart; ferner die Stiftsküche in der Wüste nebst vielen anderen plastischen Darstellungen an Relief.  
Täglich geöffnet von Morgens 10 bis 10 Uhr Abends.  
Entrée 50 Pf. Kinder 25 Pf.  
Für Schulen und Vereine ermäßigte Preise.

Hôtel  
Deutsches Haus  
Königsplatz 7.  
Hochelegante Zimmer und Salons  
mit großen französischen Betten von 1.25 A an bis 6 A  
Garçonlogis zu civilen Preisen.  
Bayer. Bier-Restaurant  
und  
separate Weinstube.  
Anerkannt gute Küche. Stammfrühstück.  
Mittagstisch  
in 'u. 'u. Portionen. (Abonnement.)  
Vorzügliche Imperial-Austern und engl. Natives  
4 Tassen 1.20 A und 2.25 A  
NB. Morgen Freitag, Mittag 1 Uhr, große  
Table d'hôte  
herbergeleitete Karten 2.50 A, an der Tafel 3 A  
wegen ergiebiger Einlage  
C. Kährlich.

Geehrten Gesellschaften u. Vereinen zur gefl. Nachricht, daß mein Saal nebst Nebenräumen noch mehrere Tage frei ist, auch sehr passend für Schriftbesprechungen. Neuer Blüthner-Flügel. Ein Theater steht zur Verfügung.  
H. Stamminger,  
Eldorado.

Hôtel Heller zum Bamberger Hof  
empfehlen seine Localitäten für Gesellschafts-, Privat- u. Familie-Veranstaltungen, Hochzeiten u. Bierbrauerei.  
Richard Heller.  
Dresden-Alstadt, am Moritzmonument.  
Renovirt und neu eröffnet  
das bisherige Restaurant Breitfeld.  
H. Hiere an der Ritterstrasse 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Burgkeller.  
Sauren Rinderbraten m. Klößen.  
Bergstraße 11.  
Stamm:  
Majoranfleisch.  
Restaurant Fr. Mertens.  
Heute Abend sauren Rinderbraten mit Klößen.  
Matthias' Restaurant, Grünmairische Straße 4.  
Restaurant F. Niemand  
Herrstraße 16.  
Tharandt's Restaurant  
am Barfußberg.  
A. Löwe's Restaurant, Sidonienstr. 54, Heizer Str. 20e,  
empfehlen zu heute Abend Goulash mit Nudeln, Bier, Thüringer Gölz und Berliner Würstchen.  
Otto Bierbaum, Chateau von Kalb.  
Restaurant Stadtgarten, Klosterstraße 11.  
Grosse Feuerhugel  
Heute Abend Kartoffelpuffer  
Gostenstube Drei Rosen.  
Zill's Tunnel, heute Abend Schweinsknochen.  
Berliner Hof, heute Schlachtfest.

Restaurant Forkel,  
Löh's Platz 1, Ecke der Nordstrasse.  
Gesellschaftszimmer mit Instrument.  
Heute Schenk-Inskochen.  
Morgen Speckkuchen und Ragout an.  
Heute Schlachtfest  
Kohlenstraße 7, empfiehlt Oskar Kahlbach.  
Zangenberg's Gut.  
Münchener Bierhalle, Burg 21,  
Schweinsknöchel und Klöße,  
Biere in Auswahl, vorzüglich, große  
Reichhaltigkeit, zum Frühstück  
Sämtliche Localitäten sind eingerichtet  
H. Seidel.  
Kreuziger Mittagstisch 4 Teller, mit gutem  
Wein, 20 Pf. 4 Teller, 30 Pf. 5 Teller, 40 Pf.  
jeder Tag ein frisches Frühstück, 20 Pf.  
Tageszeitung gratis, zum Frühstück  
Tageszeitung, Schmelzer's Hof, Heizerstr. 23.  
Zweite Halle, Neumarkt 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558









Leipziger Börsen-Course am 22. November 1882.

Main table containing various market data including 'Wochent.', 'Sorten.', 'Anst. Eisenh.', 'Prior-Obligat.', 'Eisenh.-St.-Pr.-A.', 'Kohlen-Aktien und Prioritäten.', 'Bank-Dividen.', and 'Umschlags-Cours.' with columns for item names, prices, and other financial metrics.

Textual commentary and news articles, including reports on market conditions, interest rates, and specific financial events, such as 'Leipziger Börsen-Course am 22. November 1882.' and 'Leipziger Börsen-Course am 22. November 1882.'.



