

# Krystall-Palast.

Tagesprogramm.

Sonntag, den 14. October 1883

**Nachmittags-Concert und Vorstellung**  
der gesamten Böhmer'schen Capelle u. der Damengesellschaft Malzenovic.

Anfang 4 Uhr. Entrée 30  $\frac{1}{2}$ . Kinder 25  $\frac{1}{2}$ .

Abends im Theater:

**Hecker's Geschichte.**  
Liederspiel in 1 Act von Jacobson. Musik von A. Conrad.  
**Die Zauberorgel.**  
Operette in 1 Act von J. Offenbach.  
**Tableaux vivants der Damengesellschaft Malzenovic.**  
I. Träumen und Erwachen. II. Jagd der Diana.  
**Des Löwen Erwachen.**  
Operette in 1 Act von Johann Brandl.  
**Tableaux vivants der Damengesellschaft Malzenovic.**  
III. Ein griechisches Festspiel. IV. Die Krystallrotte der Naluden.

Anfang 7 1/2 Uhr. Gewöhnliche Eintrittspreise.  
**Grosses Concert**  
der gesamten Böhmer'schen Capelle.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 30  $\frac{1}{2}$ . A. Abonnenten gegen Programm.

## Neue Theater-Conditiorel.

Deute Sonntag, den 14. October, **letztes grosses National-Concert**  
der **Leipziger Concert-Sänger-Gesellschaft** Jos. Pitzinger aus dem Vaterthale.  
Anfang 8 Uhr. Entrée 50  $\frac{1}{2}$ .

# Drei Linden Lindenau

Deute Sonntag, den 14. October.

## Großes

## Militair-Concert

von der Capelle des 106. Regiments.

Direction: Musikdirector Herrmann.

Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 30 Pfg.

Nach dem Concert

## Ballmusik

(Harfbesetztes Orchester).

Programm:

- 1. Theil. (Streichmusik) 7. Sonettchen von Oskar Herrmann.
- 2. Heber Berg und Thal, Marsch von 8. Zwei Strauß, Polka, von J. Strauß.
- 3. Heil-Couvertur, von Strauß. 9. Theil. (Militairmusik)
- 3. Separat. Chor und Fische a. d. Op. Die 10. Walzer a. d. Oper. Prinz Carlotta, von Strauß.
- 4. Das Centrum, Walzer von Strauß. 11. Kreis a. d. Op. Marianne, von Strauss.
- 5. Ouverture u. Op. 12, von Hoffm. (Compos-Solo Herr Hoffm.)
- 6. Polka, Capelle, von Gayet. 12. Festliche Marsch, von Strauß.

## Grosses Tyroler National-Concert

von der Leipziger Concert-Sänger-Gesellschaft Pitzinger jun. (im National-Costüm).  
Anfang 8 Uhr. Entrée 30  $\frac{1}{2}$ .  
Billet zu diesem Concert hat im Restaurant zu haben.

NB. Das erste „Winter-Abonnement-Concert“ findet **Mittwoch, den 24. October, statt.**  
NB. Für Nicht-Concertbesucher halte ich meine Privatmusik-Saalitäten nach meinem Besten und Gesellschaftszimmern bestens empfohlen. 300 Personen fassend.  
F. L. Brandt.

# Drei Lilien in Reudnitz.

## Großes Militair-Concert

von der Capelle des Königl. Sächs. 10. Inf.-Reg. Nr. 134 unter Leitung des Herrn Concertmeister Friedemann.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 30 Pfg.  
Nach dem Concert **Ballmusik.**  
Anfang 8 Uhr. Entrée 30 Pfg.  
Abonnement-Concert von obiger Capelle.  
W. Hahn.

# Concert- u. Ballhaus

# Neuer Gasthof

## Gohlis.

## Heute Concert

von der Capelle des 10. Inf.-Reg. Nr. 134, unter Leitung des Directors Herrn Jahrow.  
Nach dem Concert folgt **Ball.**  
Anfang des Concertes 7 1/2 Uhr. Von 6 Uhr an Ball.  
**Gustav Klöppel.**

**Richter's Restaurant zur Corso-Halle,**  
Streuwarenstraße 73. Deute musikalische Concerte. Anfang 7 Uhr. Aufg. ein befehltes Glas Crotziger a 13  $\frac{1}{2}$ . Galmbacher Exportbier, 8. Gefe 20.

# Central-Halle.

Sonntag, den 14. October.

## Vorletzte große Vorstellung

## ersten Künstlern der Welt.

**Neues Programm.**  
Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 1  $\frac{1}{2}$ .  
Billet für Saal- und Gallerie sind vorher zu haben a bei Herrn J. Gosslan, Thomashofstr.,  
Dittlich, Döllische Straße,  
P. Parförs, Cornuasternstraße,  
Über, Schaffstraße,  
A. Zeibig, Fainstraße,  
Dittlich, Weidplatz 76,  
E. Engo, Weimastischer Bierweg,  
Bachmann, Ritterstraße 27, und  
im Bureau der Centralhalle.

Kafer an referierten Tischen wird auch im großen Saale 8. Bayerisch Bier von Gebr. Lederer in Nürnberg, sowie deutsches Crotziger Lagerbier verabreicht.  
**Mittwoch 11 Uhr**  
Entrée 20 Pfg.

## Grosse Matinée

## Frau Wanda von Bogdani,

k. k. Hofopernsängerin.  
R. Carus.

## Trietschler's Etablissement

Schulstraße 7.  
Heute letztes  
**Concert und Vorstellung**  
der Gesellschaft **Rainer vom Achensee**  
und der übrigen engagierten Künstler.  
Billet zu ermäßigtem Preise sind zu haben bei Herrn C. G. Stehling, Sonnenhofstr. 8, und Herrn Friedrich Hahn, Thomashofstr. 1.  
Anfang 7 Uhr.

## Hôtel de Pologne.

Obere Zeil.  
Sonntag den 14. October  
**vorletzte Soirée**  
der Leipziger Quartett- und Concertsänger  
Herrn Eyle, Solow, Schuda, Platt, Maass und Hanka.  
Anfang 7 1/2 Uhr.  
Entrée 50 Pfg. Kinder 25 Pfg.

## „Stadtgarten“

Klostergasse 11 u. Promenade.  
Heute  
**Grosse Abschieds-Vorstellung.**  
Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 30  $\frac{1}{2}$ .  
Vorabend: Mittagsessen in 7  $\frac{1}{2}$  u. 1/2 Port. von 12-3 Uhr. Beköhlalt. Frühstücks- u. Abendkarte, hochfeine Henninger'sche Biere trinkt.  
Stegmünd Kohn,  
H. Pilsmeck.

## Felsenkeller Plagwitz.

Große freundliche Gastzimmer, Gesellschaftsal, Regeldahn u. l. m. Täglich reichhaltige Speisefarte, Biere und Gefe 8.  
**Gesellschaftshalle Lindenau.**  
Concert und Ballmusik.  
Anfang 4 Uhr.  
(Harfbesetztes Orchester.)  
L. Meyer.

## Zum deutschen Haus, Lindenau.

Markt, Pferdebahn-Station, Markt.  
Deute Sonntag  
**Concert und Ballmusik.**  
A. Hirsch.

## Gasthof Neustadt.

Deute Sonntag, den 14. October,  
11. Stiftungsfest des Gesangsvereins Sängerbund aus Reudnitz,  
verbunden mit Weingartenconcert und darauffolgendem Ball.  
In obengenannter Nacht empfangt gutgemeinte Speisefarte, dabei 8. Gärtchen.  
Gute Biere und Weine.  
Anfang 7 1/2 Uhr.  
Friedrich Reichardt.

## Connewitz. Goldene Krone.

Deute Sonntag von 4 Uhr an  
**Concert und Ballmusik**  
von der Capelle E. Heilmann. A. Baler.

## Stötteritz, Gasthof zum Löwen.

Deute Sonntag und morgen Montag, den 15. d. Mtd.  
zur Ortskirche starkbesetzte **Ballmusik.**  
Dabei empfangt Gefe, Polka, Unterbauern, Kapellen, diverse andere Quellen, 8. Weiss, Bier, Gefe, gutes Kaffee und Kuchen. Es ladet ergeben ein  
G. Kowatz.  
Mittwoch, den 17. October, Haupttag der Kirmes.

## Papiermühle Stötteritz.

Deute Sonntag, Montag und Mittwoch zur Kirmes empfangt dortselbst Gefe, Gefe, Gefe und Gefe, sowie Kaffee und selbstgebackenen Kuchen, sowie alle Leisepier freundlich einladet.  
B. Köppe.

## Connewitz, Waldschlösschen.

Deute Sonntag, den 14. October, **Concert und Ballmusik.**  
für die Speisen, 8. Vereins- und andere Biere ist bestens geeignet. E. Wicke.

# BONORAND.

Deute Nachmittag  
**Grosses Concert von der Capelle des Hauses.**  
Dirigent: W. Wöhlbier.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 50 Pfg.  
Abonnementbillet, 10 Stck für 3  $\frac{1}{2}$ , sind zu haben an der Cass.

**PROGRAMM.**  
I. Theil. 1) Hochzeitmarsch auf: „Ein Sommerabendtraum“ von Mendelssohn.  
2) Ouverture: „Mormann“ von Schubert. 3) Fantasie pastorale hongroise für Flöte von Popper. 4) „Nacht und Tag“ von Wagner, Walzer von Strauß.  
II. Theil. 1) Ouverture: „Oberon“ von Weber. 2) Fantasie für Trompete über Weber's letzte Gedächtnis von Strauß. 3) Air de Ballet a. d. Op.: „Robert der Teufel“ von Meyerbeer. 4) Walzer für Horn von G. Strauß.  
III. Theil. 1) Die Weibchen-Gesänge. 2) Quartett von Conrad. 3) Traumbildes-Fantasie von Rindler. 4) Sauer-Walzer a. d. Operette: „Der Benschel“ von Rindler. 5) Pastoral-Polka (Händl) von Strauß.

## Grosses Militair-Concert

Capelle 107. Regiments.  
Direction: Königlich Musikdirector Walther.  
Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 50 Pfg.  
**PROGRAMM.**  
I. Theil. 1) Ouverture: „Der Wip“ von Holzer. 2) Marsch von Strauß. 3) Fantasie a. d. Op.: „Tosca“ von Verdi. 4) „Wing-Über“, Walzer von Strauß.  
II. Theil. 5) Ouverture: „Wilhelm Tell“ von Rossini (mit englisch. Oren-Solo). 6) Walzer a. d. Op. 12: „Siegfried“ von Wagner. 7) Fantasie für Flöte über das Lied: „Eine Nacht, da mein Herz dich liebte“ von Bortolotti, dirigiert vom Solo-Sänger Herrn Herrlich. 8) Marsch: „Marsch der Kaiserin von Österreich“.  
III. Theil. 1) Militairmusik. 2) Fantasie a. d. Op.: „Los Juan“ von Meyer. 3) Ouverture für 4 Violinen von Liszt, dirigiert von den Herren Grassl, Winkler, Deichmann und Koch. 4) Concert-Polka von G. R. u. Weber. 5) „Deutsches Böhmen“, Marsch von G. Strauß (neu).

# BONORAND.

Vorläufige Anzeige.  
Freitag, den 19. October,  
**I. Sinfonie-Concert**  
von der Capelle des Königl. Sächs. 10. Inf.-Reg. Nr. 134  
unter Leitung des Herrn Musikdirector Jahrow.

# Tivoli.

Deute Sonntag  
**Concert**  
und  
**Ballmusik**  
von der Capelle von Mathies.  
Anfang 4 Uhr.  
Entrée 25 Pfg.  
E. Busch.

# Ton-Halle

Deute Sonntag  
**Concert u. Ballmusik**  
bei elektrischer Beleuchtung.  
Anfang 4 Uhr.  
NB. Morgen Montag Concert und Ballmusik.  
B. Heintze.

# Pantheon.

Deute Sonntag  
**Concert u. Ballmusik**  
Anfang 4 Uhr.  
NB. Morgen Concert u. Ballmusik.

# Schübers Ballhaus

Deute Sonntag  
**Concert u. Ballmusik**  
Anfang 4 Uhr.  
NB. Morgen Concert u. Ballmusik.

# Apollo-Saal.

Deute Sonntag  
**Concert u. Ballmusik.**  
Anfang 4 Uhr.  
Ed. Brauer.

# Bellevue.

Deute Sonntag  
**Flügelkränzen.**  
Anfang 6 Uhr.  
C. Haselbach.

# Schönefeld, Gasthaus zum Sächsischen Hof.

Sonntag den 14. October  
**Kirmes, verbunden mit Concert u. Ballmusik.**  
Billet frei. Nach 12 Uhr von 4 bis 12 Uhr 1  $\frac{1}{2}$ .  
In diesen Tage werde ich mit warmen und kalten Speisen bestens zuwarten.  
Früh Speisefarten.  
Ergebenst H. Otto.

# Wahren.

Deute Sonntag **Concert,**  
nachdem Ball vom Turnverein zu Wahren, von 7  
und Abende ergeben einladet  
der Turn  
Gastliche der Wahrener Ball. Abende von  
7 Uhr 30 Min., 7 Uhr 30 Min. Abd.; von Wahren  
46 Min., 10 Uhr 16 Min. Kuchel.  
G.

# Moritzburg - Gohl

Empfangt best. Biere und Gefe, 8. Kaffee mit Pfannkuchen,  
Früh Speisefarten.  
Im oberen Saale Flügelkränzen;  
Vorsichtungsmaß ladet ein

# Terrasse Kleinzsch

Deute Sonntag Flügelkränzen, dabei empfangt frische Pf  
Zagelbier, beste Gefe und eine reichhaltige Speisefarte.

# Gasthof zum Reller.

Deute Sonntag Concert und Ball. Empfangt 8. W  
selbstgebackene Pfannkuchen.  
**Kleiner Kuche**  
Deute früh Speisefarten, mehren Tischlein,  
reichhaltige Speisefarte, Niederländ. Lagerbier  
besten.