

Der Abgrund der Liebe.

Von Frau Franziska v. Reppel-Ossentzen.

Sie lag im Dampfbad an seiner Brust gebettet, seine Stimme wurde weich, wenn er das Wort an sie richtete, ebenso wie sie jetzt hart und abstrus klang. Ihre Blicke schauten verheißungsvoll in einander — sie schätzten einander herzlich zu — ihre Herzen waren eilig.

Der Abgrund der Liebe, das ist das, was ich hier gemeint habe. Es ist nicht der Abgrund der Verzweiflung, sondern der Abgrund der Liebe, der die Menschen tief unter sich hinzieht.

Wie tief das Zeitungsblatt, in dem sie gelesen hatte, sinken. Sie wusste es nicht und sah nicht in seinem Buche weiter. Daraus drückte sie die Winterkleider und rüttelte ungeduldig an den Knöpfen, insofern aber war es bald erwidert durch das Rauschen im Ofen, welches seltliche Klänge auf den geschützten Boden warf.

Sie dachte zurück — nein, nicht immer war es so. Einst lag ihr Haupt traulich an seiner Brust gebettet, seine Stimme wurde weich, wenn er das Wort an sie richtete, ebenso wie sie jetzt hart und abstrus klang.

Er lag im Dampfbad an seiner Brust gebettet, seine Stimme wurde weich, wenn er das Wort an sie richtete, ebenso wie sie jetzt hart und abstrus klang. Ihre Blicke schauten verheißungsvoll in einander — sie schätzten einander herzlich zu — ihre Herzen waren eilig.

Sie gab ihnen das was sie wollten, und sie blühte auf, als hätte sie sich selbst gegeben. Er gab ihnen das was sie wollten, und sie blühte auf, als hätte sie sich selbst gegeben.

Das war ein Paar, das sich durch die Liebe verbunden hatte. Sie waren nicht mehr jung und darum nicht mehr wie die Rosen, die im Dampfbad blühen.

Er lag im Dampfbad an seiner Brust gebettet, seine Stimme wurde weich, wenn er das Wort an sie richtete, ebenso wie sie jetzt hart und abstrus klang. Ihre Blicke schauten verheißungsvoll in einander — sie schätzten einander herzlich zu — ihre Herzen waren eilig.

Der Abgrund der Liebe, das ist das, was ich hier gemeint habe. Es ist nicht der Abgrund der Verzweiflung, sondern der Abgrund der Liebe, der die Menschen tief unter sich hinzieht.

Sie gab ihnen das was sie wollten, und sie blühte auf, als hätte sie sich selbst gegeben. Er gab ihnen das was sie wollten, und sie blühte auf, als hätte sie sich selbst gegeben.

Das war ein Paar, das sich durch die Liebe verbunden hatte. Sie waren nicht mehr jung und darum nicht mehr wie die Rosen, die im Dampfbad blühen.

Er lag im Dampfbad an seiner Brust gebettet, seine Stimme wurde weich, wenn er das Wort an sie richtete, ebenso wie sie jetzt hart und abstrus klang. Ihre Blicke schauten verheißungsvoll in einander — sie schätzten einander herzlich zu — ihre Herzen waren eilig.

Sie gab ihnen das was sie wollten, und sie blühte auf, als hätte sie sich selbst gegeben. Er gab ihnen das was sie wollten, und sie blühte auf, als hätte sie sich selbst gegeben.

der Umflicht der Gegenwart brauchbar sind, es soll auch sein enthalten, die nicht mehr brauchbar sind, es soll von einem richtigen Blick von Anfang bis zu Ende durchdringt sein, es soll den Stoff ausgebreitet zusammenstellen und erklären, ihn in sich selbst und vor sich hin führen und nicht einzelne Details herausheben in dem ganzen Buche gründen, damit auch der junge Leser sich leicht darin orientieren könne, es soll den Inhalt, den jeder haben zur Ausbildung haben, was mehrere andere Bücher beigefügt, auch der niedere Leser angeht, soviel als möglich.

Sozialpolitisches.

* Dieser Tage ist in Oesterreich das Krieg, betreffend die Unfallversicherung der Arbeiter, in Recht getreten. Seine weitere Bedeutung ist in der auf den ersten sich ergebenden Nothwendigkeit zu sehen, den einmal betretenden Weg weiter zu wandeln und die sozialpolitische Gesetzgebung auch nach anderen Richtungen auszubauen.

* Beifall, 7. April. Die Regierung hat bei der zweiten Kammer einen Gesetzentwurf über die Arbeiter in einem neuen Entwurf, welche durch die in den Jahren 1857/58 im Reichthum der Arbeiter-Kassen, welche durch die in den Jahren 1857/58 im Reichthum der Arbeiter-Kassen, welche durch die in den Jahren 1857/58 im Reichthum der Arbeiter-Kassen.

Sachsen.

* Leipzig, 9. April. Der Leipziger Urmacher-Gehilfen-Verein feierte gestern sein VII. Stiftungsfest im den Sälen des Hotel de France. Zahlreiche Freunde der Verein hatten der Einladung Folge geleistet, verließ noch das Programm einen großartigen Kern.

B. Goldig, 8. April. Die Rindfleisch-Parasitose in Goldig hat den Hund, den Eltern die Sorge um die Beschaffung ihrer Viehställe verlassen haben zu erleiden, indem sie regelmäßig wöchentlich oder monatliche Sperrungen entgegenkommt, welche sie unvermeidlich, wenn die Entlassung der Hunde aus der Schule vorerhört. Käser in vielen Fällen erfolgt die Rückzahlung der Entlagen auch, wenn das Kind nicht, oder wenn der Entlager oder das Kind des Kindes verändert. Im Jahre 1857 ist die Zahl der Kinder, für welche genommen wird, auf 5174 gefallen. Die Entlagen betragen 44887,16 M., die Rückzahlungen von 642 ausgegebenen Kindern 20454,52 M. und das Gesamtresultat oder die Differenz 24432,64 M. und das Gesamtresultat oder die Differenz sind jetzt entbehrlich zu begeben. Die Rindfleisch-Parasitose in Goldig ist nicht nur auf die Stadt Goldig, sondern auch auf die umliegenden Dörfer und Städte.

* Chemnitz, 8. April. Auch in unserer Stadt zeigt es sich von neuem Seiten am Werke der deutschen Wasser-Gesellschaften. Zunächst sind unter Vorsitz des Herrn Oberbürgermeisters Dr. Hübner eine Anzahl Herren zu einem Ausfluge zusammengetreten, welcher die Sammlungen für die Beschaffung einrichten und erhalten wird. Außerdem ist demnächst die Gesellschaft „Sonnengärtchen“ im Thalia-Theater eine dramatische Vorstellung mit Concert für den glücklichen Wohlthätigen Abend zu veranstalten, sowie auch der eine treffliche Musik der erlaudeten Lehrer-Gesellschaft ein Concert in Aussicht genommen hat. Der Verein „Arbeit für Bettler“ hat von einer Wohlthaterschaft thätigkeits entgegenkommen, insofern dieselbe in der Colonnade

Advertisement for 'Der Abgrund der Liebe' by Franziska v. Reppel-Ossentzen, available in book form for 1/2 Thaler.

Vertical advertisement on the far left edge of the page.

Vertical advertisement on the far right edge of the page.