

Central-Halle.

Täglich während der Ostermesse
Große internationale
Künstler-Vorstellungen.

Zum ersten Male in Leipzig:
Senor Juan Calcedo, in seinen unerreichten Leistungen auf hochgespanntem dünnen Draht-Kabel, Vor- und rückwärts Saltomortales, Tänze, Sprünge, Pirouetten etc., welche noch von keinem Artisten ausgeführt werden konnten.

Frank Maura, Fussequilibrist. Unicum in diesem Genre.

Mr. et Mme. Seymour, Verrophon-Virtuosen. Geschwister Edelweiss, Tyrolier Sängerinnen und Duettistinnen.

Gebr. Meinhold, Gesangs-Humoristen. Das schwedische National-Damen-Sextett. Spargulab, indischer Balanceur.

Emilie Changeux mit seinen dressirten Hunden. Sidney Terry, Excentrique musicale.

Anfang 8 Uhr. Sonntag, um 15 April. Numerirter Platz 1.-50,- Sanl.-Entrée u. Galerie 1.-

Große Nachmittags-Vorstellung bei ermäßigten Preisen. R. Carus.

Panorama am Rossplatz.
Neu eröffnet!

Vor Paris.

Die Sachsen am 2. December 1870.

Gemalt von Prof. E. Bracht und Maler G. Koch.

Größte Sehenswürdigkeit.

Täglich geöffnet von früh 8 bis Abends 10 Uhr.

Am Samstag und Sonntagnachmittag 11 Uhr ab.

Elektrische Beleuchtung. Eintrittspreis 1 Mark. Kinder 50 Pf.

Einsig in seiner Art. Interessant für jeden Messbesucher.

Kaiser-Panorama, Grimmaische Straße 24. 1.

Gesamt 30.- R. 10.- Eintritt 30.- 4.- Kinder 20.-

Letzter Tag: Pyrenäen mit Lourdes.

(Alpenlandschaft Frankreichs).

Von Sonntag an: Verner Oberland u. die „Aufzehrung Kaiser Wilhelm I. im Dom“



Börsenkeller,
Grimmaische Straße 10.
Morgen
Frühstückspfennig-Concert.
Anfang 7.11 Uhr. Ernst Kummer.

„Stadt Augsburg.“

Concert und Vorstellungen.

Auftritt der Pianisten und Componistengesänger Frl. Alice Brundin, der Componistin Frl. Alma Reinold, der leidlichen Clavigerin Frl. Julie Wolf, der schönen Tänzerin Schlesische Detmiller, der besten Instrumentalistin Frl. Beatrice, des asthetischen Komponisten Seppi Nohr.

Die Solisten werden durch ein Kammerkonzert mit Tambourinat ausgestattet.

Anfang 8 Uhr. Sonntag von 11-1 Uhr und Nacht. 3 Uhr. Ergebung G. Hoffmeister.

Théâtre Café Metz variété.

Täglich Concert und Vorstellung.

Aufführung der Dame Frl. D. Hessler, Frl. F. Reinhardt, Frl. D. Pohlmann und Frl. A. Brunette, sowie der Herren F. Löwel und M. Fraske. Direktion R. Ronneburg. Freitag, Samstag, abwechselndes Programm. Feste: „Wie Liebe ruft nicht“ etc.

Am 7. u. 11. Monat zwei Vorstellungen, Mitt. Ruhetag. 4 Uhr. Abends 8 Uhr. W. Klingebell.

Reichstrasse 24, Café Koester, Reichstrasse 24.

1. Stage. Während der Ostermesse täglich großes humoristisches Gesangs-Concert und Künstler-Vorstellung der bekannten Gesellschafter Frau Therese Wallner und Berlin. Anfang Sonntags 3 Uhr Noch. Anfang zu Mittwochtagen 4 Uhr Noch.

Café Germania.

Während der Woche täglich.

Mittwoch neu engagierter Specialitäten.

Reichstrasse 24.

Während der Woche täglich.

<p