

Gescheint täglich
früh 6½ Uhr.

Redaktion und Expedition

Johannestraße 8.

Sprechstunden der Redaktion:

Mittwochtag 10—12 Uhr.

Donnerstag 5—6 Uhr.

Die Redaktion eröffnete Dienstagmorgen um 10 Uhr.

Um 10 Uhr wird die Redaktion geschlossen.

Annahme der für die nächstfolgende Nummer bestimmten Unterlagen am Mittwochmorgen bis 5 Uhr. Samstagmorgen, an Sonn- und Feiertagen nicht bis 9 Uhr.

In den Filialen für Int.-Annahme:

Otto Niemeyer, Universitätsstraße 1.

Friedrich Löder.

Katharinenstr. 20 part. u. Reichsstraße 7,

nur bis 10 Uhr.

Leipziger Tageblatt

und Anzeiger.

Organ für Politik, Localgeschichte, Handels- und Geschäftsverkehr.

Nr. 229.

Donnerstag den 16. August 1888.

82. Jahrgang.

Amtlicher Theil.

Bekanntmachung.

die Feier der Enthüllung des Siegedenkmals betreffend.

Die feierliche Enthüllung des Siegedenkmals auf diesem Marktplatz findet

Sonnabend, den 18. August 1888,

Mittwoch 11 Uhr

in nachstehend gezeichnete Weise statt:

Redeten die städtischen eingeladenen Festteilnehmer in der weiter unten näher angegebenen Weise die für sie bestimmten Pläne auf dem Marktplatz, der den dort errichteten Tribünen eingenommen haben und sodann die Altehrbaren und Höchsten Herrschaften auf dem Platz eingetragen sein und in dem Königspavillon Platz genommen haben werden, erfolgt:

1) Die Einleitung der Feier durch den allgemeinen Gesang der ersten Strophe des Liedes "Den König segne Gott".

2) Hieran schließt sich Vortrag des "Hallenjahrs" von Händel, unter Leitung des Herrn Kapellmeisters Richter, ausgeführt vom Chor der Opern-Choire, dem Thomaner-Chore, Mitgliedern des Lehrergesangsvereins, der Pädauer und anderer Gesangsvereine, sowie von diversen Militärs-Kapellen.

3) Alldann folgt Alabarde des unterzeichneten Oberbürgermeisters Dr. Georgi und an deren Schluß

4) die Enthüllung des Denkmals.

5) Nach erfolgtem Redenreden seitens der aufgestellten Ehrenkompanie nimmt die Feierveranstaltung den Gehang der ersten Strophe des Liedes "Dan dankt alle Gott!" an, während von Schülerinnen der hiesigen Schulen am Fuß des Denkmals Klänge niedergeschlagen werden.

6) Sodann werden zunächst die Altehrbaren und Höchsten Herrschaften das Denkmal näher bestaufen. Die Festteilnehmer werden gebeten, in ihren Plätzen zu dienen.

7) Ein alldann folgender Umzug der geladenen Festteilnehmer um das Denkmal, und zwar von der Rathausseite aus und ein danach anschließender Vorbeimarsch der Corporationen und Vereine an denselben folgend die Feier.

8) Wenn ab 9 Uhr an findet elektrische Beleuchtung des Denkmals statt.

9) Indem wir bezüglich der zum Festplatze zu nehmenden Zugänge auf die höchst erlaßene besondere Bekanntmachung verweisen, erwähnen wir alle diejenigen Festteilnehmer, welche einen (nicht in geschlossener Form) auf dem Platz erscheinen und welche noch diese Bekanntmachung vom Marktmarkt aus durch den Rathausdurchgang zu nehmen den Eintritt am Marktplatz durch die Markttürme, den Reitstall und die Hauptstraße nach dem Freiburg zu fordern.

10) Sodann werden zunächst die Altehrbaren und Höchsten Herrschaften das Denkmal näher bestaufen. Die Festteilnehmer werden gebeten, in ihren Plätzen zu dienen.

11) Ein alldann folgender Umzug der geladenen Festteilnehmer um das Denkmal, und zwar von der Rathausseite aus und ein danach anschließender Vorbeimarsch der Corporationen und Vereine an denselben folgend die Feier.

12) Wenn ab 9 Uhr an findet elektrische Beleuchtung des Denkmals statt.

13) Das Festmahl, welches der Feier beigegeben wählt, hat, sowohl der Hör als auch der Marktplatz erlaßene Bekanntmachung verweisen, erwähnen wir alle diejenigen Festteilnehmer, welche einen (nicht in geschlossener Form) auf dem Platz erscheinen und welche noch diese Bekanntmachung vom Marktmarkt aus durch den Rathausdurchgang zu nehmen den Eintritt am Marktplatz durch die Markttürme, den Reitstall und die Hauptstraße nach dem Freiburg zu fordern.

14) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

15) Die Tribüne rechts und links, zu beiden Seiten des Denkmals sind für die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

16) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

17) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

18) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

19) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

20) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

21) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

22) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

23) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

24) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

25) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

26) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

27) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

28) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

29) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

30) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

31) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

32) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

33) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

34) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

35) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

36) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

37) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

38) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

39) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

40) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

41) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

42) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

43) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

44) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

45) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

46) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

47) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

48) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

49) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

50) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

51) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

52) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

53) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

54) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

55) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

56) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

57) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

58) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

59) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

60) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

61) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

62) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

63) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

64) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

65) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

66) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

67) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

68) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

69) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

70) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

71) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

72) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

73) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

74) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

75) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.

76) Der Feier ist die eingeladenen Damen, die Tribüne hinter dem Denkmale, an der Rückseite des Marktes, ist ausschließlich für die höherrangigen Sänger und die Presse bestimmt.