Stand-Uhren und Reise-Wecker.

No. 120.
Sport-Uhr mit Wecker, ungef. 29 cm hoch, verkupfert, vernessingt oder vernickelt. ℳ 18.75.

No. 136.
Stand-Uhr in fournirtem Nussbaum-Gehäuse, ungef. 31 cm hoch, ohne Wecker ℳ 12.50
mit „ „ 14.—

No. 104.
Vernickelte Uhr mit Wecker, ungef. 11 cm Durchmesser. ℳ 6.75.

No. 113.
Reisewecker, vernickelt oder bronzirt . . ℳ 6.50

No. 105.
Stand-Uhr in matt und polirtem Nussbaumgehäuse, massives polirtes 8-Tage-Gehwerk, ungef. 43 cm hoch. ℳ 25.50.
Hierzu passende Console ℳ 7.—

No. 105.
Vernickelte Uhr mit Wecker, ungef. 11 cm Durchmesser. ℳ 6.75.

No. 118.
Stand-Uhr mit Wecker, ungef. 27 cm hoch, verkupfert, vernessingt oder vernickelt. ℳ 17.50

No. 140.
Stand-Uhr in fournirtem Eichen-Gehäuse, ungef. 34 cm hoch, ohne Schlagwerk . . ℳ 12.—
mit „ „ 15.—

PHÖNIX.

No. 103.
Vernickelte Uhr ohne Wecker ungef. 10½ cm Durchmesser. ℳ 6.50.

No. 115.
Vernickelte Sport-Uhr m. Wecker, ungef. 21 cm hoch. ℳ 16.—.

44 cm lang, 33 cm breit, 25 cm hoch.

Das von uns unter dem Namen **„Phönix“** geführte mechanische Musikwerk zeichnet sich ganz besonders durch folgende bedeutende Vorzüge aus:

1. Der elegante schwarz polirte Kasten mit seiner gediegenen Ausstattung macht das Instrument zu einem Schmuck für jeden Zimmer.
2. Der Ton ist ein angenehmer und voller und macht das Instrument geeignet zur Benutzung sowohl im Zimmer als auch im Garten.
3. Durch die sehr bequeme Auswechselung der Notenblätter kann jedes beliebige Musikstück gespielt werden.
4. Auf dem Instrument „Phönix“ kann man nach Belieben forte, piano oder tremolando spielen.
5. Die Notenblätter sind aus Metall gefertigt und deshalb ungemein haltbar.
6. Es können Musikstücke von jeder beliebigen Länge gespielt werden; vorläufig werden die Notenblätter zu ungefähr 64, 80 und 120 Taktlängen geliefert.

Preis des Musikwerkes Phönix ℳ 29.50
einschliesslich eines Notenblattes und Verpackung.

Preise der Notenblätter.

Grösse I. mit ungefähr 64 Takten . . . . . ℳ —.60
„ II. „ „ 80 „ . . . . . „ —.75
„ III. „ „ 120 „ . . . . . „ —.90

No. 130.
Küchen-Uhr in polirtem Holzgehäuse, ungef. 19 cm Durchmesser. ℳ 7.—

No. 10.
Wirthschaftswage, ungef. 32 cm hoch, bronzirt. Metallgusfuss, Weissblechschale. Bis 15 Kilogr. wiegend. ℳ 5.50.

No. 11. Dieselbe Wage bis 15 Kilogr. wiegend. ℳ 6.50.

No. 140.
Petroleum-Kochofen, Gusseisen, Oelbehälter emaillirt, 1 Kochstelle mit 2 Flammen, ungefähr 22 cm hoch und 19 cm im Durchmesser. ℳ 4.25.

No. 105 und 108.
No. 105. **Würzflasche,** vernickelt, ungefähr 20 cm lang. ℳ 4.50
No. 108. **Würzflasche,** Kupfer, ungefähr 30 cm lang. ℳ 7.25.

No. 301.
Schwarzes Etui m. farbig. Atlasfutter, ½ Dtzd. solid Stahlbesteck-Obstmesser enthaltend. ℳ 3.50.

SYMPHONION.

No. 62, 66, 70.

No. 75.

Das „Symphonion“ ist ein Musikwerk in Art der Schweizer Spieldosen, welches aber vor diesen **den Vorzug hat,** dass man mittelst auswechselbarer, stählerner N-förmiger Blätter auf ein und demselben Instrument **Tausende** von **verschiedenen Musikstücken** spielen kann, während die Schweizer Spieldosen nur auf die wenigen auf ihren Walzen gesetzten Musikstücke angewiesen sind. Der Besitzer eines **„Symphonions“** ist in der angenehmen Lage, sich **alle** neu erscheinenden Compositionen **nach Wunsch** und **billig** für sein Instrument anschaffen zu können.

Ton und Wirkung des „Symphonions“ sind den Schweizer Spieldosen mindestens völlig gleich und oft überlegen, weil nur die besten Stahlkämme und Bestandtheile bei dem neuen Instrument verwendet werden.

Preise der Symphonion.

No. 62, in polirtem Gehäuse, mit 40 Tönen, zum Drehen eingerichtet, 28 cm lang, 18 cm breit, 9 cm hoch . . . . . ℳ 9.—
Notenblätter das Stück „ —.50

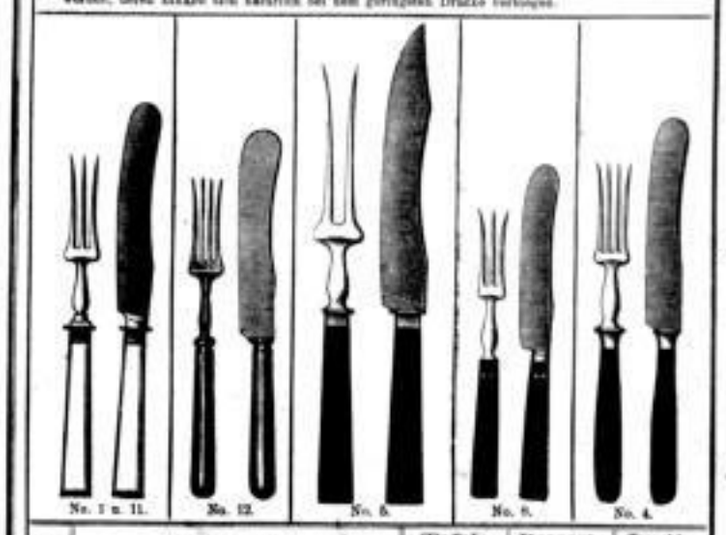
No. 66, in feinem schwarz polirten Gehäuse mit 60 Tönen, **durch Federkraft selbstspielend,** 28 cm lang, 20 cm breit, 10 cm hoch . . . . . ℳ 45.—
Notenblätter das Stück „ —.90

No. 70, in feinem schwarz polirten Gehäuse, mit 84 Tönen, **durch Federkraft selbstspielend,** 34 cm lang, 24 cm breit, 18 cm hoch . . . . . ℳ 66.—
Notenblätter das Stück „ 1.10

No. 75, in feinstem polirten Nussbaumgehäuse, mit 84 Tönen, **durch Federkraft selbstspielend,** 43 cm lang, 28 cm breit, 24 cm hoch . . . . . ℳ 125.—
Notenblätter das Stück „ 1.50

Tafel-, Dessert- und Tranchirbestecke.

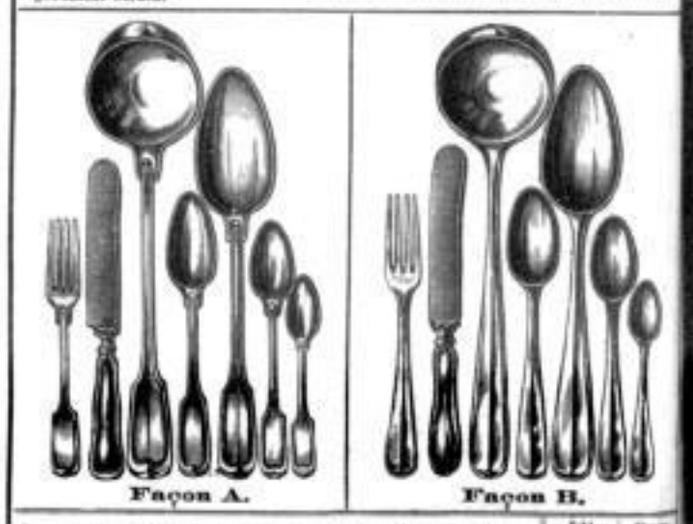
Unsere sämmtlichen **Messer** sind aus **schwedischem Sandvik-Stahl** hergestellt, der in Bezug auf Schneidekraft **jede andere** Stahlsorte — auch die beste englische — übertrifft; alle unsere Tischgabeln werden aus dem **bestgeeigneten Stahl** gefertigt. Wir übernehmen hierfür jede Garantie und machen unsere werthen Kunden ganz besonders darauf aufmerksam, dass sehr viele aus gehärtetem oder auch aus weichem Gusseisen hergestellte Gabeln in den Handel gebracht werden, deren Zinken sich sofortlich bei dem geringsten Drucke verbiegen.



No. 1 u. 11. No. 12. No. 5. No. 6. No. 4.

No.	Ausführung.	Tafel-Besteck Messer m. Gabeln	Tafel-Besteck Messer allein	Dessert-Besteck Messer m. Gabeln	Dessert-Besteck Messer allein	Tranchir-Besteck Messer m. Gabel
		Dtzd.-Paar	Dtzd.	Dtzd.-Paar	Dtzd.	Das Paar
1	Heft **echt Elfenbein** mit **Pa. Neusilberband,** f. polirte Klinge, 2 Facetten	90.—	42.—	80.—	35.—	15.—
2	Dasselbe, etwas andere Ausführung	75.—	36.—	66.—	31.—	14.—
11	Heft **weiss Bein** (Knochen) mit **Pa. Neusilberband,** fein polirte Klinge	35.—	18.—	24.50	12.50	7.25
3	Heft **Pa. polirtes Ebenholz** mit **Pa. Neusilberband,** feinste pol. Klinge mit 2 Fac.	20.—	10.50	17.—	9.—	4.50
4	Dasselbe, etwas andere Ausführung	21.—	11.—	18.—	9.50	4.75
12	Heft **Stahl vernickelt,** fein polirte Klinge	15.25	6.75	13.25	5.75	3.25
5	Heft **Pa. mattes Ebenholz** mit **Pa. Neusilberband,** f. polirte Klinge, 2 Facetten	15.—	8.—	13.—	6.50	3.50
6	Heft **Pa. Ebenholz-Sarkahmung** mit **Neusilberband,** fein polirte Klinge	12.—	4.—	10.50	3.25	3.—
7	Heft **Pa. mattes Ebenholz** mit 5 eisernen Nieten, f. polirte Klinge, 2 Facetten	11.—	5.75	9.25	4.50	—
8	Heft **Ebenholz-Sarkahmung** mit 5 Messing-Nieten, Klinge fein polirt	8.75	4.25	7.25	3.25	—
9	Heft **Ebenholz-Sarkahmung** mit 3 Messing-Nieten	6.—	2.75	—	—	—

Tranchir-Bestecke mit Stahlmesserfeder zu der Nickel kosten „ 1.— mehr.



Façon A. Façon B.

* Der Dutzendpreis tritt schon bei Abnahme von ½ Dutzend ein.		Echt versilbert	Eigene Stahl
		ℳ	ℳ
Tafel-Messer, mit bester Solinger Klinge	das Dtzd.	36.—	11.50
Tafel-Gabeln	„ „	36.—	9.75
Dessert-Messer, mit bester Solinger Klinge	„ „	27.—	9.50
Dessert-Gabeln	„ „	27.—	9.50
Butter-Messer	„ Stück	2.75	—
Käse-Messer	„ „	2.75	—
Tranchir-Besteck	„ Besteck	11.25	—
Salat-Besteck	„ „	6.—	—
Salat-Scheere	„ Stück	8.25	—
Vorlegs-Löffel	„ „	9.—	—
Gemüse-Löffel	„ „	9.—	4.—
Speise-Löffel	„ Dtzd.	36.—	9.75
Dessert-Löffel (Kinder-Löffel)	„ „	27.—	9.50
Kaffee-Löffel	„ „	18.—	5.—
Mocca-Löffel, No. 105	„ „	9.50	—
do. „ 106, innen gut vergoldet, Stiel mit vergoldetem Verzierungen	„ „	15.—	—

Eingesetzte Klinke dazu von ℳ 3.— an.

Messer, Gabeln und Löffel

echt versilbert und aus Alpacca-Metall.

Vorzügliche Qualität.

Wir offeriren sowohl von den echt versilberten, als auch von den Alpacca-Bestecken zwei Façons, eine gerillte (A) und eine glatte (B). **Bei Bestellungen beliebe man anzugeben, ob diese in Façon A oder B ausgeführt sind, und ob echt versilberte oder Alpacca-Bestecke gewünscht werden.**